

ВЕСТНИК
Российского
союза
профессиональных
литераторов
(РСПЛ)

№ 3(70) –июль - сентябрь 2021

Вестник Российского союза профессиональных литераторов.

Информационное издание.

Москва. № 3 (70) – июль - сентябрь 2021

ВЕСТНИК Российского союза профессиональных литераторов призван знакомить читателей с литературной жизнью различных регионов России, рассказывать об участии организаций и представительств РСПЛ в культурных мероприятиях своих городов, областей и республик. ВЕСТНИК представляет новые книги, публикации, коллективные сборники членов РСПЛ. Задача ВЕСТНИКА освещать все события, происходящие в РСПЛ.

Настоящее информационное издание не является коммерческим и распространяется бесплатно. Издается на средства Московского союза литераторов. При перепечатке материалов ссылка на «ВЕСТНИК РСПЛ» обязательна.

Выпускающий редактор А. Цуканов

Адрес редакции:

125009, Москва, ул. Б. Дмитровка д. 5/6, строение 8.

Тел./факс: (495) 692-06-03 (понедельник, среда, пятница
с 12 до 17 ч.)

E-mail: dmitrovka5@yandex.ru

ХРОНИКА ЛИТЕРАТУРНОЙ ЖИЗНИ РСПЛ

Ейская Организация РСПЛ

Прошедшее лето подарило нам не только жаркие дни отдыха, но и зарядило новыми творческими импульсами. Всем составом подготовили и отослали материалы для первого альманаха «Царицын» Волгоградской региональной организации РСПЛ. В нём будут опубликованы: подборка стихов Виталия Демченко «На бумаге эти строки пишутся...», Елены Шитиковой «Романсы для двоих» и рассказ Лидии Семенюк «Всё из-за кладбища». Любовь Лысенко, недавно принятая в наш Союз, отослала свой рассказ «А завтра провожали на войну...» для участия в публикации во втором альманахе.

Александр Шульга удостоен диплома финалиста и Почётного памятного знака лауреата Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой

Победы» за очерк «Победу ейчанин отметил с маршалом Жуковым».

Елена Шитикова приняла участие в двух конкурсах-фестивалях, проводимых Центром реализации творческих инициатив «БлагоДА» (Волгоград). Гран-при X Международного конкурса-фестиваля «Жемчужина Чёрного моря» Елена была удостоена за песню «Это – «БлагоДА», созданную с композитором Вячеславом Бобровым и подаренную Центру. На XXXVIII Международный конкурс «Золотые Россыпи Талантов» соавторы представили песню «Лунное танго». Её исполнил солист Крымского государственного музыкального театра Республики Крым Дмитрий Полюшкин, завоевав Гран-при. В один из дней конкурса Елена Шитикова стала и членом жюри.

Отдыхая в санатории им. Елизаветы Глинки в Евпатории, Елена Шитикова не осталась в стороне от участия в культурно-массовых мероприятиях: провела творческую встречу «Большая колыбель моей страны» и выступила со стихами в концерте перед

отдыхающими в санатории кадетами. Добрые эмоции вызвали у присутствующих видеоролики с песнями на её стихи. Их, а также сборник стихов «Мы влюбляемся в Крым навсегда» автор подарила клубу санатория. Приятной неожиданностью стало для Елены Петровны вручение ей грамоты от начальника санатория.

Традиционным стало участие членов нашей организации в Национальной литературной премии «Золотое перо Руси». В этом году мы отослали 4 работы в три номинации: военно-патриотическую, прозу и музыкальную. Ждём результатов.

Простор для презентации многогранных творческих интересов дал нам краевой фестиваль-конкурс «Семья», учреждённый Краснодарским региональным отделением Союза писателей России при поддержке Министерства культуры Краснодарского края. Лидия Семенюк представила свои поэтические и прозаические произведения в 4 номинациях – большая и малая проза, литература для детей и поэзия,

Александр Шульга – в публицистике,
Любовь Лысенко – в драматургии и Елена
Шитикова – в поэзии.

Калужская Организация РСПЛ

4 июля в Городском парке Калуги в поэтическом концерте в честь 650-летия Калуги в рамках литературной гостиной выступила Светлана Соколова. Она читала стихи о родине, о семье, о русской природе. Особый восторг маленьких зрителей и их родителей вызвали стихи о котике Ерошке и внуке Лёвушке.

19 августа на стене Калужского областного центра туризма, краеведения и экскурсий была открыта памятная доска краеведу, литератору Наталии Ивановны Кожевниковой. Её не стало 29 марта 2019 года. Н.И. Кожевниковой собран уникальный материал о калужанах, изданы 8 краеведческих книг-справочников, используемых архивами Калужской области. Она участница 60 российских, областных и

городских конференций по краеведению, лауреат 9 областных научных конференций.

Её уникальные книги по истории калужского купечества и мещанства, давно стали библиографической редкостью и главной ценностью любителей краеведения и генеалогии. Сотни имён известных деятелей прошлого, градоначальников, меценатов, защитников Родины узнала широкая общественность благодаря её кропотливому, ежедневному труду в архивах. Каждое выявленное имя или дата было настоящим праздником, так как ещё одним «белым пятнышком» в нашей истории стало меньше.

Её труд педагога, краеведа и литератора отмечен многими наградами: медалями «За вклад в дело увековечения памяти защитников Отечества», «За вклад в дело увековечения памяти защитников земли Калужской», «За вклад в развитие генеалогии и прочих специальных исторических дисциплин», «Ради жизни на земле», Почетной Грамотой Министерства образования РФ, Почётной Грамотой

Губернатора Калужской области,
Патриаршей Грамотой и др.

22 августа к 650-летию Калуги в «белинке» Александр Трутнев организовал праздник с участием вокального ансамбля "Лира". Литераторы читали стихи о городе, исполнялись песни калужских композиторов С. Туликова, В. Дроцевич и др. на слова и литераторов Н. Трофимова, Т. Чернышевой.

2 сентября в КОНБ им. В.Г. Белинского публицист, прозаик Эмина Осокина провела вечер «Последняя точка во Второй мировой войне». Она представила фильм о ветеранах Великой Отечественной войны и Второй мировой с концертными номерами коллектива клуба ветеранов города Обнинск. В нём она рассказала и о своих родителях, фронтовиках Селиме Сардаровиче и Ирине Владимировне Сардаровых, которых обвенчала война. После просмотра картины, была проведена анкета об основных событиях и героях войны. Воспоминаниями военного детства поделились поэт, председатель клуба учителей-ветеранов Валентина Сорокина, ветеран вооружённых

сил РФ, автор книги «Воспоминания» Виктор Иськов, прозаик, поэт, руководитель регионального объединения «Ветеранов – юных участников Отечественной войны» Василий Зайцев. Они со слезами на глазах рассказывали о гибели своих товарищей, родных и близких, о тяжёлых днях оккупации и радости освобождения. Несмотря на свои болезни и преклонный возраст, эти стойкие люди проводят большую патриотическую работу среди молодёжи Калуги и области.

Все присутствующие на мероприятии высказали одно – мы должны помнить и чтить подвиг наших предков и их вклад в мирную жизнь современных государств, передавать младшему поколению эту память.

11 сентября в областной библиотеке состоялась презентация литературно-общественного журнала Калужской областной организации Российского союза профессиональных литераторов «Калужское слово». Работники библиотеки подготовила выставку из своих фондов за все годы издания, начиная с газеты 2007 года. После

слова главного редактора выступали авторы. Это Юрий Андросов, Александр Зорькин, Станислав Степанов, Станислав Колчин Светлана Соколова. Как серединку журнала, так и серединку встречи заняла «Музыкальная гостиная», которую представила не только поэтесса и прозаик, но и незаурядный композитор Валентина Дроцевич. Дополняя каждое произведение кратким рассказом об авторах текстов, она исполнила свои песни на стихи Николая Трофимова «Клинья журавлиные», Светланы Юдиной «Бабье лето», Валентины Юдиной «Расскажет о любви рояль», Светланы Соколовой «Эхо войны», Натальи Кузьминой «Дети войны». На экране в это время сменяли друг друга рисунки сестёр Юдиных. Член Союза писателей России, лауреат не одной престижной литературной премии и тоже автор журнала Владимир Лесовой, специально приехал из Москвы, подробно проанализировал содержание последнего номера. Отметил громадную и многими недооценённую роль главного редактора.

13 сентября в библиотеке им. В. Маяковского прошло очередное заседание КМЛК "Арктида". Встреча была посвящена неизвестному поэту Вячеславу Щетинникову, ушедшему в мир иной рано. Он родился в Калуге в 1947 году. Писать стихи начал в детстве. Часто его, уже зрелого поэта, сравнивали с Николаем Рубцовым. На встречу была приглашена руководитель КОО РСПЛ Светлана Сидорова. Участники клуба рассказали о его жизни и творчестве, читали стихи поэта.

25-26 сентября на двух площадках – в областном инновационном центре и доме-музее А. Л. Чижевского прошел III Всероссийский фестиваль-конкурс имени А. Чижевского. Первый день начался экскурсией по городу, которую провел известный краевед Алексей Урусов, от сквера молодожёнам к памятнику Чижевского и до музея космонавтики. После обеда в ИКЦ состоялись творческие встречи с участниками и членами жюри. Кстати, высокую комиссию составили профессиональные мастера слова – поэты и

писатели из Калининграда, Волгограда, Челябинска, Иркутска, Красноярска и, конечно, Калуги под председательством руководителя КО РСРП Светланы Сидоровой. У микрофона члены комиссии и участники конкурса из Калуги и области, Москвы, Краснодара, Челябинска, Брянска, Белгорода, Нижнего Новгорода, Питера, Воронежа, Татарстана и др. читали свои произведения, музыканты исполняли авторские песни. Неформальное общение продолжили в ресторане, где за чашкой чая с пирожными и пищей рассказывали о себе, делились достижениями в творчестве, участием в литобъединениях, дарили друг другу книги. Завершилась встреча прогулкой по ночной Калуге. Второй день фестиваля прошел в доме-музее А.Чижевского. По традиции главной частью праздника стали выступления участников, которые читали стихи и прозу. Им было что сказать, что предложить взыскательной публике. А еще звучала музыка – для гостей выступила калужская группа «Темнолесье», играющая славянский металл, и не менее яркий музыкальный коллектив из Москвы InnSpirit.

Руководитель молодежного клуба «Арктида» и организатор мероприятия Станислав Колчин отметил, что заявки в номинациях «Поэзия» и «Малая проза» подали более 130 человек (в возрасте от 16 до 40 лет) из разных регионов страны - от Калининграда до Дальнего Востока.

В этом году и по стихам, и по прозе самыми сильными оказались авторы из Краснодара. Гран-при фестиваля в номинации «Поэзия» удостоена Анна Мамаенко. В номинации «Малая проза» гран-при взяла Эллина Савченко. Дипломы получили и другие лауреаты, которых было восемь человек в двух номинациях.

28 сентября на первом заседании Калужского ресурсного центра для поддержки организаций в сфере культуры на базе Библиотеки имени Белинского был подписан договор о сотрудничестве между библиотекой и некоммерческими организациями. В церемонии открытия приняли участие руководители калужских организаций в сфере культуры и искусства, министр культуры Калужской области. Свою

подпись в соглашении от КОО РСПЛ
поставила С.Н. Сидорова

29 сентября за высокий уровень
патриотической работы литераторы
Валентина Сорокина и Светлана Сидорова
были награждены нагрудным знаком
Городской Управы города Калуги «650 лет
городу Калуге».

14 августа г. Козельск, в РДК парк «Три
богатыря» прошёл открытый поэтический
микрофон «Тебе, любимый город посвящаю»
в честь Дня города. В концертной программе
Александр Астахов читал свои
стихотворения и исполнял авторские песни,
посвященные городу Козельску, любви к
России, малой родине и на другие
лирические и патриотические темы.

25 августа на сайте «Неизвестный гений»
Александр Астахов исполнил под гитару
новую авторскую песню, посвященную 60-
летию полета Ю.Гагарина: «Гагарин
первый». На ютуб-канале опубликовал видео
ролик этой песни.

28 сентября совместно с Калужским городским отделением Союза женщин России, при поддержке духовно-просветительского историко-культурного центра «Достояние» Валентина Дроцевич провела литературно-музыкальный вечер, посвящённый именинницам сентября — женщинам, носящим имена Наталия, Раиса, Людмила, Вера, Надежда, Любовь, София, и другим.

Она вела вечер и исполняла свою музыку. В частности, прозвучали премьеры песен на стихи Людмилы Филатовой «Женщина-счастье» и на стихи Раисы Манухиной «Осень». Солистки калужского хореографического ансамбля «Детство» исполнили несколько танцев. На выступление Сергея Икрянникова слушателями было сказано, что пишут стихи многие, но мало кто умеет так артистично исполнять их. Завершилась программа общим пением популярной песни Олега Митяева «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» под гитарное и вокальное

сопровождение слепой солистки Надежды Шпуковой.

Андрей Миловидов. Жемчужина Ломпадь.
Путевые дневники – 2, - ИИС Ridero, 2021,
ISBN 978-5-0055-2137-8

Объединение «Орфей» в г. Кисловодске

25 сентября на Международной научной конференции в г.Майкопе кандидат филологических наук, руководитель отдела литературы и фольклора НИИ КЧР А.Дзыба представила литературное творчество члена РСПЛ Малины Узденовой. Выступление завершили прочтением стихов М. Узденовой.

Московская организация РСПЛ

Секция Поэзии МСЛ

События в жизни секции с конца мая 2021 по сентябрь 2021 г.

1. Совместный творческий вечер поэтов Андрея Цуканова и Дмитрия Гвоздецкого «Можно говорить длинно, а можно коротко...» — в рамках встречи LitClub «Личный взгляд» (ведущая – поэт и литературный критик Людмила Вязмитинова) состоялся 27 мая 2021 года в помещении Библиотеки №2 им. Ю.В. Трифонова. О творчестве этих авторов говорили: Ася Аксёнова, Анна Аркатова, Владимир Пряхин и Вероника Третьяк. А также Ольга Торощина исполнила минипьесу Андрея Цуканова "Эхокардиограмма".

2. 23 июня 2021 года в 19:00 в помещении московской библиотеки №76 им. М. Ю. Лермонтова (метро «Сокольники») в режиме оф/он-лайн состоялась встреча поэтов - членов секции поэзии МСЛ и клуба «Личный взгляд». Тема встречи – творческий вечер Владимира Пряхина «Чтения с обсуждением и небольшим перформансом», в ходе которого Владимир Пряхин познакомил

участников встречи с последними поэтическими экспериментами, в том числе в области автоматического и «сновидческо-го» письма, а также т. н. «интроментального» стиха (стиха, в котором объектом ре-флексии является сам мыслительный процесс). С критическими суждениями о творчестве Владимира Пряхина выступили: Татьяна Виноградова, Людмила Вязмитинова, Андрей Галкин, Анна Голубкова, Андрей Цуканов. Состоялся небольшой пер-форманс и неформальное общение. В конце встречи поэты Света Литвак и Николай Байтов вручили В. Пряхину премию клуба литературного перформанса «Бродячая Черепаха».

3. 14 июля 2021 г. членом Союза и и всех литераторов Москвы постигла большая утрата — в результате болезни ушла из жизни поэт и критик Людмила Вязмитинова, председатель секции поэзии МСЛ и руководитель клуба «Личный взгляд». Впослед-ствии, в июле и августе 2021 г. были организованы встречи, посвященных ее памяти, на котрых присутствовали многие

члены секции поэзии МСЛ. Встречи прошли в международном формате — онлайн, и на московских площадках: Библиотека им. М.Ю. Лермонтова, Зверевский центр современного искусства (25.08.21). Члены секции поэзии, наряду с участниками других литературных сообществ, высказались о вкладе Л. Вязмитиновой в литературу и о ее разнообразной плодотворной деятельности, в качестве культуртрегера. Более десяти заметок и воспоминаний о Л. Вязмитиновой были написаны членами секции и опубликованы на различных площадках в сети, в т.ч. в журналах «Артикуляция» и «Тонкая Среда», на сайте проекта «Культурная инициатива» и других. 17 ноября 2021 г. состоялся в режиме онлайн круглый стол, посвященный сборнику критических статей Л. Вязмитиновой «Тексты в периодике» и вопросам его переиздания.

4. 22 сентября 2021 произошло первое в этом сезоне собрание секции поэзии МСЛ. Состоялось избрание нового председателя секции вместо безвременно ушедшей этим летом Людмилы Вязмитиновой. Им стал

Владимир Пряхин. В секцию приняли нового члена — поэта и культуртрегера Кирилла Маркова.

Секция Прозы МСЛ

Более десяти литераторов секции пишут и публикуют афоризмы и другие произведения малой формы. Они являются членами и Московского клуба афористов. Принято решение о проведении клубом собраний в стенах МСЛ с приглашением принять в них участие членов Союза, любителей афористики: тех, кто пишет афоризмы, и тех, кто любит почитать, послушать и оценить краткие изречения.

Александр Смирнов работал над составлением и выпуском сборника «Одной строкой». Книга вышла в свет. В сборник вошли афоризмы, фразы и миниатюры литераторов - членов Московского, Нижегородского и Санкт-Петербургского союзов литераторов. Подобное издание – первое за все время существования

Московского Союза. Предполагается продолжить выпуск таких сборников

Лариса Адлина выступила в концерте Литературного объединения Центрального Дома ученых, посвященном 200-летию со дня рождения Ф.М.Достоевского. Она прочла эссе: «Достоевский – о слове и духовности».

Лада Кутузова пишет книги для детей и часто проводит встречи с юными читателями в школах и библиотеках, Она была приглашена летом быть наставником и провести мастер-классы для детей-победителей литературных конкурсов (с 1 по 3 июля). Занятия прошли в пансионате «Лесная быль» (под Ульяновском), специально предоставленном для таких занятий. Этот проект Ульяновского фонда поддержки детского чтения «ЛитУлей» - выездной интенсив для победителей литературно-творческих конкурсов - в 2021 году выиграл грант Российского фонда культуры.

Новые книги

Антон Кротов

«Полярный месяц». - М., Гео-МТ, 2021. - 96 с. – 100 экз. -ISBN 978-5-98296-181-5,

«30 лет путешествий, 330 вопросов, 330 ответов о дороге и обо всём». – М., Гео-МТ, 2021. - 160 с. - 1000 экз. - ISBN 978-5-98296-184-6,

«1000 лекций о путешествиях», - М., Гео-МТ, 2021, - 204 с. – 100 экз. - ISBN 978-5-98296-188-4.

Виктор Кротов

«Всё, чем живём». Сборник свободных трёхстиший. - Екатеринбург, «Издательские решения», 2021. - 140 с.

«Писательский взгляд». Сборник свободных трёхстиший. - Екатеринбург, «Издательские решения», 2021. - 132 с.

«Поэзия смысла». Сборник свободных трёхстиший. Екатеринбург, «Издательские решения», 2021. - 120 с.

«Вкус письменной речи». Мысли о роли письменной речи для человека и

человечества. - Екатеринбург, «Издательские решения», 2021,. - 292 с.

Лада Кузина

«Моя бабушка — пират!». «Тайна бабушкиного сундука». Повести для детей. – М., Время, 2021. – 2000 экз. - 284 с.

«Петров и эти». Миниатюры. – М., журн. «Юность», № 7, 2021. - 12 страниц.

Марина Рябоченко

«Я работаю риелтором. Инструкция для начинающих». - Екатеринбург, «Издательские решения», 2021.- 50 экз, - 75 с.

«Я работаю риелтором. Аренда жилья». - Екатеринбург, «Издательские решения», 2021. - 50 экз. - 67 с.

Александр Смирнов

«С мыслью и юмором наперевес». Сборник афоризмов к 45-ой годовщине Московского клуба афористов. Сост. А.Смирнов. – М., Радио Софт, 2021. - 120 с. - 150 экз.

«Одной строкой» (Избранные фразы литераторов Москвы, Нижнего Новгорода и Санкт-Петербурга). Сост. А.Смирнов. - М., Радио Софт, 2021. - 148 с. - 200 экз.

|Виктор Черняк|

«Истории, не вошедшие в историю». Короткие рассказы. - М., Палеотип, 2021. - Печ. л. 23, 200 экз.

Экология и жизнь». Статья.- Журнал "Энергия". – 2021. - 10 с.

«Вакантное место под солнцем». Стихи. – М., 2021. - 238 с.

Секция Детской Литературы МСЛ

Члены секции детской и юношеской литературы ведут активную деятельность и поддерживают взаимоотношения друг с

другом, регулярно встречаясь онлайн и оффлайн.

Важным событием лета и начала осени 2021 года стала совместная работа членов секции над сборником «Истории о любви», адресованном молодёжи. В него были отобраны произведения различных литературных жанров, краткие по объёму, в которых герои произведений делились своей любовью, радостью и грустью, надеждами и мечтами, погружая читателя в сказки, уводя в будущее и возвращая в реальность. Сборник участвовал в ММКЯ-2021 на стенде издательства Ridero с 24 по 27 сентября, пользовался повышенным вниманием у посетителей ярмарки и стал хитом продаж: почти весь тираж был продан. За участие в ММКЯ-2021 авторский коллектив сборника отмечен Сертификатом организаторов мероприятия.

Наша секция постепенно прирастает новыми литераторами. Летом этого года к нам присоединилась Татьяна Александровна Архипова, Почётный работник культуры,

автор многочисленных публикаций о животных и птицах.

Мы помним о наших товарищах-литераторах, которые уже не могут посещать собрания секции по состоянию здоровья, поддерживаем контакт с их родственниками. В начале сентября была организована взаимно обогащающая встреча с дочерью Галины Геннадьевны Соболевой, члена секции с 1974 года.

Наталья Леонтьева выпустила книгу в издательстве Ridero для детей и юношества под названием «Юрка», в которой рассказывается о дружбе и взаимопонимании, уважении и принятии ценностей других людей.

В издательстве Ridero были опубликованы три произведения Ирины Маниной: две книги для подростков о историях, происходящих с девушкой Тамарой из трилогии «Орден за любовь» и книга социальной направленности «Медиация в профессиональной деятельности» о том, как

урегулировать конфликты в семье и коллективе, как спорить и не ссориться.

Активную деятельность ведут наши молодые литераторы.

Александра Пипейкина пишет исторический роман, параллельно делает переводы стихотворений современных английских авторов, ведёт литературную рубрику в региональной газете « Угрешские вести», организовала литературный онлайн-клуб, популяризируя среди молодёжи русский язык и литературу.

Лауреат государственной молодёжной стипендии Екатерина Гузь каждую пятницу в малом зале МСЛ проводит репетиции с группой студентов, готовит к премьерному показу спектакль по собственному сценарию «История города на Горхоне», в котором представляет зрителям своё видение непростой современной ситуации в мире. Премьерный показ спектакля перенесён на конец октября в связи с карантинными ограничениями. Одновременно Екатерина получает второе высшее образование.

Нелли Копейкина, один из самых активных членов секции, продолжает поездки по регионам в качестве члена жюри литературных конкурсов среди русскоговорящих представителей мусульманской веры народов РФ, публикует свои многочисленные поэтические и прозаические произведения на страницах онлайн-изданий. Хочется отметить, что некоторые ее произведения для детей переведены на киргизский, туркменский, казахский, таджикский языки, что оказывает помощь детям этих национальностей в изучении русского языка – языка страны, где им предстоит учиться и жить. В период болезни председателя РСПЛ Нелли Григорьевна, не жалея своего свободного времени, подключилась к работе секретаря Союза, оказывая неоценимую помощь председателю МСЛ в работе с документацией.

Секция Документальной литературы

Космический год Ады Дихтярь и Натальи Коноплевой

Иначе не скажешь: у Адель Борисовны Дихтярь вышли сразу две книги о нашем прорыве в Космос - «Первый» и «Созвездие летающих псов». А без Натальи Павловны Коноплевой, коллеги, прекрасного литератора и по совместительству технического гения, праздника могло бы и не случиться.

«ПЕРВЫЙ»

Книга Ады Дихтярь о жизни и судьбе человека, совершившего первый космический полет.

Книга строго документальна, чего не скажешь о многих подобных изданиях, и такая строгость никак не помешала ее литературным достоинствам. Даже сугубо технические страницы не вносят диссонанса в стиль, ритм повествования. В книге много документов, воспоминания родных и близких космонавта, расшифрованные

магнитофонные записи бесед с друзьями и знакомыми Ю.А. Гагарина, сделанные автором в то незабываемое время на Всесоюзном радио...

Читаешь захватывающую повесть. Она прекрасно сверстана и издана, в ней масса фотографий, которые хочется рассматривать и рассматривать. Заметим, что большая часть снимков из журналистского архива Ады и Адольфа Дихтярей.

Странно, что у этой книги оказалась драматичная судьба. Ведь она готовилась к пятидесятилетнему юбилею первого полета человека в Космос, ее инициатором был департамент образования и науки г. Москвы, на средства которого издательство «Синергия» 16 лет выпускало литературу для школьных библиотек столицы. В канун 2011- го, юбилейного года оригинал-макет книги был сдан в типографию. Но объявились новые начальственные лица, и десант новых чиновников департамента образования "зачистил" штат прежних сотрудников, прежние проекты, само издательство целиком и даже (этого никто не

ожидал) книгу, уже по сути готовую, к юбилею первого полёта человека в Космос.

В это же время автору прислали прочитать и оценить сценарий готовящегося фильма о Гагарине. Он поразил её безграмотностью и бездарностью. Помощник режиссера попросил для знакомства рукопись книги. Наивный человек, Ада Дихтярь не подозревала, что можно так беззастенчиво воровать интеллектуальную собственность. Вроде бы приличные люди просили помочь, уверяли: если что-то используем, так Вы не беспокойтесь ... Обговорим условия... Все использовали а ее имя не упомянули даже в титрах.

Незадолго до 80-летия первого космонавта (это 2014-й год) о книге узнали в маленьком издательстве "Белые Альвы", которое разрабатывало совсем иные темы, но с огромным уважением и любовью к Юрию Алексеевичу Гагарину, взялись за издание книги о нем. Пришлось немного сократить, немного переделать макет (за счёт автора) и, торопясь, выпустить в 2014 году 300 экземпляров. Книга быстро разошлась. У

автора остался единственный,
рассыпающийся на страницы экземпляра.

И Наталья Павловна Коноплева,
самоотверженно помогающая многим
коллегам и друзьям в издательских делах,
предложила Аде переиздать ее книгу в
Ридере, в том числе и в электронном виде,
чтобы ее могли читать все желающие в
любой точке земного шара.

- Великолепная книга, написанная сердцем, -
считает Коноплева. - Теплый, живой рассказ,
наполненный любовью к участникам
событий. Здесь вся настоящая правда о тех
людях, том времени. Повествование без
прикрас.

Например, как все пишут о приземлении
Гагарина? Пишут, что первыми его увидели
издалека женщина с девочкой, сначала
испугались, потом подошли. Называют
фамилию женщины и имя девочки. А дальше
что было? Торжественные трескучие тексты
на этом заканчиваются.

А было - и смех, и грех! Ада честно, с
юмором, пониманием и теплом обо всем

рассказывает. Гагарин спросил женщину, как позвонить по телефону. Оказалось, телефон далеко - только в правлении колхоза. Как доехать? Вот лошадь, только сам запрягай... Радио в тот день женщина не слушала, о полете Гагарина не знала. Некоторое время спустя подъехали на мотоцикле колхозники с полевого стана, которые увидели в небе парашюты. Сразу отнеслись к Гагарину подозрительно. Какой такой космонавт? По радио сказали, что он сейчас над Африкой. Незнакомец в душном скафандре (почти сварился, но никто не помог освободиться от него) назвался старшим лейтенантом, а в космосе-то майор! Собрались доставить шпиона куда надо. Тут подоспели военные, которые были в курсе дел. Повезли Гагарина в том же душном скафандре в воинскую часть, где был телефон...

Тем временем колхозники решили обследовать, что за "пузырь" приземлился на парашюте неподалеку. Наши находчивые люди нашли механизм, открывающий кабину корабля, и разобрали на память то, что могло пригодиться: трубки с космической едой,

ящик со спецснаряжением и даже надувную лодку... Это же всё упало с неба - значит, ничьё!

Потом, правда, все возвратили. Кроме тюбиков с космической едой - вся деревня их пробовала несколько дней.

А в военной части Гагарину наконец помогли избавиться от скафандра. Он попросил пить - переглядываются, не дают. Нет инструкций. Только после осмотра врачом напоили.

А народ уже разобрался с информацией и ликует. Фотографируются с космонавтом, поздравляют, благодарят. Гагарин по той же инструкции помалкивает, только широко улыбается.

Какой же он красивый на тех давних фотографиях! И какой человек хороший!

Этак я вам всю книгу сейчас перескажу. Такая вот книжка - с любого места начнешь читать и не оторвешься.

Ада с радостью приняла мое предложение, и я взялась за дело. Оказалось, что книгу, которая уже выходила и имеет готовый

макет, издать сложнее, чем совсем новую. Но мы постепенно с трудностями справились, и недавно книга вышла и всем доступна бесплатно.

Выбирайте, где вам удобнее читать.

Вот «Первый» на сайте издательства Ридеро: https://ridero.ru/books/pervyi_3/ Здесь можно скачать книгу бесплатно в любом удобном для вас формате..

А на международном книжном ресурсе Calameo можно читать без скачивания:

<https://www.calameo.com/read/00481059822d7922db8b5> . Удобно читать и на телефоне, и на планшете. Только листай странички.

Кто любит бумажные издания - можно заказать печатный экземпляр, и через несколько дней книгу - она толстая, больше 500 страниц - вам принесет курьер.

На сайте Ридеро книга получила немало ОТЗЫВОВ

СОЗВЕЗДИЕ ЛЕТАЮЩИХ ПСОВ

«Мы обделили их своей благодарностью и благодарной памятью. И лишь потому, что они не требуют от нас этого. Как, впрочем, не требуют и ничего другого. Они только отдают всё, чем богаты. Бескорыстную любовь. Ни с чем не сравнимую преданность. Случается и жизнь По своей воле спасают человека от дикого зверя или бандита. Или по воле человека, обвитые связкой гранат, бегут под вражеский танк..

Они первые объяснили людям, как тяжела, как смертельно опасна дорога в Космос. Вот об этом я и хочу рассказать»,- пишет в аннотации книги автор Ада Дихтябрь.

А вот что в послесловии, на последней странице обложки:

« Книга Ады Дихтябрь - благодарность четвероногим космонавтам. которые десять лет трудились, чтобы человек смог побывать в заатмосферном пространстве и живым вернуться на землю.

21 июля 1951 года первые хвостатые герои поднялись в ракете на недостижимую высоту. Последний собачий старт состоялся 25 марта 1961 года, а через 18 дней в космос поднялся Гагарин.

Автор знакомит читателя с работой лохматого космического отряда, с малоизвестными или недавно рассекреченными фактами из жизни Летающих Псов».

Читателю уже нетрудно догадаться, сколько интересного ждет его на 144-х страницах книги, и прочитанное не только оправдывает - превосходит ожидания. Автор познакомил нас прежде всего с самоотверженными исследователями - известными учеными, врачами, лаборантами.

И поименно со многими «космонавтами»: Белка, Стрелка, Цыган, Дезик, Смелый... Какие же они все терпеливые, понятливые, мужественные... Так и хочется сказать «люди». Попасты в отряд хвостатых было непросто. Врачи были при отборе так строги, что другие специалисты острили, дополняя

новыми пунктами необъятный список требований: глаза голубые, лай в тональности до-мажор...

Северо-Осетинское региональное отделение «Горный ветер»

Мужество женщины

*В мир приходит женщина,
Чтоб цветам цвести.
В мир приходит женщина,
Чтобы мир спасти.*

Лариса Патракова

23 сентября – Дождливым сентябрьским вечером общий читальный зал Национальной научной библиотеки Северной Осетии-Алании был полон: клуб любителей поэзии «СТИХиЯ» собрал поклонников

изящной словесности на поэтический вечер, тема которого – «Мужество женщины».

Ведущие – народный поэт республики Ирина Гуржибекова и Заслуженный работник культуры РСО-А Наталья Куличенко – член СОРО РСПЛ.

Впервые в мировой истории в годы Великой Отечественной войны в Вооруженных Силах нашей страны появились женские боевые формирования. Из женщин-добровольцев было сформировано 3 авиационных полка. В советской армии было единственное в мире женское подразделение ночных бомбардировщиков – «Ночными ведьмами» называли их фашисты, а сами себя они звали «Ласточками». За годы войны в различных родах войск на фронте служило свыше 800 тыс. женщин. Никогда ещё на протяжении всей истории человечества столько женщин не участвовало в войне. Среди женщин – фронтовичек были медики, связистки, сапёры, лётчицы, снайперы, стрелки, зенитчицы, танкисты, десантники, матросы,

партизанки, подпольщицы. Они все были солдатами.

Народный артист Северной и Южной Осетий Эдуард Дауров исполнил знаменитую песню «Журавли» на осетинском языке и песню «Тёмная ночь» и рассказал о нашей прославленной землячке - Илите Дауроой, Смелой Дике, как её назвали на фронте, кавалере ордена Отечественной войны 1 степени, Красной Звезды и обладательнице пятнадцати медалей, советской лётчице, разведчице, выпускнице Харьковского авиационного училища, мастере парашютного спорта СССР, чьим именем названы улицы в сёлах Фарн, Камбилеевское и Ир, а ещё в селе Фарн благоустроена Аллея имени Дауровой и открыта скульптурная композиция работы Ибрагима Хаева. Ей посвящены были многочисленные статьи в местной печати и сюжеты на телевидении, а её образ вдохновил писателя Тотырбека Джатиева на создание повести «В воздухе осетинка» (в русском варианте книга вышла под

названием «Дика») в 1978г. Имя Илиты Дауровой упоминается в интернет-дискуссиях весны 2019 года, связанных с выбором имени для увековечивания памяти в названии аэропорта Владикавказа.

Под сводами главной библиотеки республики на русском и осетинском языках звучали строки стихотворений Юлии Друниной, Вероники Тушновой, Маргариты Алигер, Ольги Берггольц, Анны Ахматовой, Евгения Евтушенко, Андрея Дементьева, Зинаиды Хостикоевой, а также стихи членов СОРО РСПЛ – Ольги Резник, Валерия Гасанова, Карины Партиспанян, а Екатерина Дышекова подарила слушателям песни Александра Дольского, Юрия Бадтиева и Натальи Куличенко. Одна из самых трагических и самых волнующих тем вечера была посвящена солдатским матерям.

Епистиния Фёдоровна Степанова из небольшого кубанского городка Тимашевска не дождалась с войны девятерых сыновей.

Семь сыновей потеряла на войне Тасо Газданова... А сколько ещё их было по всей

огромной стране, матерей, потерявших всех своих детей в этой страшной мясорубке, но сохранивших мужество и стойкость?!

Женщина и жизнь – синонимы. Именно во имя жизни женщина спасала мир, была дочерью, матерью, женой, сестрой, солдатом. Низкий поклон ей, её великому подвигу, её женскому мужеству.

24 сентября – в городе Квайса и в Ленингоре, в Южной Осетии торжественно отметили День республики. Праздничные мероприятия начались в республике с самого утра. На Театральной площади города Цхинвала состоялся военный парад. Кроме того, по Театральной площади в парадном строю прошли танкисты Минобороны, которые в нынешнем году принимали участие в «Танковом биатлоне» на подмосковном полигоне Алабино. А после начались концертные программы, где самое активное участие приняли члены нашего Союза Тамара Персаева и Екатерина Дышекова, которые были приглашены на это мероприятие. Прозвучали песни, написанные

на стихи наших поэтов: Юрия Бадтиева,
Натали Куличенко, Таисии Григорьевой.
Зрители встречали их бурными
аплодисментами.

Сочи

Лидия Лавровская он-лайн принимала участие в литературном конкурсе школьников, жюрила в это раз прозу (в прошлом году - поэзию). Выступала, когда еще можно было, в литературном Пушкинском клубе. Постоянно публиковалась в литературно-просветительской газете "Платановая аллея".

Ростовская организация РСПЛ

29 июня в центральной библиотеке в режиме онлайн-формат состоялся творческий вечер Раисы Сергеевой, приуроченный к 75-летнему юбилею https://vk.com/video-37970015_456239526 (Ведущая – Ольга

Цуканова). Раиса Абрамовна читала стихи, отвечала на вопросы слушателей, которые задавались ВКонтакте во время эфира. Коллеги пришли поддержать юбиляра. Татьяна Мажорина зачитала Благодарственное от начальника Отдела культуры Анжелики Жуковой и прочла ей лирическое посвящение. Дуэт Михаила и Натальи Чарупа исполнили несколько песен на слова автора.

7 июля Дмитрий Дьяков – руководитель клуба книголюбов в рубрике «ЖЗЛ/жизнь замечательных людей», прочёл лекцию, посвящённую писателю Джерому Сэлинджеру: https://vk.com/wall-37970015_9909 Вначале ознакомил слушателей с биографией писателя, затем более подробно рассказал о романе «Над пропастью во ржи», поскольку прошло 70 лет со дня его издания. В беседе осветил вопросы: в чём загадка романа? Почему писатель перестал издавать свои рассказы и завещал напечатать их только после своей смерти? Был ли писатель затворником или это всего лишь миф? Какие отношения были

у Джерома с его детьми? Заканчивая разговор о писателе, Дмитрий предложил слушателям, что ещё можно посмотреть и какие книги почитать о Сэлинджере.

17 июля – Дмитрий Дьяков, руководитель клуба книголюбов в рубрике «ЖЗЛ/жизнь замечательных людей», прочёл лекцию "Джек Лондон. Путь к мечте", посвящённую жизни и творчеству писателя: https://vk.com/vdonlib?w=wall-37970015_9936 слушатели узнали о том, через какие трудности пришлось пройти писателю, будучи разнорабочим на консервной фабрике, затем «устричным пиратом», а позже – «морским патрулём». Так появились «Рассказы рыбацкого патруля», основанные на реальных событиях, «Тайфун у берегов Японии» – о смелых и самоотверженных героях, «Люди бездны» – о людях, влачивших своё существование в трущобах Англии, «Белый клык» – пожалуй самое известное всему миру произведение. Более подробно Дмитрий остановился на романе «Мартин Иден».

20 июля Татьяна Мажорина получила Благодарность Академии народной энциклопедии «За организацию и активное ведение инновационной деятельности» (АНЭ-60-Б20.07.2021, Москва). Помимо этого, получено Свидетельство №28 – «Почётный представитель Международного литературного сообщества «Чертог поэта», а две конкурсные подборки стихотворений напечатаны в литературно-художественном журнале «Метаморфозы» (Гомель, Беларусь). Один журнал уже получен: №1(31) 2021.

С 15 по 20 июля в Краснодаре проходил международный фестиваль творчества «Планета успеха». Форма конкурса была заочная, работы оценивались по 10-балльной системе. По результатам подведения итогов Ирина Подольская за свою авторскую песню «Нет, не забыть такое никогда» получила диплом лауреата 1-й степени.

11 августа Надежда Бондаренко, возглавляющая Отдел координации отраслей социальной сферы администрации города,

организовала проведение видеоконференции с литераторами и художниками Волгодонска: https://vk.com/wall-114911472_3363 В ней приняли участие Зоя Самарская, Владимир Синельщиков, Елена Морозова, Наталья Скрипова, Раиса Сергеева, Михаил и Наталья Чарупа. Татьяна Мажорина рассказало о деятельности Ростовской организация РСПЛ (с центром в Волгодонске), которая существует в городе с 2002 года и объединяет литераторов восточного региона нашей области.

11 августа Татьяна Мажорина получила диплом Лауреата премии Академии народной энциклопедии (АНЭ-23-ЛП от 11.8.2021, Москва). Выдана на основании 5-ти дипломов: Лауреат Всероссийского фестиваля исследовательских, методических и творческих работ «Сердце Родины тревожь» за эссе «Тревога каждодневная моя» и Лауреат 1-й степени Всероссийского конкурса «Музыкальная Россия» за эссе «Госка по идеалу Натальи Калининой»; Лауреат 1-й степени международного литературного конкурса «Литературный мир» за эссе «Высотой своей убит» и за цикл

стихов по картинам художников «Истории пронзительные вехи», победителя 2-й степени конкурса «Моя Отчизна» за эссе «Всё, что память бережёт».

Татьяна Мажорина получила из Волгограда конкурсный сборник лучших стихов – «Фонарь XXI», выпущенный издательством «Перископ-Волга», в котором приняли участие русскоязычные поэты из 18 зарубежных стран. В него вошли 7 авторских стихотворений (стр. 131 – 134) в номинации «Философская и экспериментальная поэзия». В этом же издательстве вышел сборник «Священная война», другими словами – это Литературная антология к 80-летию начала Великой Отечественной войны, в которой напечатано 8 авторских стихотворений (стр. 186 - 193).

21 августа за день до 105-летия со дня рождения донского писателя Анатолия Калинина Марина Толмачёва – руководитель студии Громкоговоритель организовала библиоэфир с Татьяной Мажориной, которая немного рассказала о написанных Анатолием Калининым романах, очерках, повестях,

коснулась биографии писателя. В основном же, речь шла о малоизвестном поэтическом наследии Анатолия Вениаминовича. Татьяна Александровна, рассказывая о жизни и творчестве писателя, о посещении музея Калинина, о беседе с его дочерью – Натальей, читала стихи Анатолия Вениаминовича, вплетая их в канву повествования:

https://vk.com/wall-37970015_10099

29 августа Татьяна Мажорина совместно с председателем Вседонского литературного сообщества Антониной Поповой оказались в качестве гостей Вёшенской центральной библиотеки. Читали стихи, говорили о литературе, о Шолохове, делились впечатлениями о посещении Государственного музея-заповедника. Нами были подарены МЦБ новые книги коллег и авторские книги. Мною также были переданы 6 выпусков ежегодного альманаха «Наше Слово» Ростовской организации РСПЛ (Российский союз профессиональных литераторов), который включает стихи и прозу авторов, ныне живущих и ранее творивших на донской земле, а также гостей из других регионов. Информацию о

проведённом мероприятии разместила
ВКонтакте директор Светлана Мельникова:
<https://vk.com/id603845961>

4-5 сентября в центральной библиотеке проходил фестиваль «На волне», который входит в программу IV фестиваля исторической реконструкции «Великий шелковый путь на Дону» - чтения, театрализации, аудио-видео-записи произведений донских авторов наших современников и земляков. Литераторы читали стихи, а дуэт Михаила и Натальи Чарупа исполнил песни на стихи Михаила, а также Раисы Сергеевой и Татьяны Мажориной. Для [фестиваля "На волне"](#) клуб ["ГромкоГоворитель!"](#) подготовил театрализованный микс из отрывков художественных произведений писателей и поэтов - юбиляров 2021 года: Ахматовой и Гумилёва, а также Рубцова, Некрасова, Калинина, Булгакова и Мандельштама. Дмитрий Дьяков был ведущим онлайн-трансляции перформанса "Роман с книгой - 2021". https://vk.com/id197470571?w=wall-37970015_10169

11 сентября Елена Емцева – заведующая историческим отделом эколого-исторического музея г. Волгодонска в рамках Всероссийской акции «Культурная суббота» провела встречу учащихся машиностроительного техникума и техникума общественного питания с поэтами Ростовской организации РСПЛ под названием «Стихи как музыка». Стихи читали Татьяна Мажорина, Олег Антонов, Галина Шувакова и Дмитрий Дьяков. Украшением праздника стал дуэт Михаила и Натальи Чарупа, исполнявший песни на авторские стихи, а также на стихи Раисы Сергеевой и Натальи Скриповой.

17-19 сентября в Анапе (Витязево) состоялся слёт авторской песни и поэзии «Уютный БардКомПот», организованный Краснодарским клубом авторской песни «Посредник+» (рук. Виктор Скодоров). На слёт собрались творческие люди из Краснодарского края, Ростовской области, Ставрополя. Были гости из Казахстана. Волгодонск представили Евгений Ревенко и Татьяна Мажорина. Особенно тепло участниками слёта и зрителями были

приняты басни, каверы и шуточные подражания.

24 сентября состоялся X-й Международный фестиваль искусств "Каменск-Шахтинский – ART FEST - 2021", на котором Ирина Подольская за исполнение песни «Ещё вчера» на собственные слова и музыку Александра Лаврентьева получила диплом лауреата 1-й степени.

26 сентября Дмитрий Дьяков в Центральной библиотеке в онлайн-формате провёл лекцию Клуба книголюбов «Сергей Довлатов. Уйти, чтобы остаться». Ближе познакомил читателей, слушателей с творчеством известного русского прозаика, с его нелёгкой, трагической судьбой. 3 сентября ему исполнилось бы 80 лет. Дмитрий подробнее остановился на сборниках рассказов «Зона», «Компромисс». Его книга «Пять углов», которая должна быть первой, была полностью уничтожена по указу КГБ в Таллине. Писателю пришлось эмигрировать в Нью-Йорк, где он прожил последние 12 лет жизни, выпустил за это время 12 книг, работал диктором на радио и

писал статьи в газету для русских эмигрантов. Его книга «Заповедник» о работе в Доме-музее Пушкина в Михайловском станет первым сборником, выпущенным в СССР, но уже после смерти. Более подробно можно прослушать лекцию по ссылке: https://vk.com/video-37970015_456239568

27 сентября в библиотеке №6 прошла встреча Олега Антонова с активом РОО «Волга-Дон», который презентовал свою новую книгу «Цимлянская красная дружина», страницы истории Гражданской войны на Дону. Поддержать коллегу пришли члены РСПЛ: Лариса Фомичёва, Владимир Синельщиков, Зоя Самарская, Татьяна Кабанова и Татьяна Мажорина. Олег Антонов рассказал участникам встречи о своей книге, своих поисках и находках, о причины Гражданской войны на Дону, которые несколько отличаются от причин на других территориях Советского союза. Здесь казаки воевали с казаками и основной проблемой был вопрос земли и неприятие декретов новой власти. Заслуживает внимания кропотливая, вдумчивая, в течение 5 лет, работа Олега Михайловича с архивами,

работниками музеев, родственниками тех людей, что были участниками или очевидцами событий. И, главное, у него – факты, а не предпочтения к белым или красным.

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100020584008005>

Наша библиография:

Галина Шувакова. «Оладушки от бабушки». Стихи для детей с иллюстрациями. – Волгодонск, ЗАО «Волгодонское полиграфобъединение», 2021. – 184 с. 150 экз.

Председатель РОО РСПЛ: Т.А. Мажорина

Самарская Организация РСПЛ

26 сентября 2021 года в муниципальном бюджетном учреждении культуры Центр культуры и досуга «Восход» г.п. Петра-Дубрава состоялся IV открытый конкурс фестиваль «Звучащее слово». В конкурсе

приняли участие поэты со всего Волжского района и города Самара. Авторы представили свои работы в номинациях «Священная война», «170 лет Самарской губернии» и «Мистическая феерия». Пока члены жюри подводили итоги фестиваля, состоялся открытый микрофон, где Василий Рузаев исполнил свои авторские песни, в том числе песню на стихи Галины Кучер «Дерзкий февраль», её подхватили автор текста и Юлия Архипова. Перед вручением заслуженных наград (дипломов фестиваля) прозвучали стихи членов жюри: председателя РСПЛ, поэта и переводчика Ольги Борисовой, секретаря РСПЛ, поэта, детского поэта Светланы Макашовой, а также проза члена РСП, РСПЛ Ирины Стрельцовой.

Председатель жюри фестиваля О.М. Борисова вручила альманах «Параллели», «Крылья» для школьной библиотеки посёлка и свои книги победителям в номинациях конкурса.

24 октября состоялась международная литературная конференция "Слово" . Тема конференции "Достижения лета" На встречу пришли 23 автора из Самары, области и разных уголков страны, а также писатель из Германии. Авторы делились своими

впечатлениями о прошедших фестивалях, достижениях и многом другом. Звучали стихи, проза и музыка.

V Международный многопрофильный творческий фестиваль-конкурс «Кладезь талантов-2021» прошел в Гомеле в день рождения города. Праздник состоялся на площади, посвящённой 75-летию освобождения Беларуси, на набережной реки Сож. Принимающей стороной стали члены и руководители Гомельского областного отделения Союза писателей Беларуси, а гостями литературного форума — делегации поэтов и прозаиков Украины и России. География съезда впечатляла: Москва, Киев, Курск, Чернигов, Брянск, Калуга, Краснодар, Ростов. Специальный приз в номинации «Вокалисты и авторы исполнители песен» за верность музыке и романсу получила член Самарской региональной организации Союза литераторов Галина Разбаева. Также ей был вручён памятный подарок. Галина Валерьевна исполнила романс на стихи О. Борисовой, «Какая тишина вокруг». Автор музыки Г. Разбаева. Исполнители: фортепьяно Ольга Демиденко; скрипка Наталья Елисеева. Режиссер клипа Яков Самойленко.

28 октября состоялась встреча детского поэта, члена нашей организации Светланы Макашовой с ребятами из детского сада №38 (г. Самара) на площадке ZOOM.

Мероприятие организовала Самарская областная детская библиотека в рамках проекта «Нам с книгой по пути!». Это уже не первая встреча автора с дошкольниками. К сожалению, из-за ограничения возможности личного общения «вживую» встречи с детьми не проводятся, но, как всегда, выручает интернет. И это совсем не плохо, ведь во время выступления (а оно проводилось из дома) Светлане помогали ее домашние питомцы. Из-за спины читающей свои стихи поэтессы постоянно выглядывали любопытные кошки, вызывая восторг у маленьких слушателей. Малыши отгадывали загадки, задавали вопросы, встреча пролетела, как один миг. попрощалась с ребятами, но ненадолго, ведь впереди еще так много интересных проектов.

Периодические издания:

1.«До сотворения мира» Сборник прозы. – Самара: Изд-во «Инсома-пресс», 2021. – 421 с. – 50 экз.

Книга Светланы Макашовой «Разноцветные рифмы» вошла в каталог детских книг издательства «Союз писателей», предназначенный для Китая!

Санкт-Петербургская Организация РСПЛ

1 июля Дмитрий Бобылев принял участие в музыкально-поэтической встрече «Светобесие». На этой встрече был презентован короткометражный фильм «Девушка и поэт», в который вошли пять стихотворений Бобылева, и в котором он сыграл роль поэта.

7 июля Андрей Демьяненко провел литературную встречу в библиотеке «Книга во времени». Авторы читали свои

произведения на темы города, весны и радости.

9 июля Андрей Демьяненко провел в читальном зале библиотеки имени Пушкина мероприятие «Поэзия белых ночей».

11 июля Дмитрий Бобылев, Алексей Комаревцев, Ольга Жданкина и Виктор Коншаков выступили в программе «Поэтический алфавит» на Летних книжных аллеях. В рамках проекта каждое выступление посвящено поэтам, чья фамилия начинается на определенную букву алфавита. Координатор этого проекта Андрей Демьяненко. Ведущие – Наталья Ковалевская и Тата Купрейко.

21 июля в библиотеке имени Пушкина состоялось ежемесячное познавательно-поэтическое мероприятие «Именинный пирог». В рамках этой программы ведущие Татьяна Богина, Андрей Демьяненко и Виктор Сунчелеев, а также гости, читают стихи поэтов-именинников и рассказывают об их судьбах.

23 июля в библиотеке Кировских островов состоялся литературный салон «На островах». Встречу подготовили и провели Андрей Демьяненко, Ольга Жданкина, Тата Купрейко, и Наталья Ковалевская.

24 июля в культурном центре «Сердце» состоялся фолк-рок-фестиваль «Волынщик». Андрей Демьяненко совместно с творческим объединением «Другая среда» подготовил работу поэтической сцены. Зрителям были представлены проекты «Поэтический Алфавит», «Поэтические Перекрестки», литературно-издательская Студия «Л.И.С.», мастерская А. Ратнера, Союз литераторов и другие литературные объединения и сообщества Санкт-Петербурга, а также независимые авторы.

26 июля состоялась программа «Поэтические Перекрестки» – Онлайн. Мероприятие проведено в социальной сети ВКонтакте. Ведущий онлайн-проекта Андрей Демьяненко.

27 июля в пекарне «Поэтому Питер» состоялся вечер «В контексте радости»,

посвященный выпуску самиздатовской книги Андрея Демьяненко «ДА».

28 июля в арт-клубе «Книги и кофе» состоялось представление 12-го номера журнала «Невечерний свет». Андрей Демьяненко читал на этом вечере свои стихи.

В июле Сергей Адамский стал победителем всероссийского конкурса «Поэзия. Полдень. 21 век», проводимого в Ярославле.

В июле на Книжных аллеях состоялась презентация сборника Сергея Адамского и Ольги Козловской «Незримый ветер».

В июле постановлением президиума Российского союза писателей Феликс Лукницкий был награжден медалью «Георгиевская лента 250 лет», как один из победителей в конкурсе стихов на темы: война, блокада, победа.

6-8 августа Дмитрий Бобылев участвовал в работе слета молодых литераторов в Большом Болдино.

6 августа Андрей Демьяненко принял участие в музыкально-поэтическом вечере,

посвященном Дню железнодорожника в актовом зале Московского вокзала. Читал стихи о железных дорогах, поездах, вокзалах, путешествиях.

9 августа состоялась очередная ежемесячная программа «Поэтические перекрестки». В рамках этой программы художники приносят картины, а литераторы в течение часа пишут по ним экспромты. Ведущие этого проекта Сергей Адамский и Андрей Демьяненко.

18 августа в библиотеке имени Пушкина Любовь Егорова представляла антологию «Урну с водой уронив». В этом сборнике опубликовано и ее стихотворение, посвященное царскосельскому памятнику «Девушка с кувшином».

18 августа в библиотеке имени Пушкина состоялось познавательно-поэтическое мероприятие «Именинный пирог». Ведущие Татьяна Богина, Андрей Демьяненко и Виктор Сунчелеев.

23 августа состоялась очередная программа «Поэтические Перекрестки» – Онлайн. Мероприятие проведено в социальной сети ВКонтакте. Ведущий онлайн-проекта Андрей Демьяненко.

24 августа Ольга Жданкина выступила со своими стихами в городе Ангарске, в библиотеке имени Л. Беспрозванного.

25 августа Андрей Демьяненко провел литературную встречу в библиотеке «Книга во времени».

27 августа в библиотеке Кировских островов состоялся очередной литературный салон «На островах». Встречу подготовили и провели Андрей Демьяненко, Ольга Жданкина, Тата Купрейко и Наталья Ковалевская.

27 августа Алексей Комаревцев, Ольга Жданкина и Виктор Коншаков выступили в очередной программе «Поэтический алфавит» на Летних книжных аллеях. Координатор этого проекта Андрей Демьяненко. Ведущие – Наталья Ковалевская и Тата Купрейко.

В августе выпущены программы с видеointервью «Музыка в книгах» в магазине Дом книги, отснятые летом. Авторы программ Виктор Сунчелеев и Андрей Демьяненко. Герои программ – Максим Жерновой (лидер группы «Вереск»), Леонид Зябкин (поэт, актер), Марк и Михаил Бомштейны (музыканты группы «Югославия»).

13 сентября состоится очередная ежемесячная программа «Поэтические перекрестки». Ее ведущие Сергей Адамский и Андрей Демьяненко.

15 сентября состоится познавательно-поэтическое мероприятие «Именинный пирог». Ведущие Татьяна Богина, Андрей Демьяненко и Виктор Сунчелеев.

20 сентября в зале Союза литераторов состоится заседание литературно-издательской студии «ЛИС» под руководством Андрея Демьяненко, Ольги Жданкиной, Натальи Ковалевской и Таты Купрейко.

К 27 сентября в социальной сети ВКонтакте готовится к выходу очередной выпуск программы «Поэтические Перекрестки» – Онлайн. Ведущий проекта Андрей Демьяненко.

КНИГИ

Авторы – члены СПСЛ. Алло – мы ищем таланты. Поэтический альманах № 2. – Санкт-Петербург: Изд.-во «Центр современной литературы и книги на Васильевском», 2021. – 164 с. 200 экз.

Демьяненко Андрей. Элвин и его друзья. Детская литература. – Санкт-Петербург: Изд.-во «Мир детства», 2021. – 140 с. 1000 экз.

Демьяненко Андрей. ДА. Стихи и проза. – Санкт-Петербург: Без изд-ва – самиздат, 2021. – 68 с. 100 экз.

Дрюков Юрий. Императрица Мария Федоровна: жена Александра III и мать

Николая II. Историческая проза. – Москва: Изд-во «Издательские решения», 2021. – 84 с. Тираж не указан

Касаткин Сергей. Стихи. Поэзия. – Санкт-Петербург: Изд-во не указано, 2021. – 285 с. 100 экз.

Касаткин Сергей. Книга снов. – Стихи и записи сновидений: – Санкт-Петербург. Изд.-во не указано, 2021, 63 с. 100 экз.

Константинова Ирина. Перевод книги Комастри Монтанари Смерть куртизанки. Детектив. – Санкт-Петербург: Изд.-во «Аркадия», 2021. – 352 с. 4000 экз.

Константинова Ирина. Перевод книги Комастри Монтанари Шрам на бедре. Детектив. – Санкт-Петербург: Изд.-во «Аркадия», 2021. – 350 с. 4000 экз.

Константинова Ирина. Перевод книги Комастри Монтанари Проклятие рода Плавциев. Детектив. – Санкт-Петербург: Изд.-во «Аркадия», 2021. – 285 с. 4000 экз.

Константинова Ирина. Перевод книги Комастри Монтарани Кому выгодно.

Детектив. – Санкт-Петербург: Изд.-во «Аркадия», 2021. – 416 с. 4000 экз.

Солод Олег. Люди, которые меня изменили. Мемуарно-публицистическая литература. – Санкт-Петербург: Изд-во «СПБГУП», 2021. – 308 с. 500 экз.

Санкт-Петербургский Союз Литераторов
(СПСЛ)
объявляет

**ОЧЕРЕДНОЙ X ОТКРЫТЫЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС
имени Владимира Галактионовича
Короленко**

К участию в Конкурсе приглашаются все желающие, пишущие на русском языке, вне зависимости от места проживания, национальности и гражданства.

Участие в конкурсе бесплатное.

На Конкурс принимаются произведения, написанные в форме традиционного рассказа. Одним автором может быть представлено только одно произведение объемом не более 30 000 печатных знаков с пробелами в формате word.

С целью сохранения конфиденциальности Оргкомитет Конкурса всем получаемым работам присвоит шифр (номер), который будет раскрыт только после выявления победителей.

Тема Конкурса: **«Но все-таки... все-таки
вперед – огни!»**

Вл. Короленко

Победители десятого (юбилейного) Конкурса награждаются Дипломами и денежными премиями в размере:

**1-я премия – 25 (двадцать
пять) тысяч рублей;**

**2-я премия – 15 (пятнадцать)
тысяч рублей;**

**3-я премия – 10 (десять)
тысяч рублей.**

Авторы, занявшие в Конкурсе три последующих места, награждаются Почетными грамотами призеров Конкурса.

Материалы на Конкурс подаются соискателями по электронной почте на адрес Оргкомитета: **rasskaz2022@list.ru**

По результатам предыдущих конкурсов был издан сборник произведений их победителей и призеров. СПСЛ предполагает и в будущем выпускать такие сборники.

Подаваемая заявка считается согласием автора на публикацию его произведения в возможном сборнике победителей конкурсов им. В.Г. Короленко, в других изданиях, сотрудничающих с Оргкомитетом, на сайте СПСЛ.

Начало приема рассказов на Конкурс
01.12.2021 г.

Окончание — 01.03.2022 г.

С полным текстом «Положения о Конкурсе» можно ознакомиться на сайте СПСЛ:

www.spsliterator.ru в рубрике «Конкурсы».

Ульяновская Организация РСПЛ

1 июля ГТРК «ВОЛГА» транслировала 40-минутное выступление поэтессы Лидии Степановой. В эфире поэтесса рассказала о своём творчестве, поделилась планами на будущее. Прозвучало много стихов и песен на слова Л. Степановой.

2 июля в родовом поселении Кузьминовка Самарской обл. состоялось выступление Виктора Малахова, Елены Ньюкало и Тины Нейвы (Татьяны Мансуровой). Звучали песни Е. Ньюкало на стихи В. Малахова и Т. Нейвы, а также была показана инсценировка сказки Нейвы «Сказ о том, как царь прославил Державу». Пассивных зрителей не было. Многие из присутствующих стали участниками этого увлекательного действия. И зрители и выступающие были довольны этим ярким, эмоционально насыщенным событием!

4 июля в Казани в кругу однокурсников Нина Давыдова провела творческий вечер-презентацию своей новой книги "Я запомню тебя таким".

8 июля в р.п. Старая Майна в Центра Семьи состоялась творческая встреча, посвящённая празднику «Всероссийский день семьи, любви и верности». Ульяновскую РСПЛ представляли Светлана Гужева, Юлия Сулейманова, Татьяна Маркелова, которые читали свои стихи, посвященные празднику. На встрече присутствовало 25 человек.

11 июля Светлана Гужева, Юлия Сулейманова, Татьяна Маркелова участвовали со своими стихами в онлайн-марафоне к «Дню Российской почты».

2 июля для ребят в летнем лицейском лагере 2 смены, Ирина Романова провела литературную встречу "Летнее настроение в строках", познакомив детей со своими стихами о лете. Присутствовало 26 ребят. Общались с удовольствием, некоторые ребята читали стихи о лете. Встреча была особенно тёплой, так как проявился мальчик, который впервые прочёл своё стихотворение.

4 июля в р.п. Старая Майна прошёл литературно-музыкальный вечер с чтением стихов по кругу, обмен опытом, критический

разбор произведений. Активно участвовали во встрече поэты Л. Степанова, С. Гужева, Ю. Сулейманова, Т. Маркелова.

10 июля в литературно-музыкальном салоне «У Леночки» Л.К. Токарчук провела встречу «Подарок силы» посвященную 45-летию поэта Елены Токарчук. Здесь присутствовали члены РСПЛ Н. Малышева, Л. Серзина, Т. Шатунова, Т. Мельник, В. Ветров, Т. Лотоцкая, Л. Ануфриева и др. Любовь Токарчук — мама Елены, прочла подборку стихов дочери «Тема ветра — в поэзии Е. Токарчук. Ветер как средство для духовного роста поэта». Друзья не забывают Елену (1976-2007) и уже много лет с 1996 года по настоящее время посещают её салон, где читают стихи, пишут ей посвящения и воспоминания. Каждая новая встреча проходит в тёплой, родственной по духу обстановке, где «ликует душа и поёт небосвод» (Е. Токарчук).

16 июля Лидия Степанова приняла участие в Международном литературном конкурсе «Мы помним-2021» (Культурный журнал

«Стол»). Получила Сертификат участника, вошедшего в лонг-лист.

19 июля в лицее для педагогов и родителей прошла творческая встреча "Мысли вслух". У Ирины Романовой был свой блок. Читала свои новые стихи, исполняла песни на свои стихи. Встреча была трогательно-светлой, так как практически каждый высказался, о чём сегодня мы думаем и переживаем.

В июле Марина Левахина отправила материалы в сборник Поэт Года 2021, ввиду номинирования. В этом же месяце стихи Марины были напечатаны в сборнике "Краски жизни", книга 33 из серии Библиотека Современной Поэзии.

В июле в литературном журнале «Симбирскъ» №4 (91) за август м-ц вышла подборка стихотворений Светланы Нефедовой «Я о Волге стихи напишу» стр. 87-88.

В июле прошёл небольшой концертный тур под названием «Однажды» в г. Санкт-Петербург поэта, музыканта, автора исполнителя Сергея Кочеткова. Выступления

проходили перед жителями города в ДК «Сувенир», ДК Ветеранов и на открытой площадке перед Дворцовой площадью.

С 3 июля по 21 августа каждую субботу с 17 до 19 часов у открытого микрофона в Карамзинском сквере проходили выступления поэтов в «Городе счастливых встреч». Каждый вечер для выступлений были предложены разные темы. Очень много стихотворений прозвучало на тему «Доброта». Готовила и проводила ведущая вечера поэтесса Светлана Нефедова.

Активное участие в этих встречах принимали Надежда Малышева, Валерий Ветров, Елизавета Мусатова, Алексей Захаров, Татьяна Мельник, Марина Левахина, Раиса Рябова, Нина Белозёрова, Виктор Малахов и многие-многие другие. Фотографии и ролики с записью выступлений показаны на профиле «Встречи поэтические» в Одноклассниках.

3 августа в с. Кремёнки на встрече «Разговор о поэтах Серебряного века» Ирина Романова читала свои новые стихи.

13 августа поэт, музыкант, исполнитель Александр Тимаков выступал на гала-концерте фестиваля "Ломы 2021" в КДЦМ.

14 августа в литературном салоне Елены Токарчук состоялась встреча с членом РСПЛ Татьяной Мельник на тему: «Любить буду!». Татьяна Петровна поделилась с друзьями сокровенным, опытом своей жизни и любви. Валерий Ветров исполнил авторские песни, как свои, так и на стихи Татьяны, а также разных авторов на тему любви. Атмосфера доверия, понимания, сопереживания, восхищения стихами и песнями наполнила гостей салона, среди которых были и завсегдатаи, и новые члены РСПЛ: Н. Малышева, Н. Белозёрова, А. Буренин, Т. Лотоцкая, Л. Серзина, Т. Шатунова и др. Гости написали благодарственные отзывы для Т. Мельник, делились размышлениями о любви, о дружбе, фотографировались на память о встрече.

17 августа в селе Алмановка на открытии новой библиотеки им. краеведа Трофимова, Нина Дубовик выступила с докладом

«Влияние краеведения на воспитание молодого поколения».

21 августа по просьбе учителей начальной школы лицея Ирина Романова провела час поэзии. Встреча состоялась в концертном зале, исполнялись песни на стихи И. Романовой. Пели Романова И.В. и педагог Трибунский Д.Ю. Всё прошло ярко, долго не расходились.

27 августа ГТРК «ВОЛГА» транслировала 30-минутное выступление поэтессы Светланы Нефедовой, которая рассказала о своём творчестве и поделилась планами.

28 августа библиотеке №22 им. Ю. Лермонтова Елизавета Мусатова провела творческую встречу с ульяновской писательницей Лидолией Никитиной, приуроченную к её 80-летию. Е. Мусатова познакомила членов литературного клуба с писательницей. Представила стенд с её книгами. Пояснила, что основной жанр творчества писательницы – лирическая

миниатюра. Это короткий рассказ-знак, в котором заключена целая Вселенная.

Миниатюры Лидолии Никитиной – опыт большой души и мудрого сердца. За полувековую трудовую деятельность ею написаны рассказы, сказки для детей и взрослых, изданы семь сборников стихов. Лидолия Константиновна познакомила слушателей со своим новым сборником стихов «Сад мыслей многоцветных», прочитав наиболее значимые для неё стихи.

Ответила на множество различных вопросов, касающихся как творческой деятельности, так и личного характера. Расставаться не спешили. Л. Никитина с букетом любимых белых хризантем, сфотографировалась с благодарными слушателями, пожелав им творческого вдохновения и здоровья.

28 августа – р.п. Старая майна в литературном клубе «Песас» состоялась творческая встреча «Прощание с летом» на которой выступили со своими стихами о лете

Юлия Сулейманова, Светлана Гужева,
Татьяна Маркелова, Тина Нейва.

Август – Ольга Лазарева заняла 3 место в Межрегиональном литературный конкурсе им. Е. П. Гусева «Стих и Я» в номинации «Проза». Конкурс проходил в деревне Перекладово Ярославской области.

В августе и сентябре в Карамзинском сквере в качестве ведущей Татьяна Толоконникова душевно, весело и искромётно проводила у открытого микрофона «Город счастливых встреч». В этих встречах принимали участие не только литераторы, члены Клуба поэтов, но и все желающие жители и гости города. Сквер Карамзина стал любимым местом отдыха горожан о чём свидетельствуют фото и видеоролики, размещённые на профиле «Встречи поэтически» в Одноклассниках.

2 сентября к «Дню окончание Второй мировой войны (1945 г) был опубликован рассказ Светланы Гужевой о войне «Этих дней не смолкнет слава».

6 сентября бард Александр Тимаков исполнял свои песни у костра на встрече у Станислава Кушманцева...

11 сентября в литературном салоне Елены Токарчук состоялась встреча с членом РСПЛ Виктором Малаховым на тему «Моя география». Виктор Леонидович поделился с друзьями не только удивительным рассказом о своих путешествиях по России, но и написанными в пути стихами, пел песни. Гости салона члены РСПЛ Нина Дубовик, Нина Егорова, Надежда Малышева, Людмила Серзина, Татьяна Шатунова, Татьяна Мельник и др. поздравили Виктора Леонидовича с юбилеем — 70-летием, поблагодарили за дружбу, за стихи, за новые книги. Лидия Ануфриева и Людмила Серзина в своих отзывах о творчестве собрата по перу отмечали высоту духовного роста поэта, лёгкость и изящество строки, глубокомысленность содержания. Встречи в литературно-музыкальном салоне традиционно завершились чтением стихов по кругу, чаепитием, новыми идеями и желанием творить.

11 сентября в Карамзинском сквере Клуб поэтов у открытого микрофона (Ведущая Татьяна Толоконникова) прошла замечательная встреча, посвященная закрытию сезона. Администрация МБУК «Централизованная библиотечная система» вручила активным литераторам благодарность за летний сезон – 2020 в рамках программы – поэтический микрофон «Город счастливых встреч». Были награждены Татьяна Толоконникова, Светлана Нефёдова, Надежда Малышева, Татьяна Мельник, Валерий Ветров, Раиса Рябова, Алексей Захаров, Надежда Никищенко и др.

Звучали прекрасные лирические песни в исполнении любимых бардов: Сергея Кочеткова, Сергея Глушко, Леонида Фискалова.

Приятным сюрпризом для многих оказалось исполнение квартетом литераторов (Елизавета Мусатова, Марина Левахина, Надежда Малышева и Ирина Архангельская) новых песен, посвящённых «Городу счастливых встреч», «Поэты Ульяновска» на

слова С. Нефёдовой и «Сад Кармзинский – поэтов приют» на слова Ирины Архангельской.

12 сентября в День города в парке культуры и отдыха «Винновская роща» у открытого микрофона в течении трёх часов городской Клуб поэтов (руководитель Татьяна Толоконникова) выступали литераторы. Активное участие в мероприятии приняли: Татьяна Толоконникова, Надежда Малышева, Раиса Рябова, Нина Дубовик, Марина Левахина, Елизавета Мусатова, Гульфия Яцковская, Пётр Салмин, Нина Белозёрова, Валентина Болотина, Галина Голубева. Звучали прекрасные патриотические и лирические песни в исполнении любимых бардов: Сергея Кочеткова и Валерия Ветрова.

12 сентября Лидия Степанова в Воскресной школе для детей при Свято-Никольском храме г. Димитровграда провела творческую встречу-презентацию новой, недавно вышедшей книги для детей «Новая царица царства Апинна».

16 сентября на радио «Россия» ГТРК «Волга» в вечернем эфире прозвучала беседа с поэтом Виктором Малаховым о его творчестве. Ведущая Наталья Кузина поздравила его с юбилеем, с выпуском новой книги «Венки сонетов». Прозвучали стихи поэта и песни в исполнении Елены Ньюкало (сл. В. Малахова, муз. Е. Ньюкало).

18 сентября в библиотеке № 4 им. Е. Евтушенко, в клубе «Пегас» состоялся творческий вечер поэта Виктора Малахова, посвященный его 70-летию. Звучали стихи в авторском исполнении, а также прозвучали песни на его стихи композитора Елены Ньюкало и барда Валерия Ветрова. Приятным удивлением для многих оказалось их активное участие, когда желающим были розданы куплеты частушек и общим хором зазвучала песня Е. Ньюкало «Любить весь мир Божественное дело, важнее дела в целом мире нет!» На экране были продемонстрированы яркие слайды презентации о творчестве поэта – юбиляра, созданные руками друзей. Много прекрасных слов было сказано друзьями, соратниками и

просто зрителями Виктору, как признание его таланта и душевных человеческих качеств.

24 сентября в библиотеке №22 им. Ю. Лермонтова Елизавета Мусатова провела презентацию своей новой книги «По струнам души».

Сделав акцент на духовной тематике, Елизавета познакомила слушателей с разделами стихов: «Моя Родина», «Роду моему цвести», «Крылья любви», «Времена года», «Иронично о главном» и познакомила с разделом книги «Моим наставникам – ушедшим и живущим, посвященным Лилит Козловой и Лидолии Никитиной.

24 сентября руководитель Клуба поэтов Татьяна Толоконникова провела творческий вечер «Возвышенности на пути» Нины Белозёровой. Во второй части встречи поэты делились своими новыми стихами.

25 сентября в библиотеке №12 им. В.И. Даля в рамках проекта «Международная литературная резиденция», который объединяет писателей из разных городов в Ульяновске – городе литературы ЮНЕСКО, прошла творческая встреча с писательницей Екатериной Златорунской из г. Саранска. Е. Златорунская – победительница первого совместного конкурса журнала «Сноб» и школы «Хороший текст», её рассказы публиковались в журналах «Сноб», «Interview», «Сеанс», «Идіють» и других. Писательница рассказала о своём творчестве, поделилась планами, ответила на вопросы касающихся не только творческой деятельности, но и личного характера.

Ульяновские литераторы Н. Малышева, Р. Рябова, М. Левахина, Н. Белозёрова, Е. Мусатова, В. Ветров, Е. Бодунов и др. поделились своим творчеством. Встреча закончилась приятным чаепитием. Расставались друзьями.

28 сентября Ирина Романова совместно с Борисом Блохиным провели поэтическую встречу с выпускниками лицея.

Сентябрь Ольга Лазарева заняла 1 место в I Межрегиональном литературном конкурсе им. Е. Гусева «Яблочный спас» в номинации «Проза» в г. Ярославль.

На постоянной основе каждый четверг поэт Виктор Малахов продолжает проводить встречи в домашнем литературном салоне «Хрусталик», где звучат стихи и песни по кругу. Многие литераторы с удовольствием принимают участие в этих встречах.