

Вестник

Российского
союза
профессиональных
литераторов

№ 2 (61) – июнь 2019

Вестник Российского союза профессиональных литераторов.
Информационное издание. Тираж 100 экз.
Москва. № 2 (61) – июнь 2019

ВЕСТНИК Российского союза профессиональных литераторов призван знакомить читателей с литературной жизнью различных регионов России, рассказывать об участии организаций и представительств РСПЛ в культурных мероприятиях своих городов, областей и республик. ВЕСТНИК представляет новые книги, публикации, коллективные сборники членов РСПЛ. Задача ВЕСТНИКА освещать все события, происходящие в РСПЛ.

Настоящее информационное издание не является коммерческим и распространяется бесплатно.

Издается на средства Московского союза литераторов.
При перепечатке материалов ссылка на «ВЕСТНИК РСПЛ» обязательна.

Выпускающий редактор Т. Михайловская
Верстка О. Львов

Адрес редакции:
125009, Москва, ул. Б. Дмитровка д. 5/6, строение 8.
Тел./факс: (495) 692-06-03 (понедельник, среда, пятница
с 12 до 17 ч.)
E-mail: dmitrovka5@yandex.ru

ПРОТОКОЛ № 1

Заседания Координационного совета РСПЛ
от 25 мая 2019 г.

Присутствовали: М.Ю. Батасова (Тверь), В.А. Галечьян (Москва),
Т.Г. Михайловская (Москва), Л.Ф. Салтыкова (Рязань),
С.Н. Сидорова (Калуга), В.М. Терехов (Нижний Новгород),
В.В. Юрков (Санкт-Петербург).

Приглашены: ответственный секретарь РСПЛ А.Л. Цуканов
(Москва), член Московского совета В.Г. Щепкин (Москва)

ПОВЕСТКА ДНЯ

1. Сообщение о подготовке списков по стипендиям и материальной помощи в 2019 г. для Минкультуры РФ.
2. О подготовке к юбилею РСПЛ и о возможности получения наград Минкультуры (благодарность, почетные грамоты и др.).
3. О работе над сборником РСПЛ с условным названием «Гений места».
4. О новых книжных проектах РСПЛ.
5. О дате проведения следующего заседания КС РСПЛ.
6. Разное

1.

Открыла заседание председатель РСПЛ **Т.Г. Михайловская**, которая сообщила, что все списки для Минкультуры РФ подготовлены в срок. Общее количество кандидатов подано такое же, как и в предыдущие годы. Про размер стипендий и фонд материальной помощи пока ничего не известно, но рассчитываем, что стипендии сохранятся в прошлогоднем размере, а матпомощь удастся даже повысить. На правительственные стипендии для молодых подано 4 кандидатуры.

Работа по составлению списков велась три месяца – до марта. В ней принимали участие, главным образом, В.А. Галечьян, курирующий МСЛ, ответственный секретарь А.Л. Цуканов и пред-

седатель РСПЛ Т.Г. Михайловская. Коллегия Минкультуры по правительственным стипендиям для молодых должна состояться в июне.

А.Л. Цуканов: Просьба ко всем кандидатам внимательно относиться к банковским реквизитам и точно указывать свои имя и фамилию, как в паспорте, чтобы совпадало до буквы (например, Наталия или Наталья), иначе будет возврат денег.

Решение:

Руководителям организаций при формировании списков по стипендиям и материальной помощи для Минкультуры РФ внимательно относиться к паспортным данным кандидатов и банковским реквизитам.

2.

Т.Г. Михайловская напомнила собравшимся, что на следующий год РСПЛ отмечает свое 30-летие и эта дата совпадает со съездом, который будет в марте следующего года. В связи с этим возникает ряд вопросов, прежде всего организационных, которые надо обсудить. Как будем отмечать, какие мероприятия мы можем провести, прошу всех над этим подумать.

Что касается награждений Минкультуры, то вы помните, что последним, кто работал в этом направлении, был Виктор Анатольевич Соколов. Лидия Ивановна эту идею оставила как совершенно безнадежную, а нам в последний год было вовсе не до этого. Но сейчас вопрос возник, с мест предлагают кандидатуры, люди очень достойные. Давайте обсудим наши возможности.

В.А. Галечьян (Москва): Теперь поощрения Министерства культуры РФ не сопровождаются дополнительными благами, и потому они не особо привлекательны для большинства членов МСЛ.

С.Н. Сидорова (Калуга): В регионах благодарность и грамота Минкультуры очень много значат и дают льготы.

М.Ю. Батасова (Тверь): Трудно разговаривать в администрации, если у тебя нет бумаги из Москвы. Чиновники смотрят сквозь тебя.

Т.Г. Михайловская: Будем думать, что мы можем сделать. Тем более у нас такой повод – 30-летие союза. Хотим вам представить члена секции поэзии и рабочей группы Московского союза Вя-

чеслава Георгиевича Щепкина. Он разработал целую стратегию празднования.

В.Г. Щепкин (Москва): В 2020 году РСПЛ исполняется 30 лет. Как отметить юбилей? Предлагаем обратиться с письмом к литераторам РСПЛ и распространить «Опрос-анкету». В письме рассказать о планах, в анкете получить обратную связь о формах участия конкретного литератора в мероприятиях юбилея.

В Москве состоится юбилейный съезд РСПЛ. Региональные отделения проводят свой «Литотчет» под девизом «Нам 30 лет: РСПЛ и культурные традиции земли... края...». Разовое юбилейное мероприятие с участием большинства членов региональной организации (дата, время, место и форма проведения определяется до 1 декабря 2019 года) будет частью общей программы юбилея РСПЛ на 2020 год. Важно подготовить достаточно объёмную панораму деятельности РСПЛ в 2019 году и за время существования (с момента создания организации или вхождения в состав РСПЛ). Юбилей – время посчитать и обобщить наш общий и конкретный каждого вклад в культурную и общественно-политическую жизнь региона проживания. И страны в целом. Значительным событием юбилея может стать организация литературного конкурса «ЗАЯВИПРОГЛАВНОЕ». С денежными премиями и возможностью для победителей опубликоваться в итоговом альманахе в 2021 году. Условия участия, сроки проведения и размер премий определит КС РСПЛ (вариант: 3 премии по пять тысяч рублей в трёх номинациях – проза, поэзия, очерк и публицистика). Для лучшей координации нашей работы предлагаем создать раздел РСПЛ на сайте Московского союза литераторов в третьем квартале 2019 года. Разместить на нем актуальную информацию о каждой региональной организации, о мероприятиях в юбилейный год. Подробнее можно узнать, написав мне на электронную почту dilslavich@mail.ru.

Т.Г. Михайловская: Очень обширная программа и подготовки, и самого юбилейного года. Выполнить ее Рабочая группа КС самостоятельно не сможет. Только сообща. Особенно меня смущает проведение конкурса. Поэтому, пожалуйста, выскажите свое мнение по этой программе, насколько ваша организация способна участвовать в ней и в каких мероприятиях.

В.А. Галечьян: Программа монументальна и несомненно заслуживает поддержки. Надеюсь, в ходе конкретной работы все упростится. Альманахи РСПЛ пока выходили раз в два года, так что если надумаем продолжать выпускать, то следующий должен быть в 2021 г., и можно будет как-то совместить его с юбилейной тематикой. Отмечая уже проведенную В.Г. Щепкиным работу и его активность, предлагаю возложить на него подготовку к юбилею, а членам КС оказывать ему всю необходимую помощь в реализации программы, и самое главное – активно участвовать самим и привлекать членов своих подразделений.

М.Ю. Батасова: Предлагаю издать буклет к 30-летней годовщине.

В.А. Галечьян: Не взяли бы Вы на себя его издание?

М.Ю. Батасова: Тверская организация готова взять на себя эту работу. Кроме того, мы планируем провести на Тверской книжной выставке-ярмарке «Тверской переплет» (главном книжном событии года) литературный вечер, посвященный 30-летию РСПЛ, на который кроме тверских авторов будут приглашены авторы Москвы и Петербурга (в октябре 2020 г.).

На литературном фестивале «Из Калинина в Тверь» мы планируем открыть книжную выставку произведений авторов-членов РСПЛ. Их книг в областной библиотеке очень много, и выставка может получиться весьма достойная (в июне 2020 г.)

Л.Ф. Салтыкова (Рязань): Будем продумывать план подготовительной к юбилею работы, составим к началу декабря этого года. Если коснуться «Литотчета», о котором говорил Вячеслав Георгиевич, то нам будет что в нем отобразить. Это и авторские книги членов Рязанского союза литераторов (в том числе выпущенные при помощи Минкультуры РФ), и участие в коллективных сборниках и альманахах и по линии РСПЛ, и в альманахе «Литературная Рязань» (там наши произведения идут под шапкой «Российский союз профессиональных литераторов» после СП России и СРП), и в международных, межрегиональных, межрайонных и районных изданиях. Это и проведение литературных фестивалей: РСЛ вместе с литературным клубом «Орфей» являются организаторами международных конкурсов-фестивалей «Под небом рязанским» (прошло 16 фестивалей, по результатам выпускается

одноименный альманах), «Зарянка» (по литературе для детей и авторов до 18 лет, в декабре будет проводиться 6-й, по результатам выпускается одноименный журнал для семейного чтения) и недавно задуманный молодыми нашими авторами конкурс-фестиваль «Иллюзии Орфея» (в конце года планируется выпуск коллективного сборника). Положения первых двух размещены в ФБ в группе «Под небом рязанским», третьего – в ВК, в группе «РСПЛ Рязанский союз литераторов». Литературная молодежь активно группируется вокруг РСЛ, хотя у молодых во многом свой подход к литературе. Работаем с ними. Члены РСЛ активно участвуют в других конкурсах и фестивалях (российских и международных) и нередко занимают призовые места. РСЛ считается чуть ли не самым активным среди рязанских творческих союзов по проведению литературных мероприятий в библиотеках и других местах и по участию в них.

Планируем мы по типу подготовленного Москвой и Владикавказом двуязычного сборника «Две столицы» помочь Москве сделать что-то подобное с Минском, где проводится Международный литературный фестиваль «Славянская лира», одним из учредителей которого является РСПЛ и членом жюри Л.Ф. Салтыкова, то есть я. Кроме того, белорусский Брест и Рязань города-побратимы, и мы будем делать коллективный сборник с брестскими литераторами. Подобным образом можно сделать сборник двух областных «нестолиц» (над названием надо подумать). Так, с Рязанской землей исторически связана Тверская, чьи князья когда-то боролись за управление Великорусским государством. А с Калужской землей Рязанщина связана хотя бы через Циолковского.

Литературный конкурс, я думаю, надо провести, хотя, конечно, он потребует большой затраты сил отдельных членов оргкомитета и жюри. Мы бы предложили еще номинацию «Литература для детей». От РСЛ выделим людей в оргкомитет и жюри.

Над другими предложениями В.Г. Щепкина надо еще нам всем подумать.

В.М. Терехов (Н. Новгород): Предложения, высказанные в программе, интересны, конкретны и охватывают весь спектр мероприятий, возможных и осуществимых организациями, входящими в РСПЛ. Могут только заметить, что Нижегородское отделение

РСПЛ в своей практической деятельности использует весь арсенал средств, предложенный В.Г. Щепкиным, как, думаю, и остальные организации. Наше отделение в своей работе, как текущей, так и планируемой на будущий год, учтет факт, что год юбилейный, будет подчеркивать это в работе с партнерами для придания веса и солидности, выпустит юбилейный альманах, в который войдут отчеты актива организации о своей творческой деятельности за истекший период.

В.В. Юрков (СПб.): Мы, СПСЛ, к юбилею проведем торжественный вечер у себя и уже начали готовить книгу об истории СПСЛ, где будет обзорный исторический очерк и рассказы о некоторых членах союза, внёсших заметный вклад в его известность и развитие.

Решение:

Принять за основу программу В.Г. Щепкина по подготовке и проведению 30-летия РСПЛ, согласовывая планы мероприятий с региональными организациями.

Одобрить предложение М.Ю. Батасовой об издании юбилейного буклета.

Подготовить пакеты документов кандидатов для награждения от Минкультуры РФ к 30-летию РСПЛ.

3.

По третьему вопросу **Т.Г. Михайловская** сообщила, что работа над сборником РСПЛ практически закончена. В него вошли: поэзия – 41 автор, проза 32. Проза самая разная: и рассказы, и очерки, и воспоминания. Объем примерно будет около 200 страниц. Сборник посвящен памяти Лидии Ивановны Александровой, которую все присутствующие хорошо помнят. В сборнике три раздела, один из них занимает поэзия. В работе над разделом поэзии большое участие приняла председатель секции поэзии МСЛ Л.Г. Вязмитинова. Сейчас уточняются отдельные моменты, технические детали, В.А. Галечьян вплотную занимается оформлением. К осени альманах выйдет в свет.

Решение:

Издать сборник РСПЛ (условное название «Гений места») осенью 2019 года.

4.

В.А. Галечьян сообщил собравшимся о новых книжных проектах.

В июне предусматривается издание первого сборника из цикла «Две столицы». В этом сборнике Владикавказ и Москва представлены соответственно 12 и 10 авторами в параллельном переводе. Москвичи пишут о Москве, пластах ее жизни, а жители Владикавказа характеризуют свою столицу. Предусматриваются совместные выступления авторов сборника во Владикавказе. Возможность читать тексты и слушать писателей и поэтов на русском и осетинском языках позволяет глубже проникать в их творчество.

Все представленные авторы являются членами Российского союза профессиональных литераторов (РСПЛ) из его Северо-Осетинского отделения и Московского союза литераторов. Но, по нашему мнению, данный проект не должен ограничиваться рамками отдельных писательских организаций. Проект должен развиваться, объединяя мировые культурные инициативы. Расширение проекта, вовлечение в него поэтов и писателей столиц других стран и республик послужит делу культурного роста и развития человечества, будет способствовать пониманию нашей общности и единства на планете, несмотря на противоречия, раздирающие мир.

Другой проект РСПЛ, реализуемый с участием МСЛ, сборник под условным названием «Дети войны». Как и следует из заглавия, в нем члены Союза, чье детство пришлось на 1941–1945 годы, делятся своими воспоминаниями об этих годах. Никаких жанровых ограничений не предусмотрено, единственно объем текста не должен превышать 10 страниц формата А5. У нас достаточно материала от московских авторов, но из регионов представлены только Северная Осетия и Ульяновск. Просьба к председателю РСПЛ и членам Совета активизировать деятельность на местах, чтобы успеть издать сборник в этом году.

Решение:

Сообщение принять к сведению.

Официальные документы

5. Т.Г. Михайловская предложила провести следующее заседание КС 7 декабря с.г. Это будет последнее заседание перед съездом РСПЛ.

Решение:

Предложение было принято единогласно.

**Вела заседание Т.Г. Михайловская
Секретарь А.Л. Цуканов**

КНИГИ 2018-2019

- Адамский Сергей.** Дольше Пушкина. Сборник стихов. – СПб.: Изд.-во «Р-КОПИ», 2019. – 48 с. – 100 экз.
- Бутман Илья.** Еврейская королева русского романа. Историческая проза. – СПб.: Изд.-во «ДЕАН», 2019. – 143 с. – 1000 экз.
- Бутман Илья.** Даша и Саша занимаются спортом. Литература для детей. – М.: Изд.-во «Клевер», 2019. – 40 с. – 3000 экз.
- Бутман Илья.** Даша и Саша переходят дорогу. Литература для детей. – М.: Изд.-во «Клевер», 2019. – 40 с. – 3000 экз.
- Васильева Наталья.** Маленькие истории больших стихотворений. – М.: АНО «Редакция альманаха «Академия поэзии», 2018. – 160 с. – 300 экз.
- Веселова Анна.** Народная культура. Документальная проза. – СПб.: Изд.-во «Азбука», 2018. – 216 с. – 1000 экз.
- Веселова Анна.** Во имя жизни. Документальная проза. – СПб.: Изд.-во «Азбука», 2018. – 164 с. – 1000 экз.
- Горшкова Елена.** Удивительные путешествия. Сказки для детей. – Рязань: Изд.-во «Старт», 2019. – 160 с., илл. – 500 экз.
- Григорьева Екатерина.** Рикошет. Литературные зарисовки. – Ульяновск: Издатель Квачалин Александр Васильевич, 2019. – 76 с. – 200 экз.
- Ерёменко Александр.** Пятилетний капитан и тайна пиратской бутылки. Избранные произведения. – Новороссийск: Одиссей, 2017. – 414 с. – 125 экз. / Библиотека новороссийской маринистики. Том 16.
- Железняков Александр.** Тридцать шесть страниц космической летописи. Очерки из истории космонавтики. – СПб.: ООО «КИ-ФАБ», 2018. – 416 с. – 350 экз.
- Кичигин Виктор.** Исповедь. Сборник стихотворений. – Самара: Изд.-во «ИП Никифоров», 2019. – 268 с. – 500 экз.
- Лазарева Наталья.** Сборник рассказов. Проза. – СПб.: Издательско-Полиграфический центр Политехнического университета, 2019. – 134 с. – 200 экз.
- Лазарева Наталья.** Последнее место ссылки. Повесть. – СПб.: Издательско-Полиграфический центр Политехнического университета, 2019. – 158 с. – 100 экз.

Литература Новороссийска. А – Я. Энциклопедический словарь-справочник. Научно-популярное издание. – Новороссийск: Одиссей, 2018. – 120 с. – 250 экз.

Лукницкий Феликс. Время собирать. Стихи. – СПб.: Изд.-во «Геликон плюс», 2018. – 292 с. – 100 экз.

Масленникова Евгения. Загадочные сказки. Книжное литературно-художественное издание для детей до 3-х лет. – М.: ИП Овчинникова Ю.Л., 2018. – 36 с. – 1000 экз.

Митрофанова Алена. Непокой. Стихи. – СПб.: Изд.-во «Арт-Экспресс», 2018. – 96 с. – 200 экз.

Тульская Ирина. Трансформации. Стихи. – Новомосковск: Типография «Альтернатива», 2019. – 100 с. – 200 экз.

Навстречу ветру. Сборник журналистских рассказов, исследований. – Ставрополь: ИП Дорофеев В.Ю., 2019. – 144 с. (Авторы: Кондратенко А.А., Сыпина Л.И., Семёнова О.Б.)

Никодимова Анастасия. «Сельское чтение» Владимира Одоевского. Монография. – Тверь: Изд.-во М.Ю. Батасовой, 2018. – 112 с., илл. – 500 экз.

Пахомов Виктор. Бессмертник. Избранные стихотворения. – Новороссийск: Одиссей, 2019. – 175 с. – 100 экз.

Пахомов Виктор. Исторические драмы Цемесской бухты. Очерки. – Новороссийск: Одиссей, 2019. – 299 с. – 200 экз. / Библиотека новороссийской маринистики. Том 7.

Рослова Татьяна. Сюрпризы судьбы. Рассказы. – Рязань: Издатель Жуков В.Ю., 2019. – 68 с. – 100 экз.

Скандарова Наталия. Из Осени в Весну... Стихи. – Калуга: «Поли-топ», 2018. – 236 с. – 300 экз.

Современный русский свободный стих. Антология по материалам Фестивалей свободного стиха (Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Тверь) с 1990 по 2018 г. Т. 1, Т. 2 / Составители Анна Орлицкая, Юрий Орлицкий. – М.: 2019. – 228 с. – 400 экз.

Сорочан Александр. /См.: 50 НФ рассказов. Пер. с англ. А. Сорочана. – Пегана, Студия «Добрые люди Пеганы», 2250. – 112 с., илл. – На правах палимседа.

Стасенко Людмила. Ветер странствий. – М.: Радио-Софт, 2018. – 520 с. – 200 экз.

- Тулская Ирина.** Трансформации. Стихи. – Новомосковск: Типография «Альтернатива», 2019. – 100 с. – 200 экз.
- Шамберова Наталья.** ТО ВЕ... Поэзия. – СПб.: Изд.-во Политехнического университета, 2018. – 427 с. – 500 экз.
- Шиф Любовь.** ГОРОД-ПОРТ. СПб.: Век XVIII – начало XX. Очерки. – СПб.: Изд.-во «Клаудберри», 2019. – 300 с. – 1000 экз.
- Юрков Владимир.** Мы – здесь – всегда! Стихи. – СПб.: Центр современной литературы и книги на Васильевском, 2019. – 48 с. – 500 экз.
- Янович Елена.** Вечерний бриз. Избранное. Стихи. – Новороссийск: Одиссей, 2018. – 124 с. – 100 экз. / Библиотека новороссийской маринистики.

ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

- Арктида.** Литературный альманах. Выпуск первый./ Составитель С.С. Колчин. – Калуга: «Политоп», 2019. – 168 с. – 500 экз.
- Вернисаж образов и событий.** Газета Ставропольской краевой общественной организации Всероссийского Общества слепых. – Ставрополь, 2019. № 1 (26)
- Искры юмора и смеха.** Юмористический альманах. Выпуск шестой. – Калуга: ИП Стрельцов И.А. (Изд.-во «Эйдос»), 2018. – 132 с. – 200 экз.
- Крылья.** Литературно-художественный альманах. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2019. – 279 с. – 140 экз.
- Параллели.** Литературно-художественный и публицистический альманах. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2019. – 256 с. – 100 экз.
- Наше Слово.** Литературно-художественный альманах, № 4. – Ростов-на-Дону: ООО «Альгаир», 2019. – 240 с. – 300 экз.
- Одиссей.** Литературно-исторический морской журнал. Клуб «Маринист», 2019 № 1 (51). – Новороссийск: Изд.-во «Одиссей», 46 с. – 100 экз.
- Параллели.** Литературно-художественный и публицистический альманах. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2019. – 256 с. – 100 экз.

НАДЯ РУШЕВА – 50 ЛЕТ БЕЗ...

Что мы помним о Наде Рушевой (1952–1969) – девочке, имя которой, без преувеличения, до сих пор как пароль для современников? И сегодня *«самую молодую из великих, и самую великую из молодых»* – нам преподносят ностальгически, а то и восторженно. Единственная дочь в межнациональном браке московского художника и тувинской девушки-сирот, Надя, появилась на свет 31 января 1952 года в Улан-Баторе, где жили тогда ее родители. По-монгольски имя Надежда – Найдан и означает «вечно живущая».

Тяга к рисованию у Нади проявилась раньше, чем она научилась читать. Без этого – зова судьбы? генов? дара? призвания? – трудно понять, как девочка к 17 годам смогла создать невероятное для подростка число графических листов (свыше 11 тысяч!). Среди них десятки, а по сути сотни признанных шедевров: пушкиниана, боги и герои, эллинские мифы, балет, танцы, литературные персонажи классики и современности, рисунки к «Мастеру и Маргарите» Булгакова. Она – первый иллюстратор этого романа!

Пик популярности Нади Рушевой пришёлся на 70-е, послеоттепельное десятилетие. Современников интересовало всё, связанное с феноменальной художницей, рисующей по воображению. Многочисленным выставкам по всему СССР сопутствовали статьи, публикации, каталоги, буклеты... Был напечатан альбом «Графика Нади Рушевой». Часовой документальный фильм о ней показало Центральное телевидение. Вышли роман и пьеса. Журнал «Юность» опубликовал письма Нади (с купюрами) к друзьям-артековцам. Они стали отдельным документальным и нравственным явлением той эпохи.

Спустя два десятка лет мне удалось познакомиться с подлинниками писем художницы, которые ее отец Н.К. Рушев, незадолго до своей смерти в 1975 году, передал по просьбе академика Д.С. Лихачёва в Пушкинский дом Академии Наук. Что же публикаторы советского времени вымарали из 28 писем школьницы? *«Живу-то я, в общем, перепиской и рисунками», «В классе очень здорово сбегают с уроков (только не я)», «Учиться очень трудно, домой приходишь совершенно отупевшей» (1967 г/).* *«...Был страшный скандал: в газете вывели англичанку... Устроила разнос на два урока.*

Ну, а мне как исполнителю досталось больше всего. Под конец (прорычала): “Я тебе отомщу на всю жизнь”. Зверь-человек...». «Я нарисовала портрет Прохора из Городца (иконописец). Как живой, глаза странные, свечку поднесёшь во время грозы – Бог!». «У нас было отчётно-перевыборное собрание. Сплошная липа. Комсорг прежний. Секретарь (сволочь) тоже». «Мне биологичка вкатила за то, что я на уроке рисовала. Реакция у нас свирепствует и еще как!». «...Родители взялись за меня... Требуют, чтобы без троек закончила 10 класс» (1968).

Эти и другие лакуны личных писем Нади Рушевой впервые прозвучали на вечере «50 лет без...» весной этого года. Летом в Библиотеке № 33 им. Д.А. Фурманова на ул. Беговой в Москве открылась выставка памяти художницы. Ее можно посмотреть до октября с.г. (группа Фурмановка – «В контакте»).

Для показа «Жемчужин графики Нади Рушевой», фильмов, проведения вечера ее памяти на площадках региональных отделений РСПЛ обращайтесь в совет МСЛ. Куратор проекта – Вячеслав Щепкин.

Больше о Наде Рушевой и ее графической булгакиане читайте в альманахе МСЛ «Посиделки на Дмитровке», вып. 8, М., 2017, стр. 376-388.

<https://ru.calameo.com/books/004810598ca9deb6cf5cc>

ТРАДИЦИОННЫЙ СЕМИНАР ПИСАТЕЛЕЙ-МАРИНИСТОВ

20–21 апреля в Новороссийске прошёл творческий семинар «Литературная маринистика городов-героев и городов воинской славы Черноморья». Это мероприятие можно считать традиционным, поскольку в прошлом году в нашем городе состоялась первая встреча писателей, посвятивших своё творчество морю и флоту. Его организаторами выступили Общественная палата и Управление культуры Новороссийска, Российский союз профессиональных литераторов, клуб «Маринист». Активное участие в работе семинара приняли члены Новороссийского морского собрания, Клуба истории флота и Новороссийского государственного музея-заповедника.

20 апреля члены делегаций встретились в библиотеке имени П.А. Павленко. Отрадно отметить, что из столицы приехала председатель РСПЛ Татьяна Георгиевна Михайловская, что повысило статус мероприятия до общероссийского уровня. В ходе первой встречи члены писательских делегаций из Новороссийска, Керчи и Туапсе познакомились друг с другом, наметили темы для обсуждения на творческом семинаре и круглом столе.

Следующий день получился предельно насыщенным различными мероприятиями. Начался он с возложения цветов к Вечному огню. Затем писатели из городов Черноморья совершили экскурсию на Малую землю и познакомились с достопримечательностями центра Новороссийска.

Рабочий семинар начался, как и полагается на флоте, точно по расписанию и прошёл при большом стечении публики в читальном зале Центральной библиотеки имени Э.Э. Баллиона. К делегациям Керчи и Туапсе добавились писатели из Анапы. Председатель Общественной палаты Новороссийска Сергей Михайлович Цымбал обратился к собравшимся с приветственным словом, подчеркнув, что Новороссийск берёт на себя функцию центра объединения писательских сил Черноморья и пообещав всемерную поддержку в их сплочении. Т.Г. Михайловская в своем выступлении рассказала об опыте Российского союза профессиональных литераторов в издании тематических сборников.

Семинар вёл писатель и издатель В.Б. Пахомов, который начал с того, что зачитал цели мероприятия: «Объединить усилия писателей-маринистов в деле утверждения морского могущества и величия России посредством художественного воплощения истории отечественного флота и драматических судеб городов-героев и городов воинской славы Черноморья, способствовать продолжению гуманистических традиций русской литературы в создании образов наших предшественников и современников, посвятивших жизнь морской профессии». Еще одна цель семинара была очевидной для всех собравшихся: налаживание связи между писателями-маринистами юга России.

Ведущий рассказал о традициях новороссийской литературы. Значительную часть своего выступления он посвятил реализации проекта «Библиотека новороссийской маринистики». Эта уникальная книжная серия насчитывает уже 24 тома и не имеет аналогов на юге России. Председатель Новороссийской организации РСПЛ Н.Д. Бойков остановился на творческом взаимодействии писателей Черноморья и рассказал об издании новороссийского художественного альманаха «Чёрное море».

Затем выступили представители делегаций из Анапы, Керчи и Туапсе. Анапские писатели Лариса Каменщикова и Азат Магсумов рассказали о литературной жизни своего города, завершив выступление стихами о море. Керченская делегация традиционно оказалась самой представительной. Мария Молодцова, Вера Коваль и Валентина Смашная сделали упор на патриотическом звучании черноморской литературы, отметив, что после возвращения Крыма в состав России в судьбе жителей полуострова произошли значительные благоприятные перемены. Туапсинка Людмила Саркисова поделилась опытом издания альманаха «Звезда Черноморья», в котором публиковались авторы из Сочи и Новороссийска. Семинар украсили стихотворения, прочитанные новороссийскими поэтессами Аллой Шкаровской, Еленой Янович, Викторией Пахомовой, приехавшей из Абинска Татьяной Павловой, а также членами детского поэтического театра «Светлячок». Собравшиеся поприветствовали тёплыми аплодисментами старейшину новороссийской поэзии Михаила Степановича Глинистова, который в этом году отметит свой 90-летний юбилей.

После главного мероприятия в конференц-зале библиотеки состоялся круглый стол с участием писателей-маринистов и представителей новороссийских творческих союзов. Вёл его член Общественной палаты заслуженный работник культуры России Анатолий Николаевич Нилов. В ходе развернувшейся дискуссии были обсуждены основные проблемы современной литературной жизни, в частности, слабая поддержка местных литераторов органами власти, падение читательского интереса к печатному художественному слову, разобщение писательских сил. Заслуженный работник культуры Кубани Виктор Викторович Савельев посетовал на то, что в очередной раз в Новороссийск не приехали писатели из Севастополя, хотя делегация из главного города русской морской славы была сформирована. Татьяна Михайловская предложила расширить формат семинара, превратив его в большой творческий праздник, способный объединить литераторов, художников, композиторов и театральных деятелей. Виктор Пахомов, коренной одессит, выразил надежду, что когда-нибудь в обозримом будущем Новороссийск будет встречать маринистов из его родного города.

По итогам круглого стола была принята резолюция, в которой отмечается, что «творческий семинар, проведенный в городе-герое Новороссийске, открывает возможности для проведения совместных мероприятий художественно-патриотической направленности, обмена материалами военно-исторических и художественных фондов наших городов».

Насыщенный творческий день завершила встреча писателей-маринистов с членами новороссийского клуба «Маринист», которая состоялась в городской типографии, оснащённой по последнему слову техники. Председатель Клуба истории флота Игорь Юрьевич Белоконь рассказал о новороссийской школе судомоделизма, которая по праву считается одной из сильнейших в мире, а также о традиционном международном соревновании судомоделистов «Кубок Цемесской бухты», проводимом на базе Морского университета имени адмирала Ф.Ф. Ушакова. Начальник школы ДОСААФ Геннадий Витальевич Гуляй поделился своим опытом использования военно-морских традиций в воспитательной работе. Встреча, имевшая название «Солёная морская дружба», действительно прошла в

самой теплой товарищеской атмосфере, с шутками, живым обменом мнениями, тостами в честь России, Крыма и нашего могучего флота.

Очевидно, что проведенный семинар «Литературная маринистика городов-героев и городов воинской славы Черноморья» позволит в дальнейшем совместными усилиями выработать стратегию творческого взаимодействия писательских организаций Черноморья, расширить формат ставшего традиционным художественно-патриотического мероприятия.

Виктория Пахомова
г. Новороссийск

В то время, когда верстался этот номер «Вестника РСПЛ», пришло печальное известие – 24 июня умерла ЛИЛИТ НИКОЛАЕВНА КОЗЛОВА.

Старейшина нашего литературного цеха, многие годы она возглавляла Ульяновскую организацию литераторов, была бессменным членом Координационного Совета РСПЛ, всей душой участвовала во всех творческих и организационных проектах нашего профессионального сообщества.

Еще совсем недавно, в апреле прошлого года, мы отмечали ее 90-летие, славный юбилей счастливого человека, чьи таланты проявлялись в различных областях науки и культуры, от психологии до литературоведения.

Автор многих книг, статей, лекций о жизни и творчестве Марины Цветаевой, она как никто понимала значение семьи и любви в судьбе творческого человека и потому, выступая как мемуарист, внимательно вглядывалась не только в свое прошлое, но и в прошлое своих предков, черпая там нравственную силу.

Казалось, этой силы ей хватало на всех. Любящая мать, бабушка и прабабушка, для многих людей она была мудрым другом, наставницей, советчицей. Сердце ее было открыто добру и свету, которыми она делилась со всеми нами. Такой она запомнится всем, кто ее знал, кто просто был рядом и улыбался в ответ на ее улыбку и слова приветов.

Светлая Вам память, дорогая Лилит Николаевна!

*От Координационного Совета РСПЛ
От Московского союза литераторов
Т.Г. Михайловская
В.А. Галечьян*

Адыгейская региональная организация РСПЛ

В апреле лауреат Государственной премии Республики Адыгея А.С. Пренко принял участие в заседании Совета старейшин при Главе республики, где им были подняты проблемы дальнейшего развития общества, в частности литературного творчества и актуальности поддержки творческих людей.

В апреле А.М. Ляушев принял участие в работе Комиссии по помилованию при Главе республики. Литератор нацелил внимание участников совещания на необходимость гуманизации общества и роли СМИ и литературных сообществ в пропаганде здорового образа жизни.

В мае А.М. Ляушев участвовал в республиканской конференции «Адыго-славянские связи и проблемы межнациональных и межконфессиональных отношений», где выступил с докладом о роли устного народного творчества и литературной деятельности в обществе.

В июне сопредседатель АРО РСПЛ А.С. Куёк принял участие в заседании «народной гостиной» (традиционного вечера деятелей культуры, науки и литературы) Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований и выступил с докладом о роли литературы и литературных сообществ в жизни современного российского общества.

С 29 марта по 31 марта проходил XXVIII фестиваль авторской песни имени Н. Хнаева. В этом фестивале приняли участие В.Ахапкин и В. Визирова. Основные мероприятия фестиваля («гитара по кругу», прослушка, работа творческих мастерских, конкурсный и гостевой концерты и «чайхана») проходили традиционно в учебном комбинате Газпрома в пос. Яблоновском, а открытие и гала-концерт – в концертных залах Краснодара.

6 апреля в Краснодаре в Доме учёных состоялся концерт представителей КСП «Костёр» г. Майкопа, в котором принимала участие Вера Визирова.

20 апреля в Ханской сельской модельной библиотеке в первый раз проходила «Библионочь». Поддержать библиотеку в этом начинании приехали друзья из Майкопа, поэты и писатели, члены АРО РСПЛ и КСП «Костёр», которые показали присутствующим музыкальный шуточный мини-спектакль «Золушка». Спектакль органично вписался в тематику этого вечера «Наш земляк Евгений Шварц».

29 апреля в читальном зале Научной библиотекой МГТУ состоялся литературно-музыкальный вечер, посвященный 95-летию со дня рождения барда, поэта, драматурга, прозаика Б.Ш. Окуджавы «Бард, тонкий лирик, философ...». Вечере приняли участие литераторы адыгейской организации.

4 мая в помещении КСП «Костёр» Майкопа состоялся концерт гостей из Крыма – дуэта из Севастополя: выступили лауреаты и члены жюри Крымских фестивалей авторской песни, лауреаты Краснодарского фестиваля ГЗО – А. Блинков и В. Сиволобов. Они исполняли свои авторские песни, песни других авторов. В концерте принимали участие активисты Адыгейской организации.

Калужская областная организация РСПЛ

24 марта в библиотеке им. А.С Пушкина отметил своё пятилетие литературный клуб “Фавор” при КОО РСПЛ, руководителем которого является поэт и писатель Сергей Барут-Фишер. За праздничным столом собрались участники и гости клуба. Читали стихи, рассказы, говорили добрые пожелания Сергею Николаевичу и его клубу “Фавор”. С.Н. Сидорова вручила поздравительное письмо от имени Калужской организации, пожелала клубу дальнейшего развития и процветания. Вечер прошёл в прекрасной, доброжелательной обстановке.

27 марта не стало известного калужского краеведа, литератора и педагога Наталии Ивановны Кожевниковой. Ее уникальные книги по истории калужского купечества и мещанства стали библиографической редкостью и главной ценностью любителей краеведения и генеалогии. Сотни имён известных деятелей прошлого, градоначальников, меценатов, защитников Родины узнала широкая общественность благодаря ее кропотливому труду в архивах. Наталию Ивановну ценили краеведы не только нашего региона, но и страны.

Наталия Ивановна родилась в 1948 году в семье педагогов. И сама она посвятила педагогике 38 лет своей жизни. Многолетний опыт педагогической работы с молодёжью по авторской программе «Родословие» стал основой ее первой книги «Во имя России». Она состояла в рабочей группе при Губернаторе Калужской области по сохранению исторической памяти. Лауреат 9 областных

краеведческих конкурсов, участница 60 городских, областных и всероссийских научных краеведческих конференций, автор более 20 книг и брошюр, среди которых «Городские Головы города Калуги: к вопросу генеалогии», «Калуга купеческая», «Калужские ремесленники», «Жители Калуги (конец XVIII – начало XX веков)», «Улица Циолковского (Коровинская) и ее жители», «Калуга. Чеховым». Труды Н.И. Кожевниковой отмечены многими наградами.

31 марта на празднике юмора в библиотеке имени В.Г. Белинского был представлен очередной седьмой выпуск альманаха “Искры юмора и смеха”. “География” авторов в этом году не так обширна, как в прошлом: Калуга и область (Малоярославец, Людиново, Киров, Медынь), Москва, Вологодск. Это уже известные калужской общественности юмористы (А. Трутнев, С. Соколова, В. Сорокина, С. Икрянников, Т. Азарова, А. Зорькин, Н. Бойцова, В. Журба, Т. Афанасова, В. Вареников, Л. Потапова, О. Никитин, Ю. Андросов, Т. Мажорина, Р. Сергеева, Л. Добридень) и новички жанра (Е. Ключкова, В. Кормильцев). Дебютировала в сборнике молодёжь (Стас Колчин, Владимир Сидоров, Андрей Миловидов).

Зрителей порадовали юмористические стихи и рассказы, пародии, шуточные частушки, сатира, “мудрые” выражения и логика малышей. Чтения литераторами своих произведений чередовались песнями в исполнении барда из Козельска Александра Астахова, калужских авторов-исполнителей Марии Дроздовской и Николая Назарова. Алёна Чуприна и Павел Вербицкий показали сценку по его рассказу “Опасные газики”. Присутствующие активно интересовались книжной выставкой “Короли смеха”, подготовленной библиотекой.

20 апреля в Доме-музее А.Л. Чижевского состоялось подведение итогов молодежного литературного конкурса им. А.Л. Чижевского. Инициатором конкурса является руководитель литературного клуба «Арктида» Станислав Колчин при поддержке КОО РСПЛ.

Научные сотрудники музея провели для молодых литераторов подробную экскурсию. Гости с интересом слушали рассказ о непростом жизненном пути, творческих и научных открытиях разносторонне одарённого учёного, которого часто называют «Леонардо да Винчи XX века».

Награждая участников творческого состязания, председатель оргкомитета конкурса Светлана Сидорова и член жюри Наталья

Скандарова отметили общий высокий уровень представленных произведений.

21 апреля в Городском досуговом центре состоялся Праздник русской песни, в проведении которого большая доля участия Калужской организации. Вдохновителем этого грандиозного мероприятия стал поэт Александр Трутнев. Он и Юрий Качнов исполнили популярные песни. Автор и исполнитель Мария Дроздовская порадовала калужан своими песнями «Родина», «Наша Русь поет», «Дарите любовь, дарите», «Вальс молодости».

Ко Дню Победы Валентина Сорокина и Татьяна Афанасова в сотрудничестве с волонтерами Победы приняли участие в ряде праздничных мероприятий:

5 мая в качестве членов жюри литературного конкурса «Строки, опаленные войной». Участники из молодёжной организации «Волонтеры Победы» читали стихи поэтов военного времени. Т.Р. Афанасова рассказала о партизанском движении в Хвастовическом районе в период войны, читала свои стихи. В.В. Сорокина – о своём военном детстве, читала стихи на патриотическую тему.

6 мая в СОШ № 23 состоялся «круглый стол» на тему войны и мира. Учащиеся разных классов рассказали о своих родственниках-участниках Великой Отечественной войны, задавали вопросы писательницам. Те рассказывали о себе, читали стихи.

7 мая в калужской СОШ № 12 выступили в классах с рассказами о военных событиях, о подвиге советского народа, читали свои стихи и ответили на многочисленные вопросы ребят. Закончилось мероприятие в актовом зале школы демонстрацией фильмов о войне, концертом школьников и поздравлением ветеранов.

9 мая многие литераторы прошли в колонне «Бессмертного полка», на Площади Победы в Калуге устроили мини-концерт для ветеранов.

Кировское отделение

23 марта в городской библиотеке № 1 Олег Никитин, Владимир Вареников, Татьяна Федосеева, Нина Сабина провели музыкально-поэтическую встречу с читателями.

На встрече Владимир Вареников рассказал об участии ребят кировских школ в конкурсе молодых поэтов «Мцыри», ставших

авторами поэтического сборника. Школьники прочитали свои стихотворения из альманаха, В. Вареников исполнил несколько авторских песен под гитару.

Татьяна Федосеева презентовала российско-турецкий литературный сборник, в котором опубликован ее рассказ «Борода», а также макеты двух своих авторских книг: «Не поле перейти», «Словом служить России».

Музыкант Татьяна Заря исполнила под гитару песни на стихи О. Никитина, Т. Федосеевой и других кировских поэтов. Звучало фортепиано, поэты читали, пели песни. Встреча закончилась чаепитием.

4 апреля в психоневрологическом интернате Олег Никитин, Татьяна Федосеева, Нина Сабина совместно с литераторами из ЛТО «Ритм» провели музыкально-поэтический концерт. Проживающие в интернате и медработники с живым интересом слушали стихи, песни и юмористические сценки в исполнении непрофессиональных артистов, которые уже не первый год проводят с ними подобные встречи.

6 апреля в городской библиотеке № 1 прошел «Вечер юмора и смеха». Был представлен и подарен библиотеке 7-ой выпуск юмористического альманаха «Искры юмора и смеха» с произведениями кировских литераторов: О. Никитина, В. Вареникова, Н. Бойцовой, Е. Ключковой. На встрече авторы читали свои юмористические стихи и короткие рассказы, пели песни под гитару и пианино. Владимир Вареников также представил сборник литературных произведений «Нам молодым посвящается...».

16 апреля в Кировском центре социальной помощи семье и детям «Паруса надежды» состоялась творческая встреча детей центра с членами Кировского отделения КОО РСПЛ. Литераторы читали свои детские стихи, пели детские песни. Ребята, в свою очередь, также прочли гостям свои любимые стихотворения.

24 мая, в День славянской письменности, в Кировском историко-краеведческом музее отметили 65-летие Литературно-творческого объединения «Ритм», руководителем которого является Татьяна Федосеева. От КОО РСПЛ ритмовцев поздравил Сергей Икрянников, руководитель Малоюрославецкого отделения.

Присутствовали члены Людиновского отделения РСПЛ, другие литераторы, гости из администрации города Кирова и общеобразовательных школ.

Козельское отделение

5 марта в ГБУ ТЦСО «Москворечье-Сабурово» (г. Москва) в рамках музыкально-поэтической гостиной, посвященной международному женскому Дню 8 марта, выступил с часовой программой Александр Астахов. В программе прозвучали его стихи и песни под гитару на любовные и лирические темы.

21 марта в Краеведческом музее г. Козельска на творческом вечере Козельского общества русских литераторов в честь всемирного Дня поэзии Александр Астахов прочитал свои стихотворения «Урок любви», «Гагарин первый» и спел под гитару авторские песни.

Малоярославецкое отделение

26 апреля в пос. Детчине состоялось представление альманаха «Мысли и чувства» литературного клуба «Истоки» при ДК посёлка. На празднике выступил Сергей Икрянников. Он отметил немалую долю в альманахе стихов на патриотическую тему и пригласил авторов участвовать в начавшемся конкурсе военно-патриотической поэзии имени А.Т. Твардовского, проводимом областной организацией РСПЛ уже в 13-й раз.

11 мая в духовно-просветительском центре «Успенский» при одноимённом калужском храме состоялся концерт композитора и литератора Валентины Дроцевич и слабовидящей певицы и поэтессы Анны Сюзумовой. Тему определили пасхальный период и День Победы. Среди авторов, на чьи стихи написаны исполнявшиеся песни и романсы, традиционно широко были представлены члены КОО РСПЛ.

Краснодарская организация с центром в г. Новороссийске

20–21 апреля состоялся семинар и круглый стол, посвященный новороссийской маринистике. Участники – новороссийские литераторы и гости из писательских организаций Туапсе, Керчи, Анапы. (Подробнее см. рубрику «Презентации».)

г. Ейск.

2–6 мая в столице Чеченской Республики в г. Грозном прошел XVIII Международный конкурс «Золотые Россыпи Талантов». Учредители и организаторы конкурса – «Центр реализации творческих проектов «БлагоДа» и Культурно-Просветительский Центр «Золотые Россыпи Талантов» (г. Волгоград). Этот проект состоялся благодаря содействию Главы Чеченской Республики Рамзана Ахматовича Кадырова и при поддержке Министерства Культуры ЧР. На фестиваль-конкурс прибыло около 600 участников.

Город Ейск на этом конкурсе представляли две поэтессы – лауреаты российских и международных конкурсов Лидия Семенюк и Елена Шитикова.

Лидия Семенюк была удостоена медали и диплома лауреата I степени, выступив с авторским стихотворением «Напиться жизнью досыта нельзя».

Елена Шитикова завоевала Гран-при и Кубок за цикл стихов «Кавказские этюды». Такую же награду она получила за стихи к песне «Горы Кавказа», написанной в соавторстве с композитором Вячеславом Бобровым, заслуженным деятелем искусств Республики Крым. Эту песню на конкурсе и гала-концерте исполнил солист Луганской филармонии, заслуженный артист Луганской Народной республики Сергей Чуйков, также удостоенный Гран-при.

Именно за эту песню и поэтесса, и композитор, и исполнитель были награждены дипломами «За весомый вклад в укрепление единства между народами».

19 мая Елена Шитикова приняла участие в мероприятии церковно-исторического кабинета Ейской епархии «Ночь в музее», выступив перед творческой интеллигенцией города с циклом стихов «В начале было СЛОВО».

г. Сочи

20 апреля лауреат международных и российских поэтических конкурсов Е. Калюжная выступила перед школьниками 2-4 классов. Звучали стихи о кошках, так как мероприятие было посвящено Году Театра и 70-летию заслуженного артиста РФ Ю. Куклачева.

9 мая все члены сочинской организации литераторов приняли участие в интернет-фестивале, посвященном Дню Победы.

6 июня прошел большой традиционный праздник поэзии у памятника А.С. Пушкину. Литераторы читали стихи, звучали песни, посвященные 220-летию поэта.

Московский союз литераторов

4–5 апреля Институт истории и филологии РГГУ, Учебно-научная лаборатория мандельштамоведения РГГУ и Отдел теории ИМЛИ им. А.М. Горького РАН провели 23-ю Международную научную конференцию из цикла «ФЕНОМЕН ЗАГЛАВИЯ». Организатор научной конференции – член секции поэзии профессор Ю.Б. Орлицкий.

9 апреля состоялось собрание секции поэзии. Повестка дня: прием нового члена (Юрия Краснощечекова) в секцию, обсуждение итогов издания «Ты-сборника» и планов на издание нового сборника секции (тема, количество авторов, их отбор и редакция текстов). Также обсуждали погашение задолженности по членским взносам и подачу биографически-творческих справок для размещения на сайте МСЛ.

11 апреля состоялось представление сборника секции «Москва. Мегapolis. Дом» в Русско-немецком доме на Международной научной конференции «XXXI Пуришевские чтения» на тему «Образы Москвы и Петербурга в зарубежной и русской литературе» (организаторы: кафедра всемирной литературы МПГУ совместно с литературным клубом «Мир внутри слова», курируемым проф. РГГУ Еленой Зейферт).

13–14 апреля в музее Вадима Сидура и в Зверевском центре современного искусства проходил XXVI ежегодный Международный фестиваль верлибра, организатором которого бессменно является Ю.Б. Орлицкий. По материалам предыдущих 25-ти фестивальных лет была выпущена двухтомная антология «Современный свободный стих». (См. рубрику «Наша библиография».) Среди выступавших были Татьяна Виноградова, Александр Бубнов, Анна Орлицкая, Валерий Галечьян. Наталия Кузьмина, Людмила Вязмитинова, Андрей Цуканов, Владимир Пряхин.

19 апреля в Музее-квартире Алексея Толстого состоялся творческий вечер Людмилы Вязмитиновой и Андрея Цуканова «Андрей и Людмила: 30 лет вместе», в котором приняли участие их друзья и соратники по литературному цеху, в том числе члены секции поэзии.

20 апреля в рамках программы LitClub «Личный взгляд» в библиотеке № 2 им. Ю.В. Трифонова состоялись поэтические чтения «Мой разговор с Богом», в которых приняли участие члены секции.

25 апреля член детской секции Наталия Юлина выступила перед учениками лицея г. Красногорска на тему «Как пишутся стихи».

7 мая в рамках программы LitClub «Личный взгляд» в библиотеке № 2 им. Ю.В. Трифонова состоялись поэтические чтения «Поэзия со знаком плюс», в которых приняли участие члены секции поэзии.

18-19 мая в фестивале «Под небом рязанским» приняли участие Антонина Власенко (Кудайбергенова), Людмила Вязмитинова и Андрей Цуканов. Людмила Вязмитинова провела также мастер-класс по стихосложению и поэтике стихотворного текста.

30 мая – 2 июня Людмила Вязмитинова в качестве почетного гостя приняла участие в фестивале «Славянская лира» (Минск). Она прочитала лекцию и провела два мастер-класса по стихосложению и поэтике стихотворного текста. Также состоялся творческий вечер с чтением стихов.

5 июня в рамках программы LitClub «Личный взгляд» в серии вечеров «Поэтический контент» состоялся творческий вечер члена секции поэта и журналиста Дмитрия Гвоздецкого под лозунгом «Стихи свободные и не свободные».

11 июня в Малом зале ЦДЛ в рамках программы LitClub «Личный взгляд» прошли поэтические чтения «Поэзия со знаком плюс», в которых участвовали Людмила Вязмитинова, Данила Иванов, Валерия Исмиева, Владимир Пряхин и Андрей Цуканов.

13 июня в рамках программы LitClub «Личный взгляд» в библиотеке № 2 им. Ю.В. Трифонова состоялись прозаические чтения «Магический реализм», в которых приняли участие члены секции Людмила Вязмитинова, Валерия Исмиева, Владимир Пряхин и Андрей Цуканов. По материалам этого выступления готовится клубный сборник рассказов в стиле «магический реализм».

Также на протяжении всего квартала в библиотеке № 2 им. Ю.В. Трифонова шли встречи LitClub «Личный взгляд», в которых принимали активное участие члены секции поэзии, а также в помещении МСЛ работал мастер-класс по стихосложению и поэтике стихотворного текста «Для тех, кто пишет или хочет начать писать стихи» (руководитель – председатель секции Людмила Вязмитинова).

19 июня в Литературном музее им. В.И. Даля состоялся вечер «Вспоминая Генриха Сапгира» (1928–1999), приуроченный к открытию выставки художников-нонконформистов, памяти которых посвящена поэма Г. Сапгира «Жар-птица». Выступившая на вечере Татьяна Михайловская поделилась своими воспоминаниями о многолетней совместной работе с выдающимся литератором, перу которого принадлежат многие произведения разных жанров.

Среди выступавших был Ю.Б. Орлицкий, известный исследователь творчества Г. Сапгира.

Орфей. Литературное объединение в г. Кисловодске.

17 марта в г. Грозном Чеченской республики Кисловодский казачий ансамбль «Долина» принял участие в праздновании Дня воссоединения Крыма с Россией. В мероприятии участвовала Надежда Сухинова.

21 марта в Выставочном зале Кисловодска прошёл III конкурс «Рифмы молодых» с участием учеников городских школ в возрасте до 16 лет. В жюри были приглашены Геннадий Гузенко и Екатерина Кирьянова.

14 апреля в филиале № 9 Центральной библиотеки Кисловодска им. А.И. Солженицына состоялось поэтическое мероприятие «День дарения книги», в котором приняли участие Алла Чотчаева, Геннадий Гузенко, Надежда Сухинова, Вячеслав Кожевников. Они выступили со своими стихами и подарили библиотеке свои книги.

25 апреля в г. Белая Калитва в библиотеке им. А. Снитко прошла встреча Екатерины Кирьяновой с земляками и читателями библиотеки. Поэтесса рассказала о своем творчестве, о новых книгах и прочла свои стихи.

3 мая в Кисловодске состоялся митинг, посвящённый Дню рождения Карачаевского народа. На мероприятии выступила Алла Чотчаева.

5 мая в Кисловодске прошёл Всероссийский фестиваль народных ремёсел «Ладья» при личном участии губернатора края В.В. Владимиров и главы города А.В. Курбатова. В мероприятии приняли непосредственное участие Алла Чотчаева и Надежда Сухинова.

18 мая в Пятигорске, в доме-музее Алябьева, в литобъединении «Слово» был проведен мастер-класс, в котором приняли участие Антонина Тесля и Екатерина Кирьянова.

Ростовская организация с центром в г. Волгодонске

19 марта в конференц-зале Центральной библиотеки г. Волгодонска Маргарита Бурухина провела творческую встречу старшеклассников школ № 9 и № 16 с поэтами Региональной организации РСПЛ Татьяной Мажориной и Раисой Сергеевой под названием «Литературный перекрёсток». Мероприятие было посвящено 20-летию Всемирного Дня поэзии, который отмечается по решению ЮНЕСКО с 21 марта 1999 г.

20 марта накануне Всемирного дня поэзии в читальном зале библиотеки № 6 г. Волгодонска Галина Навоева провела поэтический баттл, на который были приглашены Леонид Добридень, Елена Морозова и Татьяна Мажорина. Поэтическое «сражение» прошло по номинациям: пейзажная, гражданская, философская и любовная лирика, стихи о городе и стихи для детей. Подобная форма проведения пришлась по душе зрителям, активистам «Школы золотого возраста» РОО «Волга-Дон» (руководитель Ирина Халай). В заключении встречи каждый поэт получил в подарок от руководящих РОО «Волга-Дон» подушку-ромашку. В этот же день в школе № 1 г. Цимлянска проходила творческая встреча Тамары Пушкиной с учениками начальных классов.

21 марта в читальном зале Волгодонского техникума металлообработки и машиностроения в рамках Всемирного дня поэзии состоялась традиционная поэтическая встреча учащихся с Еленой Морозовой и Татьяной Мажориной. Ребята слушали стихи разноплановой тематики, смотрели видеоклипы, задавали вопросы по ходу встречи. В этот же день аналогичное мероприятие проводили в читальном зале Центральной межпоселенческой библиотеки г. Цимлянска. Из Ростовской организации были приглашены Тамара Пушкина и Татьяна Мажорина.

22 марта в актовом зале Волгодонского молодёжного драматического театра состоялась презентация очередного литературно-художественного альманаха «Наше слово» — № 4. Желающие могли посмотреть и приобрести журнал и книги волгодонских литераторов. Ведущая праздника Тамара Курносова зачитала благодарность и поздравление в адрес организации от начальника Отдела культуры города А.Н. Жуковой. Литераторов поздравил и начальник Общественной палаты г. Волгодонска В.Ф. Стадников. В презентации приняли

участие как члены организации (из Волгодонска, Цимлянска, с. Дубовское, ст. Кутейниковской, пос. Зимовники), так и гости из ЛПО «Лира», чьи произведения были опубликованы в альманахе. Украшением праздника, как обычно, был дуэт Михаила и Натальи Чарупа, исполнивший песни на слова Раисы Сергеевой, Ольги Быстрицкой, Татьяны Мажориной, Любви Аверьяновой.

26 марта в конференц-зале Эколого-исторического музея хозяйкой была поэзия, а долгожданными гостями – стихи. Студенты Волгодонского техникума информационных технологий, бизнеса и дизайна имени В.В. Самарского и техникума металлообработки и машиностроения познакомилась с жизнью и творчеством поэтов, прославивших донскую землю. Николай Туроверов, Анатолий Софронов, Николай Доризо, Елена Нестерова – эти имена стали для ребят настоящим открытием. В заключении встречи Татьяна Мажорина читала свои стихи, а в исполнении Людмилы Елисеевой прозвучали песни «Краснотал» и «Где ты» (музыка композитора Александра Лаврентьева).

19 апреля в центральной библиотеке Волгодонска проводилась «Библионочь» в рамках Всесоюзной акции «Весь мир – театр», организованная сотрудниками библиотеки (директор И.Ю. Алтухова). Начиналось действие с «Авансцены» (площадка перед центральной библиотекой). Под спектакли, выставки, интеллектуальные игры, литературные чтения были переименованы и задействованы все залы: «Большая сцена. Партер» (конференц-зал), «Гримёрка» (отдел литературы по искусству), «Закулисье» (ИБО), «Малая сцена» (литературная гостиная), «Амфитеатр» (Абонемент), «Бельэтаж» (читальный зал). Участие принимали все литераторы и художники города. Стихи именно театральной направленности читали: Елена Морозова, Наталья Скрипова и Татьяна Мажорина.

26 апреля в районном доме культуры села Дубовское состоялся вечер встречи с учащимися Дубовской средней школы «Поэтическая строка» члена Ростовской организации РСРЛ, председателя районного литобъединения «Серебряные родники» Елены Рухлядовой. Елена Александровна читала ребятам свои стихи, отвечала на интересующие их вопросы.

29 апреля в МБОУ СШ № 9 среди учащихся 8-11 классов прошёл конкурс исполнителей «В 41-ом им было 17», посвященный

95-летнему юбилею Юлии Друниной, Булата Окуджавы, Бориса Васильева. Помимо чтения стихов и песен, учащиеся инсценировали отрывки из повестей Бориса Васильева «А зори здесь тихие» и «Завтра была война». В состав жюри вошли Татьяна Мажорина, Елена Морозова, Зоя Самарская и председатель Городского Совета ветеранов Афганистана А.М. Кириллов.

6 мая в школе № 21 в преддверии Дня Победы прошла акция «Читаем стихи о войне». Раиса Сергеева и Татьяна Кабанова провели мероприятие для 5-6-х классов, акцентируя внимание на стихах Юлии Друниной, а также знакомя ребят с собственными стихами военной тематики. Татьяна Мажорина и Елена Морозова читали ребятам 7-8-х классов как авторские стихи, так и стихи донских поэтов-фронтовиков: Юрия Родичева, Анатолия Калинина, Николая Доризо и Анатолия Софронова. Немного коснулись и биографии вышеперечисленных авторов.

9 мая на летней сцене Парка Победы состоялся концерт, посвященный великому празднику. Авторские стихи военной тематики читали Раиса Сергеева, Леонид Добридень и Наталья Скрипова. Открылся праздник с песни Михаила Чарупы «Вновь в строю» на слова Татьяны Мажориной в исполнении дуэта Михаила и Натальи Чарупа. Людмила Елисеева исполнила песню Александра Лаврентьева «Бессмертники» на слова Татьяны Мажориной. Тамара Пушкина приняла участие в спектакле «Вернись живым домой», проходившем в ДК «Комсомолец» г. Цимлянска.

12 мая в библиотеке № 6 проходило мероприятие под названием «Нет у памяти конца», организованное Татьяной Мажориной. Владимир Шалимов подготовил материал о Владимире Смиренском, который организовал первое литературное объединение «Слово» для строителей Цимлянской ГЭС и Волго-Донского канала имени Ленина в рабочем посёлке Ново-Солёном, ставшем в дальнейшем г. Волгодонском. Тамара Курносова подготовила материал о писателях-фронтовиках: Юлии Друниной и Борисе Васильеве, Наталья Касьянова – о Булате Окуджаве, Зоя Самарская – о Юрии Родичеве. На праздник были приглашены ученицы: 8 «б» класса Ирина Попова и 9 «б» класса Полина Алексева, победители литературного конкурса в школе № 9. Девочки прочитали литераторам конкурсные произведения, а также собственные первые стихи.

17 мая в актовом зале Волгодонского молодёжного драмтеатра проходила презентация журналов «Союз писателей» (Новокузнецк) и «Российский литератор» (Нижний Новгород), в которых публикуют свои произведения под рубрикой «Наше слово из Волгодонска» авторы Ростовской областной организации РСПЛ. Стихи читали: Татьяна Мажорина, Раиса Сергеева, Елена Рухлядева, Наталья Скрипова, Татьяна Кабанова, Владимир Шалимов, Тамара Пушкина и Валентина Богачёва. Михаил Чарупа под гитару исполнял авторские песни. Елена Казусева порадовала зрителей шуточной песней Александра Лаврентьева «Размечталась» на слова Татьяны Мажориной. Дуэт Михаила и Натальи Чарупа исполнил песни на слова Раисы Сергеевой и Татьяны Мажориной.

18 мая в г. Новочеркасске, в помещении казачьего общественного центра «Станичка», на заседании Союза писателей Дона, посвящённом памяти Михаила Шолохова, Зоя Самарская и Владимир Синельщиков читали свои произведения. В этот же день в станице Кочетовская Администрацией Семикаракорского района было организовано проведение Межрайонного фестиваля народного творчества «Закруткинская весна – 2019». Татьяна Мажорина читала стихи в Доме-музее Виталия Закруткина.

25 мая в районном доме культуры села Дубовское Ростовской области силами Межпоселенческой центральной районной библиотеки (директор Ирина Гудь) и при содействии Администрации Дубовского района проводился XVI Межрайонный фестиваль народного творчества, в котором помимо Дубовского района, приняли участие литераторы из Волгодонска, Цимлянска, Пролетарска, станиц Обливской, Андреевской, посёлка Орловский. Из Ростовской организации стихи читали: Татьяна Мажорина, Елена Рухлядева, Татьяна Кабанова, Раиса Сергеева, Владимир Синельщиков, Зоя Самарская, Наталья Скрипова. Владимир Шалимов прочёл юмористический рассказ «Новаторы».

27 мая Тамара Пушкина в ДК «Энергетик» г. Цимлянска приняла участие в концертной программе для детей реабилитационного центра.

1 июня Ирина Шимко была приглашена на встречу с детьми в честь «Дня защиты детей» в с. Песчанокопское, организованную работниками МБУК «МЦБ». Читала ребятам стихи, юмористические

рассказы, подготовила им викторину с занимательными вопросами, подарила для библиотеки свою книгу «Я – большой».

6 июня в Центральной библиотеке г. Волгодонска проводилась «литературная ночь», посвящённая 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина, организованная сотрудниками ЦБС (директор Алтухова И.Ю.). От Ростовской организации в мероприятии приняли участие Любовь Аверьянова, Татьяна Кабанова, Елена Морозова и Наталья Скрипова. Тамара Пушкина порадовала гостей – на аналогичном мероприятии в Межпоселенческой центральной библиотеке г. Цимлянска – театрализованным прочтением стихов Александра Сергеевича. Татьяна Мажорина читала стихи-посвящения классику русской литературы в Центральной библиотеке им. А.С. Пушкина и в Городском краеведческом музее г. Шахты.

В Ростове-на-Дону подведены итоги Областного литературного конкурса «Степные вполыхы – 2», посвящённого 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина. Елена Морозова получила диплом III степени за стихотворение «Подарок Музы» в возрастной категории до 40 лет. Наталья Скрипова стала обладателем диплома II степени за стихотворение «Стихи» в категории после 40 лет.

В ЦБС г. Шахты подведены итоги литературно-творческого конкурса «Его перо любовью дышит», посвящённого 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина. Любовь Аверьянова получила Диплом «За оригинальность и сохранение Пушкинских традиций» в номинации «Поэзия». Тамара Пушкина Диплом за рассказ «Беяна» в номинации «Проза». Татьяна Мажорина получила Диплом победителя творческого конкурса «Пушкин – душа России» от Культурно-досугового центра «Созвучие» Городского краеведческого музея за цикл стихотворений о Пушкине.

12 июня на летней сцене Парка Победы режиссёром ДК им. Курчатова Ольгой Петрашовой был организован концерт, посвящённый Дню России. Стихи читали: Татьяна Мажорина, Владимир Синельщиков, Раиса Сергеева, Валентина Богачёва, Наталья Скрипова, Леонид Добридень и Ирина Шимко. Дуэт М. и Н. Чарупа исполнил песни на слова Раисы Сергеевой и Леонида Добридень. Ирина Подольская и Людмила Елисеева исполнили песни Александра Лаврентьева на слова Татьяны Мажориной.

Рязанский союз литераторов

С 18 по 20 марта представители библиотечного сообщества Рязанской области в рамках интеграционной программы «Россия Донбасс» стали участниками фестиваля «Республиканская Неделя детской и юношеской книги», который проходил в Донецкой республиканской библиотеке для детей им. С.М. Кирова. Среди членов делегации были представители Рязанской областной детской библиотеки, Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького, а также детская писательница Лидия Терехина. Рязанцы приняли участие в литературно-театральном турне «С книгой мир добрей и ярче», арт-студии «Дизайнер книги», а также в работе дискуссионной площадки «Программно-проектная деятельность современной детской библиотеки», в которой участвовали и детские библиотекари Донецка. А Лидия Терехина на вечере «Встреча с писателем. “От сердца – к сердцу”» представила свои поэтические произведения и исполнила авторские песни.

31 марта в ЦГБ им. С.А. Есенина прошел мастер-класс литературоведа, литературного критика из Московского союза литераторов Людмилы Вязмитиновой. Встречу организовала Лидия Терехина. Предварительно она представила Людмиле стихи рязанских авторов, желающих провести анализ стихосложения (в основном это были произведения членов Рязанского союза литераторов и авторов журнала «ЛиФФт»).

26 апреля в Рязанской библиотеке-филиале № 9 им. Павла Васильева была представлена новая книга дочери поэта, члена РСПЛ Натальи Васильевой (Фурман) «Маленькие истории больших стихотворений». Приехавшая на презентацию к.ф.н. (защитившая диссертацию по творчеству П.Н. Васильева) Нина Попова вручила Наталье Павловне диплом победителя литературного конкурса «Лучшая книга года» (2016–2018) в номинации «Проза» за названную книгу и золотую медаль Василия Шукшина, учрежденную СП России и журналом «Бийский вестник» (Москва – Алтай).

16–18 мая в Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. А.М. Горького прошел XVI Международный литературный конкурс-фестиваль «Под небом рязанским», в программе которого были экскурсии по литературным местам г. Рязани, по луговой тропе Паустовского в п. Солотче, поездка в с. Константиново,

а также презентации книг участников фестиваля и конкурсы на приз зрительских симпатий. Среди членов жюри была Людмила Вязмитинова, а почетным гостем был Андрей Цуканов из Московского союза литераторов. В оргкомитете фестиваля активно работали члены РСЛ Лариса Лялина, Наталья Ивахненко, Лидия Терехина, Татьяна Рослова, Людмила Лакаткина, Светлана Лосева, Михаил Даньшов, Иван Гайдаш.

25 мая в РОУНБ им. А.М. Горького на базе клуба «ОЛИМП» прошёл вечер Татьяны Рословой, посвящённый ее 60-летию и презентации книги «Сюрпризы судьбы». Татьяну поздравили от Рязанского союза литераторов член правления Людмила Лакаткина, от редакции рязанского журнала «ЛиФФт» Наталья Ивахненко, от литобъединения «Волна» при Рязанском государственном приборном заводе, где всю свою сознательную жизнь проработала Татьяна, одна из руководителей л/о член СРП Ольга Сидорова.

26 мая в РОУНБ им. А.М. Горького состоялось открытие Международного литературного конкурса-фестиваля «Иллюзии Орфея», инициаторами которого стали члены молодёжной секции Рязанского союза литераторов Павел Дыкин (Манштейн) и Дарья Тарахталюк. В результате конкурса зрительских симпатий были определены первые три автора будущего коллективного сборника. Оргкомитет с апреля принимает работы на конкурс, оценки выставит международное жюри, в которое от Рязани входит Людмила Салтыкова.

27 мая в ЦДЛ (Москва) прошла презентация альманаха «ЛитЭра», составленного по результатам прошлогоднего 10-го фестиваля литературы и культуры в Крыму «Славянские традиции». В нем участвовали Алексей Бандорин, Людмила Салтыкова и Лидия Терехина.

30 мая – 2 июня в Минске прошел 6-й Международный литературный фестиваль «Славянская лира», одним из учредителей которого является РСПЛ. Член жюри Л. Салтыкова на открытии фестиваля зачитала Почетный адрес, подписанный председателем РСПЛ Татьяной Михайловской. Л. Салтыкова и почетный гость фестиваля Л. Вязмитинова проводили мастер-классы, конкурсы на приз зрительских симпатий, выступали перед студентами БГУ (Л. Салтыкова также – перед детьми минского лицея, а Л. Вязмитинова с докладом на конференции о состоянии современной

русской литературы в разных регионах мира). Член РСПЛ из г. Скопина Юлия Талалаева стала финалистом фестиваля в номинации «Литературный перевод» (1 место по решению жюри и 2 место по мнению зрителей). Людмиле Салтыковой во время награждения победителей вручили диплом лауреата Международной литературной премии им. Симеона Полоцкого, учрежденной Беллитсоюзом «Полоцкая ветвь» («По совокупности заслуг в области литературы и за укрепление литературного братства», с вручением медали).

7 июня на ВДНХ (Москва) во время проведения дней культуры Непала в России прошла презентация книги К.П. Шрестхи «Мифы и легенды Непала», выпущенной Институтом востоковедения РАН. Со своими стихами выступали поэты-переводчики, работавшие с К.П. Шрестхой, в том числе Людмила Салтыкова. Посол Непала в России вручил ей представляемую книгу с подписью автора.

Самарская организация

23 марта в Малом зале ДК «Россия» г. Отрадного Самарской области состоялось итоговое мероприятие восьмого межрегионального, с международным участием, литературно-музыкального фестиваля «Моё прекрасное завтра». Всего в этом году на конкурс поступило 110 работ. В конкурсе участвовали работы ребят из разных городов России, Самары и Самарской области, а также из стран Болгарии и Беларуси. В состав жюри вошли самарские литераторы, победители международных конкурсов и фестивалей, авторы многочисленных публикаций: поэт-песенник Е.В. Полетаева, детский поэт С.В. Макашова, молодой талантливый прозаик Д.К. Макеев. Возглавила жюри поэт, переводчик, председатель Самарской региональной организации Союза литераторов О.М. Борисова. Члены жюри наградили участников конкурса грамотами и вручили им подарки.

19 апреля в МБОУ лицей «Технический» в Самаре состоялось торжественное мероприятие, посвященное подведению итогов III международного Пушкинского литературного конкурса «Друзья по вдохновению». Учредители конкурса: министерство образования и науки Самарской области и Департамент образования Администрации городского округа Самары. Партнеры конкурса: Самарский филиал Московского государственного педагогического университета, Самарское региональное Пушкинское общество, фонд социального

развития «Надежда», Самарская областная организация молодых литераторов. Конкурс проводится при поддержке Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина и Самарской региональной организации РСПЛ.

В 2018–2019 учебном году участниками Пушкинского конкурса стали более тысячи учащихся Самары и Самарской области, а также из ОУ городов Москва, Ульяновск, Минск, Монтана, Ямбол и Стара-Загора. 9 учащихся стали победителями, 29 – заняли призовые места, 26 – отмечены в дополнительных номинациях от партнеров конкурса. Победители и призеры получили заслуженные дипломы министерства образования и науки Самарской области, Департамента образования Администрации г. о. Самара и призы от компании «Метида». О.М. Борисова вручила победителям и призёрам конкурса дипломы и призы от Самарской региональной организации.

По приглашению Самарской региональной организации РСПЛ Самару посетили липецкие писатели: председатель правления Липецкого областного отделения Союза писателей России – А.В. Новиков и сопредседатель А.А. Пономарев.

27 апреля в МБОУ лицей «Технический» состоялся творческий вечер липчан. Писатели – участники литературного автопробега “Великая Россия” по маршруту Липецк – Сахалин – Липецк, поделились впечатлениями от многочисленных встреч с литераторами России. Рассказали о своём посещении Донбасса, Приднестровья, а так же Сирии, где презентовали новую книгу А. Пономарева «Прозрачное небо Сирии» о российском лётчике Олеге Пешкове, погибшем в небе над Сирией. Рассказ сопровождался показом видеоматериала. Также был показан видеоролик чтения стихов в Пальмире и интервью для сирийского ТВ.

Андрей Новиков, член жюри международного конкурса “Ключи от счастья”, только что проведённого нашей организацией, в котором принимали участие 249 авторов из 14 стран мира, наградил победителей. В завершении творческого вечера писатели А.В. Новиков и А.А. Пономарев были отмечены Почётными грамотами и знаками “За верность русскому слову”.

19 мая члены Самарской организации совершили экскурсию в Литературный музей-заповедник С.Т. Аксакова, расположенный в

Бутурусланском районе Оренбургской области. Знакомство с усадьбой началось с посещения Дома-музея. Экскурсовод подробно осветила жизнь семьи Аксаковых в имении, а в большом торжественном зале музея состоялось еще одно замечательное событие: вручение членского билета недавно принятому в Союз поэту Ю.А. Старостину. Юрий Александрович прочитал своё новое стихотворение «Аленький цветочек», которое в стенах музея звучало весьма символично. Завершилось путешествие прогулкой по аксаковскому парку, по сосновым, липовым и акациевым аллеям, по которым бродил в детстве С.Т. Аксаков.

Санкт-Петербургский союз

1, 3 и 17 апреля Сергей Адамский принял участие в работе жюри поэтического конкурса в «Парабеллуме».

2 и 5 апреля Сергей Адамский выступил в Книжной лавке писателей в сборной программе.

3, 8 апреля и 13 мая в зале СПСЛ С. Адамский вместе с А. Демьяненко провел очередные «Поэтические перекрестки».

6 апреля заседал литературный клуб «Лампа» при СПСЛ, секция поэзии. Алина Сахарчук и Макс Дробот представили на суд ЛИТО стихи, написанные в последнее время.

Елена Лактионова участвовала в XXVI Международном фестивале верлибра – 2019.

8 апреля в зале СПСЛ прошли очередные «Поэтические перекрестки».

10 апреля на ЛИТО СПСЛ им. А. Ратнера проходили чтение и разбор стихотворений участников ЛИТО.

8-13 апреля члены СПСЛ приняли участие во Всероссийском фестивале мелодекламации «Петербургский ангел». С. Адамский победил в номинации «Лишь бы не было войны».

12 апреля в РГПУ им. А.И. Герцена проведена очередная встреча Герценовской поэтической гостиной под руководством С. Адамского.

13 апреля в помещении СПСЛ заседал литературный клуб «Лампа» при СПСЛ, секция – по работе с прозой.

18 апреля состоялось подведение итогов VII открытого Конкурса рассказа им. В.Г. Короленко. Были названы имена победителей, вручены дипломы и премии.

18 апреля в арт-кофейне «Щелкунчик» состоялась презентация книги стихов «Мы-здесь-всегда» председателя правления СПСЛ Владимира Юркова.

20 апреля прошло заседание литературного клуба «Лампа» при СПСЛ, секция поэзии. Разбирались стихи Анастасии Арситовой.

20 апреля в зале ТО «Пантограф» под руководством В. Юркова, А. Стрелкова, А. Григорьева состоялся бардовско-поэтический вечер, в котором приняли участие Дмитрий Коломенский, Светлана Тюрина, Михаил Зверев и Алексей Сычев.

20 апреля в библиотеке на Троицком поле О. Надточий (член правления СПСЛ), в рамках «Библионочи–2019», провела встречу, на которой поделилась личным опытом: как молодым авторам и иллюстраторам пройти путь от идеи «самому издать книгу» к реальному запуску проекта.

23 апреля СПСЛ принял участие в работе жюри VI Российского суворовского патриотического фестиваля искусств.

24 апреля прошла творческая встреча с поэтами СПСЛ в библиотеке на Пискаревском проспекте, 10.

25 апреля И. Асеева читала стихи перед детьми в Детской инфекционной больнице № 3.

26 апреля на ЛИТО СПСЛ им. А. Ратнера прошла творческая встреча с поэтессой Т. Арбатской

27 апреля заседал литературный клуб «Лампа» при СПСЛ, секция по работе с прозой.

В апреле – мае состоялись презентации книги Феликса Лукницкого «Время собирать», в литературном клубе XL и в ЛИТО «Пиитер».

В апреле – крупнейшая на Северо-Западе российская музыкальная компания «Бомба Питер» выпустила музыкальный диск «Адмирал любви». Автор всех 12 песенных текстов этого диска член СПСЛ Татьяна Фролкина.

В мае состоялась презентация книги «ТО БЕ...» Натальи Шамберовой в церкви Св. Марии Магдалины в г. Бричнос (Англия) по приглашению английской стороны.

Андрей Турыгин два раза в месяц принимал участие в апрельских и майских поэтических вечерах Санкт-Петербургских литературных сообществ «Другая среда» и «Соборище».

Теодор Гальперин занял второе место за стихотворение «Семейный портрет» в международном конкурсе «Ключи от счастья» (Самара). В этом же месяце по петербургским радиоканалам неоднократно звучали песни Т. Гальперина о войне и о Санкт-Петербурге. В апреле был выпущен клип Теодора Борисовича на песню «Воспоминания о пушкинском Петербурге».

4 мая заседал литературный клуб «Лампа» при СПСЛ, секция поэзии.

7 мая в Информационно-сервисном центре библиотеки № 12 на пр. Ветеранов состоялась музыкально-поэтическая встреча Людмилы Митрохиной со слушателями, посвященная Дню Победы. Исполнялись стихи на военную тему и две авторские песни на слова поэта Людмилы Митрохиной: «Поколение девчат, поколение мальчишек» и гимн Бессмертному Ленинграду, занявший первое место в конкурсе, проводимом городским Общественным движением «Бессмертный Ленинград». Презентация гимна состоялась в мае 2019 года в театре «Буфф».

10, 12 мая в арт-кафе «Африка» С. Адамский выступал с сольной программой «Дольше Пушкина».

11 мая заседал литературный клуб «Лампа» при СПСЛ, секция по работе с прозой.

16 мая – закрытие сезона союзных четвергов 2018–2019. Состоялась творческая встреча с поэтом, режиссёром, актером Иваном Яновичем Стависским.

17 мая в галерее «Сарай» (музей А.А. Ахматовой в Фонтанном Доме) прошла первая презентация сборника «амыкютотакые» проекта #тожепоэты# при СПСЛ.

18 мая заседал литературный клуб «Лампа» при СПСЛ, секция поэзии.

18 мая в Мурманске прошло выступление председателя правления СПСЛ Владимира Юркова.

22 мая 2019 года в редакции благотворительной газеты «Русский инвалид» (ул. Лизы Чайкиной, д. 9) состоялась презентация книг специального корреспондента газеты Натальи Лазаревой – сборника рассказов и повести «Последнее место ссылки».

22 мая С. Адамский выступил в библиотеке В.В. Маяковского на презентации нового номера «Изящная словесность», в котором напечатали подборку его стихов.

24 мая С. Адамский председательствовал в жюри в финале поэтического конкурса в «Парабеллуме».

Северо-Осетинская организация

25 апреля в Национальной научной библиотеке республики Северная Осетия–Алания состоялся творческий вечер молодой владикавказской поэтессы Марии Хаджиевой, вечер назывался «Записки пилигрима». С прошлого года Мария Хаджиева является членом Северо-Осетинского регионального отделения РСПЛ. Ее стихи можно найти на ее страничке в социальной сети «ВКонтакте», печатались они в газетах «Терские ведомости», «Пульс Осетии», «Владикавказ», в альманахе «Горный ветер». В 2018 г. Мария была номинирована на премию имени Владимира Набокова в поэтическом русско-английском конкурсе имени В. Набокова.

С добрыми пожеланиями к Марии обратились народный поэт Осетии Ирина Гуржибекова, председатель СОРО РСПЛ Дзерасса Тменова, заместитель министра культуры республики Чермен Дудаев, член Союза писателей и РСПЛ Асланбек Пагиев, молодые поэты Заурбек Абаев и Константин Каджаев. Зрители посмотрели видеопрезентацию о жизни и творчестве Марии и видео- и аудиосюжет, созданный на ее стихи. Потом сама Мария ответила на вопросы из зала и прочитала свои стихотворения.

30 апреля в преддверии главного праздника в России Дня Победы в актовом зале республиканского Совета ветеранов прошёл литературно-музыкальный вечер «Горящие вёрсты войны...» – о поэтах из Осетии, участниках Великой Отечественной войны, подготовленный сотрудниками Национальной научной библиотеки Северной Осетии и Северо-Осетинским отделением РСПЛ, в содружестве с Союзом писателей республики, народной газетой «Растдзинад» и СОШ № 13 им. К.Л. Хетагурова.

Ведущие вечера, заслуженные работники культуры республики Альбина Цориева и Наталья Куличенко рассказали о том, что свою немалую лепту в победу над фашизмом внесли осетинские писатели и поэты. В рядах Советской Армии, в партизанских отрядах с оружием в руках сражались Т. Джатиев, Г. Кайтуков, Г. Плиев, Д. Дарчиев, А. Токаев, М. Цагараев, Н. Гаглоев, М. Цирихов, Ф. Гаглоев, К. Казбеков, К. Маргиев, Г. Дзугаев, Б. Муртазов, Н. Джусойты, Е. Беков,

Р. Асаев и другие. Группа писателей вступила в народное ополчение и истребительные батальоны. На полях сражений смертью храбрых пали молодые писатели Х. Калоев, И. Хуадонов, М. Кочисов, М. Кануков, М. Елекоев, З. Плиев, братья Дз. и Дз. Басиевы, Е. Карацев, И. Караев, Г. Агузаров, П. Кабисов, А. Бесаев, Дз. Тавитов, Г. Хамицаев, А. Бекоев, В. Кучиев, К. Бузоев, Х. Таболов, В. Наниев и другие. Поэты Осетии стремились выявить истоки мужества и стойкости советских людей и рассказать об этом в своих произведениях.

На сцене были портреты героев вечера – поэтов, это: Гриш Плиев, Георгий Кайтуков, Мухарбек Кочисов, Хазби Калоев, Казбек Казбеков, Мурат Елекоев, Давид Дарчиев, Борис Муртазов. Их стихотворения в исполнении учащихся девярых классов СОШ № 13 звучали на двух языках, осетинском и русском, в течение всего вечера.

Как клятва верности Родине и надежда на светлое будущее страны и родной Осетии, звучали строки талантливого осетинского поэта, командира танка, офицера Хазби Калоева, погибшего в бою под Белгородом 8 июля 1943 года. Замечательную инсценировку «Песни о той войне» подготовила вокальная группа из 7«А» класса (руководитель драмкружка СОШ № 13 Магина Георгиевна Алкацева): Агунда Царахова, Давид Налбандов, Шарлотта Компанейцева, Батраз Дзусов, Заур Авлохов, Альберт Кочиев сумели так щемяще-пронзительно исполнить песню и создать образ советского воина-героя и Родины-матери, что присутствовавшие в зале ветераны-фронтовики не смогли сдержать слёз. А Рената Дзилихова завершила выступление прекрасным исполнением рассказа о памятнике советскому воину-освободителю со спасённой немецкой девочкой на руках в берлинском Трептов-парке.

18 мая состоялось собрание редколлегии альманаха «Горный ветер», на котором присутствовали все члены редколлегии. Они обсудили очередной номер альманаха и текущие моменты работы.

10-11 июня на базе Северо-Кавказского горно-металлургического института (СКГМИ) кафедра экологии и Всероссийское общество охраны природы (ВООП) провели Международную научно-практическую конференцию «Белые ночи – 2019» на тему «Рациональное использование природных ресурсов – основа устойчивого развития горных территорий». В состав научного комитета конференции был

приглашен член Северо-Осетинской организации РСПЛ, академик МАНЭБ, главный редактор альманаха «Горный ветер» Ю.С. Бадтиева. В состав организационного комитета вошли: магистр МАНЭБ Ф.К. Бадтиева и член-корреспондент МАНЭБ, бард Е.М. Дышкеова. На заключительном этапе конференции Е.М. Дышкеова выступила с концертной программой вместе с другими художественными коллективами РСО-Алания.

Ставропольский союз литераторов

16 марта в литобъединении «Лана» г. Будённовска, которым уже более 30 лет бессменно руководит С.И. Бирюкова, – а теперь она возглавляет Северокумско-Будённовский филиал Ставропольского организационного комитета РСПЛ, – прошла беседа о связи литературы и театра, проведены практические занятия-тренинги по художественному чтению.

19 марта состоялось очередное заседание литературного объединения «Надежда», которым руководит Л.И. Сыпина. На нём чествовали женщин в связи с прошедшим Международным праздником 8 Марта и именинников месяца. Звучало много стихов и песен за чаепитием, а также обсуждался вопрос об издании нового сборника.

21 марта Татьяна Шулига приняла участие в литературно-музыкальном вечере «Поэты, живущие рядом», посвящённом Дню поэзии, который проходил в ДК станицы Солдатской. Поэтесса прочла стихи: «Тайна судьбы», «Запах солнца» и другие. Авторское чтение стихов было встречено аплодисментами присутствовавших.

22 марта в Ставропольской краевой библиотеке для слепых и слабовидящих им. В.В. Маяковского состоялась встреча Василия Кротенко с читателями и работниками библиотеки. Слушателей интересовала его работа в журналистских коллективах с 1980 года (редакции газет Новочеркасского мелиоративного института, города Невинномысска, Георгиевского района, города Новоалександровска, краевой газеты «Молодой ленинец», «Утро») и писательская работа (краеведение и художественная проза), на данный момент у автора около 40 изданных книг. Одна из самых дорогих Василию Николаевичу книг – «Современные ставропольские сказки» – вышла в свет ровно год назад, и в качестве подарка сотрудница библиотеки вручила автору диск с аудиозаписью его сказок.

26 марта Татьяна Шулига приняла активное участие в подготовке программы вечера «Литературному объединению «Золотое перо» города Прохладный 10 лет». Она была автором и ведущей программы. Вечер прошёл на высоком профессиональном уровне.

28 марта по приглашению администрации посёлка Заречный Татьяна Шулига приняла участие в праздничном концерте, посвящённом Дню Возрождения балкарского народа. Она прочла свои стихи «Седой Кавказ» и «И мудрость слова, сказанного в срок».

31 марта Татьяна Шулига приняла активное участие в праздновании 80-летнего юбилея певицы Г.А. Кийко, участницы ансамбля «Ностальгия», почётной блокадницы города Ленинграда. Поэтесса прочла свои стихи о войне, а также стихи Константина Симонова.

12 апреля в библиотеке воинской части в Ставрополе руководитель литературного объединения им. К. Симонова Сергей Лобанов провёл очередное заседание, посвящённое Дню космонавтики. После разбора произведений и обмена мнениями, он провёл занятия по теме: «Художественные поэтические произведения, посвящённые Дню космонавтики и Юрию Гагарину. Космическая тематика в современной поэзии».

14 апреля в конференц-зале Ставропольской краевой научной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова состоялась встреча со Светланой Бережной. Всё происходившее в зале и на экране напоминало живую, хорошо иллюстрированную книгу «Переплетённые судьбы». Первая глава была посвящена редакции газеты «Инженер» Ставропольского политехнического института (ныне СКФУ), редактором которой в свое время была неистощимая на выдумки, заражающая всех своей творческой энергией Светлана Сергеевна Бережная. Вторая и третья главы импровизированной книги «Переплетённые судьбы» были посвящены старшему брату — известному не только в Ставропольском крае, но и в России, журналисту и писателю, ныне покойному Вадиму Чернову, который привил Светлане любовь к слову. И хотя проза Вадима Чернова и Светланы Бережной разная, пишут они об одном и том же — о человеческих взаимоотношениях, преданности, дружбе, милосердии, верности и любви. Это же подчеркнула в своем выступлении Людмила Сыпина, назвав книги Вадима Чернова и Светланы Бережной одинаково искренними, жизненными и мудрыми.

16 апреля заседание литературного объединения «Надежда» было посвящено Дню смеха, Дню космонавтики и 95-летию юбилею постоянной участницы литобъединения инвалидов – Клары Кирилловны Журавлёвой. Заседание прошло весело, с песнями и чаепитием.

18 апреля председатель Ставропольской организации О.Б. Семёнова была приглашена в Центральный дом журналиста в Москве на заседание, основной темой которого было военно-патриотическое воспитание. Отраднo, что в каминном зале, наряду с журналистами и участниками объединения «Дети войны», присутствовали молодые люди, которых было большинство.

Главное внимание было направлено на проект «Живая память» с картинami в 3D, посвящёнными героям Великой Отечественной войны. Это новый формат для оформления Стен Памяти в детских образовательных учреждениях. Каждая картина содержит звуковой стикер, позволяющий воспроизводить не только радиоспектакли, но и устанавливать интерактивную обратную связь со слушателем.

О.Б. Семёнова поблагодарила организаторов мероприятия Л.В. Гладышеву и А.И. Кедринского за полученную информацию и, в свою очередь, рассказала о своем опыте работы в этом направлении. Она также прочла свои стихи, связанные с данной темой.

20 апреля в Центральной городской библиотеке Будённовска на заседании литобъединения «Лана» состоялась презентация международного проекта «Вечная любовь», как подготовка к изданию одноимённой книги. Презентацию проводила Светлана Бирюкова. Активное участие приняла в мероприятии поэтесса Марина Лунёва. Участвовали также молодые авторы Владимир Ступин и Никита Гаранжа и поэтесса из Владикавказа Антонина Тотиева.

20 апреля поэтесса Татьяна Шулига участвовала в ежегодном вокально-хоровом Фестивале «Прохладенская весна» как автор стихов и участница хора.

26 апреля в библиотеке № 37 г. Москвы прошла встреча пятиклассников со сказочницей и песенницей Лучезарой – Ольгой Борисовной Семёновой. В зале библиотеки все места были заняты. Ребята вначале слушали без огонька, но с каждой минутой общения с гостьей загорались их глазки. Ольга Борисовна не только читала стихи, отрывки

из сказок, пела песни, отвечала на вопросы. Она рассказывала ребятам о своём советском, послевоенном детстве, когда во дворах было много детей и все они играли в разные игры. Объяснила ребятам тонкости некоторых дворовых игр. Таким образом, к концу встречи это уже был не просто коллектив из параллельных классов, а единый организм, готовый выучить и спеть многие забытые песни, в том числе и песню «Вольный ветер» из кинофильма «Дети капитана Гранта», который все непременно захотели посмотреть. Елена Александровна, директор библиотеки, от души поблагодарила Ольгу Борисовну за встречу и за подаренные книги.

6 мая в Белоруссии, в санатории «Боровое», состоялся творческий вечер О.Б. Семёновой. В кинозале клуба собрались любители поэзии. В рамках данной встречи прозвучали стихи, авторские и соавторские песни Ольги Борисовны, были продемонстрированы клипы, фотографии и иллюстрации к книгам. После ответов на вопросы слушателей зал запел вместе с гостьей песни прошлых лет. Особенно близки собравшимся были фронтовые песни, которые в преддверии празднования Дня Победы звучали очень эмоционально.

6 мая в библиотеке № 8 г. Ставрополя состоялось мероприятие, посвящённое Дню Победы. В нём приняли активное участие члены литературного объединения «Надежда» во главе с Л.И. Сьпиной. На празднике они пели военные песни, читали стихи, особо поздравляли бывшего участника войны в Афганистане и в горячих точках, офицера в отставке Владимира Горлова. Как всегда, было организовано праздничное чаепитие.

9 мая Татьяна Шулига приняла участие в праздничных мероприятиях ко Дню Победы в селении Прималкинском. Пройдя в колоннах «Бессмертного полка», читала стихи возле братской могилы воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны, а затем возле Дома культуры Татьяна Шулига читала стихи и пела в концертной программе хора «Родные Просторы».

10 мая в Центральной библиотеке г. Верхнедвинска, в Белоруссии, состоялась творческая встреча с гостьей из России О.Б. Семёновой. На встрече с взрослой аудиторией звучали стихи, песни, ответы на вопросы. В подарок библиотеке Ольга Борисовна оставила свой сборник «Пой, душа!» и записи авторских и соавторских песен. А на

следующий день, 11 мая в Центральную библиотеку г. Верхнедвинска на встречу с Лучезарой пришли школьники-четвероклассники. Дети с восторгом слушали стихи, написанные для их возраста, сказки, песни и ответы на свои вопросы. В конце встречи гостище подарили цветы и все вместе сфотографировались на память.

15 мая заведующая библиотекой № 1 г. Ставрополя З.М. Кулиш пригласила литобъединение инвалидов «Надежда» на празднование Дня семьи. Вместе с руководителем Л.И. Сыпиной все дружно пришли в библиотеку. Здесь они чествовали две супружеские пары пожилых людей: Григорьевых и Лоенко. Поздравления, славословия, стихи, песни, веселье, чаепитие – было всё, что сплачивает людей в хороший коллектив.

17 мая состоялось очередное заседание литературного объединения имени гвардии полковника К. Симонова, которым руководит Сергей Лобанов в воинской части Ставрополя, где он служит. Тема занятий звучала в унисон со временем: «Бессмертный подвиг советского народа в Великой Отечественной войне. Воспевание подвига в современной литературе. Важность создания высокохудожественных произведений, отражающих мужество и героизм советского народа, в целях военно-патриотического воспитания современного общества».

18 мая встреча в объединении «Лана» была посвящена старейшей (94 года!) поэтессе литобъединения Вере Грищенко. Она представила свою третью книгу «Большая жизнь». В сборник вошли стихи разных лет, начиная с военных, заканчивая современной пейзажной лирикой. В стихах Веры Георгиевны вся большая жизнь автора, неразрывно связанная с историей страны. Вера Георгиевна подписала книги и вручила всем присутствующим.

20 мая в Ставропольском обществе инвалидов состоялось очередное заседание литературного объединения «Надежда», посвящённое празднованию Дня Победы. Провела его председатель литобъединения Л.И. Сыпина, которая всегда ответственно подходит к каждому заседанию. Звучали стихи, песни, воспоминания. Также тепло и сердечно поздравили всех майских именинников за дружным столом с чаепитием.

3 июня в детском саду № 5 г. Ставрополя дети радостно встречали свою гостью, сказочницу Лучезару, автора стихов и песен. Внима-

тельно слушали присказки и сказки, детские стихи, авторские и соавторские песни. Алевтине Третьяковой, которой в этот день исполнилось семь лет, Ольга Борисовна подарила книгу своих волшебных сказок в стихах. А также книжные подарки были сделаны всему детскому саду. Перед окончанием встречи все дети танцевали и пели вместе с гостьей песню «Голубой вагон», а потом сфотографировались на память.

4 июня, в свой день рождения Василий Кротенко встречался с читателями Ставропольской краевой библиотеки им. В.В. Маяковского для слепых и слабовидящих. Собравшиеся тепло и сердечно поздравили Василия Николаевича с днём рождения. Встреча прошла в положительном настрое, как задушевная, дружеская беседа.

Ульяновская организация

4 апреля в УлГПУ им. И.Н. Ульянова на кафедре биологии человека и основ медицинских знаний прошла творческая встреча с профессором **Лилиит Николаевной Козловой*** на тему «Сестры Цветаевы в моей жизни». На встрече присутствовали члены кафедры, студенты естественно-географического факультета, а также члены Ульяновского РСПЛ Евгения Правосудова и поэт Алексей Буренин.

Лилиит Николаевна рассказывала о своей литературной деятельности, о встречах с известными литературоведами. Она читала свои произведения из новых книг «Афродита и ее тень Антэрос», «Сестры Цветаевы» – рассказы и стихотворения.

На встрече были представлены книги Лилиит Николаевны: «А еще скажу тебе», «Аз семь – ты еси», «О Боже мой», «Свет нездешний Бытия», «Симфония поиска себя», «А Дух един с самим собой» и другие. Слушатели с большим удовольствием слушали стихи в авторском исполнении, задавали вопросы о творчестве этой удивительной женщины.

Коллектив кафедры биологии человека и основ медицинских знаний искренне благодарили Лилиит Николаевну за интересную и полезную встречу, а также за те книги, которые она подарила в фонд кафедры.

В начале апреля на юбилее Старомайнского Народного Театра выступали артисты, художники и музыканты, работающие в Народном театре. Ульяновских литераторов представляли Юлия

* Это было последнее выступление Л.Н. Козловой.

Сулейманова и Светлана Гужева. Юля прочитала свой шуточный рассказ о козе Розе. Светлана Гужева читала свои стихи и прозу. Слушатели радушно принимали выступающих.

8 апреля в библиотеке им. Николая Благова Ольга Вольнова выступила перед старшеклассниками с темой “С чего начинаются стихи. Мой творческий путь”. Ребята слушали с удовольствием и задавали вопросы.

9 апреля в Старой Майне Ульяновской области во Всероссийской акции под названием “Библионочь” выступали библиотекари, филологи из школ и техникума. Ульяновских литераторов представляли Юлия Сулейманова и Светлана Гужева. Юля прочитала свой рассказ о поступлении в Ленинградское театральное училище к режиссёру Игорю Владимирову. Светлана Гужева читала свои стихи и прозу. Их выступления были с восторгом приняты слушателями.

15 апреля в Старой Майне Ульяновской области к 80-летию Светланы Гужевой прошла встреча с местными литераторами. Вела встречу Юлия Сулейманова. Все читали свои стихи и басни. В этот день в адрес юбиляра прозвучали пожелания бодрости, неиссякаемых физических и духовных сил, осуществления всех планов. Были и цветы, и подарки.

19 апреля в библиотеке № 4 в клубе «Пегас» прошёл творческий вечер Надежды Мальшевой. Надежда рассказала о своей первой трагической любви, описанной ею в повести «Благодарю тебя, моя Судьба!». Очень интересно и живо описала она свои удивительные сны, которые были даны свыше и поддерживали ее в нелегкий период ее жизни. Далее Надежда рассказала о поисках своего духовного пути, поведала о судьбоносных встречах с дорогими для нее людьми – Нинель Добрянской и Лилит Козловой, выразила им глубокую благодарность за дружбу, любовь, за становление ее творчества. Надя рассказала о своей работе с детьми в детском саду и прочитала смешные и трогательные истории из жизни детсада. Закончила свое выступление Надежда выдержками из «Высказывание детей». Все дружно смеялись.

Во второй части вечера читали свои стихи по кругу: Алексей Буренин, Лиза Мусатова, Татьяна Лотоцкая, Виктор Малахов, Александр Обручников, Светлана Нефедова, Ирина Ротова и др.

Весь вечер звучали песни под пианино в исполнении Елены Ньюкало и под гитару в исполнении Валерия Ветрова.

Вечер закончился приятным чаепитием и дружескими беседами. Все были окрылены и радостны, что клуб «Пегас» под руководством Лилит Козловой процветает.

21 апреля в библиотеке № 4 им. Е.А. Евтушенко состоялся творческий вечер, посвящённый юбилею Евгения Никитина. Присутствовали на вечере: Юрий Курилович, Алла Имукова, Надежда Никищенко, Ирина Потехина, Валерий Ветров, Алексей Морозов, Людмила Ключникова и др.

21 апреля в библиотеке № 22 Елизавета Мусатова провела литературный клуб «Открытая книга». Своё творчество на этой встрече представили Ева Карат, которая презентовала новую книгу «Свет любви», и Александр Обручников, он поздравил всех с вербным воскресеньем и прочитал свое стихотворение с этим названием.

28 апреля Нина Давыдова выступала в библиотеке № 12. Провела акцию «Читаем о войне. Д. Гранин». Во второй части своего выступления она рассказала о книге Лилит Козловой «Афродита и ее тень Антэрос».

В мае в библиотеке им. Николая Благова Ольга Вольнова встречалась с читателями разных возрастов. Беседовали о развитии осознанного отношения к жизни, творчеству, здоровью и многому другому.

В мае Ольга Вольнова организовала встречу поэта и барда Валерия Ветрова со спортсменами волейбольной любительской команды в спортзале 47-й школы г. Ульяновска. Встреча прошла в приятной дружеской обстановке.

7 мая Елизавета Мусатова провела в ТОС «Рыбацкий» праздник, посвящённый Дню Победы. К активному участию в празднике были привлечены дети, которые читали стихи, приготовили с благодарностью и наилучшими пожеланиями свои подарки, рисовали МИР на асфальте. Елизавета Мусатова прочитала свои стихи о войне. Было сказано много простых и добрых слов благодарности за подаренную возможность жить под мирным небом, растить детей, которые будут достойны своих славных предков, защитников Отечества.

2 мая в библиотеке № 4 им. Е.А. Евтушенко состоялась творческая встреча с поэтом Романом Буслеевым. Выступление поэта было

очень ярким и содержательным. На встрече присутствовали и очень активно поддерживали выступающего жена Ольга и сын Вася.

11 мая в салоне «У Леночки» прошел творческий вечер поэтессы Татьяны Лотоцкой «Имени Твоего, Господи». Прозвучали стихи о любви, начиная с детства, любви к родителям, мужу и до большой горней любви к Богу. Любовью был наполнен весь вечер.

14 мая в библиотеке № 12 им. В.И. Даля прошла презентация 4-го номера журнала «Симбирск». Присутствовала главный редактор журнала Елена Викторовна Кувшинникова и некоторые авторы, публиковавшиеся в данном номере: поэты Нина Давыдова, Л.С. Ануфриева, Татьяна Лотоцкая, Елизавета Мусатова. Прозвучали стихи, песни авторов. Так же вспомнили Евгения Белянина – поэта, барда, художника, журналиста. О нем написала прекрасную глубокую книгу поэт, писатель и краевед Нина Дубовик. Книга называется «Со мною вместе песенная Русь».

18 мая в клубе «Пегас» в библиотеке № 4 состоялся творческий вечер Светланы Нефедовой «Святые родники». Светлана подробно рассказала о жизни старца Иоанна Кузнецкого, который родился в крестьянской семье в селе Никитино Симбирской губернии. Свой рассказ Светлана сопровождала фото и видео, снятыми ей на могиле старца и в паломнических поездках. Прозвучали ее стихи. Валерий Ветров исполнил под гитару свои песни на слова Светланы: «Старец молится святой и «Ах, душенька, моя душа». Затем выступили слушатели со своими впечатлениями.

Открывая вторую часть вечера, Надежда Мальшева сказала: «Сегодня в наш дружный коллектив вливаются еще шесть человек. Они получают билеты членов РСПЛ». Затем Надежда вручила билеты: Алексею Буренину, Александру Обручникову, Валерию Ветрову, Елизавете Мусатовой, Татьяне Шатуновой и пожелала им вдохновения и всяческих успехов.

19 мая в библиотеке № 4 им. Е.А. Евтушенко состоялась встреча, посвящённая памяти Булата Окуджавы. На встрече выступала Людмила Фёдоровна Серзина.

24 мая Валерий Ветров участвовал в презентации книги Николая Алексеевича Полотнянко “Симбирские сказания”. Рассказал о давнем знакомстве с поэзией Н.А. Полотнянко, исполнил песни на его стихи и на свои стихи.

1 июня Ульяновский городской Клуб поэтов открыл традиционные в летний период встречи у микрофона в Карамзинском сквере «Город счастливых встреч». В мероприятии приняли участие более 20 человек. Искрометно и весело вела программу поэт Татьяна Толоконникова. У всех присутствующих было праздничное настроение. Поэты читали свои стихи, барды Борис Блохин и Валерий Ветров исполняли песни под гитару. На память было сделано коллективное фото.

8 июня в салоне «У Леночки» прошел «День памяти Елены Токарчук». Хозяйка вечера Любовь Токарчук тепло и душевно рассказала о Леночке, напоявила ее стихи. Каждый из присутствующих светло вспомнил Леночку и рассказал о тех переменах, порой мистических, которые произошли в его судьбе, благодаря встречи с ней.

Во второй части вечера играли в любимую всеми игру «Ромашка», которую придумала Леночка. Вопросы, составленные ей, были мудры и глубоки. Отвечая на них, присутствующие говорили о смысле жизни, о любви, искренности, гордости и многом другом, читали свои и Леночкины стихи. Весь вечер звучали душевные песни под гитару в исполнении Бориса Блохина и Валерия Ветрова на стихи Лены и местных поэтов.

9 июня в Карамзинском сквере прошла встреча городского Клуба поэтов, посвященная 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина и дню памяти поэта, художника, члена РСРП Елены Токарчук. Звучали стихи, посвященные А.С. Пушкину. Было много песен на стихи Леночки в исполнении бардов Валерия Ветрова и Бориса Блохина. Все расставались радостными.