

ВЕСТНИК
Российского
союза
профессиональных
литераторов
(РСПЛ)

№ 1-2 (64-65) – июнь 2020

Вестник Российского союза профессиональных литераторов.

Информационное издание.

Москва. № 1-2 (64-65) – июнь 2020

ВЕСТНИК Российского союза профессиональных литераторов призван знакомить читателей с литературной жизнью различных регионов России, рассказывать об участии организаций и представительств РСПЛ в культурных мероприятиях своих городов, областей и республик. ВЕСТНИК представляет новые книги, публикации, коллективные сборники членов РСПЛ. Задача ВЕСТНИКА освещать все события, происходящие в РСПЛ.

Настоящее информационное издание не является коммерческим и распространяется бесплатно. Издается на средства Московского союза литераторов. При перепечатке материалов ссылка на «ВЕСТНИК РСПЛ» обязательна.

Выпускающий редактор А. Цуканов

Адрес редакции:

125009, Москва, ул. Б. Дмитровка д. 5/6, строение 8.

Тел./факс: (495) 692-06-03 (понедельник, среда, пятница
с 12 до 17 ч.)

E-mail: dmitrovka5@yandex.ru

Вэбсайт: <https://www.mossoyuzlit.ru/>

ПРОТОКОЛ

VIII Съезда Российского союза профессиональных литераторов (далее по тексту РСПЛ)

от 11 часов 14 марта 2020 года по
адресу: Москва, улица Б. Дмитровка
дом 5/6 стр. 8

Присутствовали 23 делегата с правом решающего голоса от организаций РСПЛ из 13 регионов, в том числе из Москвы, Санкт-Петербурга, Краснодарского края, Калужской, Курганской, Московской, Нижегородской, Ростовской, Рязанской, Самарской, Ставропольской, Тверской, Ульяновской областей, Пять делегатов на Съезд не смогли прибыть по различным причинам, о чем сообщили накануне Съезда.

Каждому делегату был выдан проект Повестки дня, принятый на заседании Координационного Совета РСПЛ 7 декабря 2019 г.

ПОВЕСТКА ДНЯ СЪЕЗДА

1. Отчетный доклад председателя РСПЛ

Официальные документы

2. Отчет Контрольно-ревизионной комиссии РСПЛ
3. Обсуждение доклада Т.Г. Михайловской и отчёта Контрольно-ревизионной комиссии. Оценка работы руководящих органов РСПЛ за отчётный период.
4. Выборы руководящих органов РСПЛ: председателя РСПЛ, Координационного Совета, Контрольно-ревизионной комиссии.
5. Вручение наград
6. Определение даты IX съезда
7. Разное

Слово берет председатель РСПЛ **Михайловская Т.Г.**

Уважаемые коллеги!

Поздравляю всех с открытием очередного VIII Съезда Российского союза профессиональных литераторов. VII Съезд РСПЛ состоялся 19 марта 2016 года, то есть прошло четыре года с тех пор, как мы собирались в этом зале.

По регламенту Съезда слово для отчета предоставляется председателю Мандатной комиссии VIII Съезда РСПЛ Арутюнову Герману Рафаэлевичу.

Отчет Мандатной комиссии VIII Съезда РСПЛ

Протоколом заседания Координационного совета №2 от 7 декабря 2019 г. Предусмотрено участие в работе Съезда 28 делегатов. По состоянию на 11 часов 14 марта 2020 г. зарегистрированы 23 делегата из 13 региональных организаций (отсутствуют представители Адыгейской региональной организация РСПЛ и Северо-Осетинской

Официальные документы

региональной общественной организации РСПЛ, по одному представителю).

Таким образом, в работе Съезда готовы принять участие 23 делегата, что превышает 1/2 количества делегатов, предусмотренного нормами представительства на Съезде, что подтверждает правомочность Съезда (см. п. 5.1.3. Устава РСПЛ).

Михайловская Т.Г. Предлагаю утвердить отчет Мандатной комиссии. Кто за то, чтобы утвердить отчет Мандатной комиссии, прошу голосовать.

Результаты голосования: «за» 23, «против» – нет; «воздержались» – нет.

Таким образом, кворум есть. Съезд правомочен начать свою работу.

Кто за то, чтобы открыть VIII Съезд РСПЛ, прошу голосовать.

Результаты голосования: «за» – 23; «против» – нет; «воздержались» – нет.

Таким образом, Съезд считается открытым.

Для ведения Съезда нам необходимо избрать председателя и секретаря.

Предлагаю избрать председателем Съезда Галечьяна Валерия Абгаровича, секретарем Съезда – Манину Ирину Ивановну. Есть ли другие кандидатуры?

Других кандидатур нет.

По выдвинутым кандидатурам прошу голосовать.

Официальные документы

Результаты голосования: «за» – 23; «против» – нет; «воздержались» – нет.

Таким образом, председателем Съезда избран **Галечьян В.А.**, секретарем Съезда с правом подсчета голосов – **Манина И.И.**

Председатель Съезда. Предлагаю следующий регламент Съезда:

Отчетный доклад председателя РСПЛ – 20 мин.

Отчет председателя Контрольно-ревизионной комиссии – 5 мин.

Выступление делегатов – 5 мин.

«За» – 23; «против» – нет; «воздержались» – нет.

1. **Председатель Съезда.** Слово для отчетного доклада предоставляется председателю РСПЛ Михайловской Татьяне Георгиевне.

Отчетный доклад председателя РСПЛ Михайловской Т.Г.

Уважаемые коллеги!

По нашей традиции, прежде чем мы начнем работу съезда, я хотела бы, чтобы мы вспомнили тех наших коллег и товарищей, которые ушли из жизни за последние четыре года. Эти люди много сделали для всего нашего Российского Союза и для своей организации. Вы их хорошо знаете. Это Лидия Ивановна Александрова, возглавлявшая Московский союз литераторов, Виктор Всеволодович Билевич, председатель Санкт-Петербургского союза литераторов. Это Лилит

Официальные документы

Николаевна Козлова, создавшая Ульяновскую организацию и до последних дней руководившая ею. Это Вячеслав Михайлович Маврин председатель Контрольно-ревизионной комиссии. Среди ушедших наши товарищи, которых, может быть, знали не все, но они внесли свой труд и любовь в наше общее дело, и за это мы им благодарны. Среди них: Мария Ордынская, Жанна Гречуха, Надежда Днепровская, Евгений Гик, Константин Хапилин, Дмитрий Верещагин. Мы помним всех наших друзей и коллег, без них наш союз давно бы растворился в пространстве. Прошу почтить их память вставанием.

Итак, приступим.

Прежде всего хочу всех нас поздравить с тридцатилетием. Срок жизни для коллектива индивидуалистов вполне значимый. Все вы получили праздничный буклет, в котором достойно отражены наша история, наши достижения, наша работа. Поэтому в своем докладе я опущу конкретные детали, известные вам, и постараюсь сосредоточиться на вопросах, требующих вашего обсуждения.

С момента завершения V11 Съезда РСПЛ (19.03.2016 г.) по настоящий день прошло 4 года. За это время произошли многие изменения, в том числе в составе руководящих органов РСПЛ.

О руководящих органах РСПЛ

Согласно Уставу РСПЛ, в промежутке между съездами руководство деятельностью Союза осуществляет Координационный Совет, который собирался на свои заседания, как и положено по Уставу, два раза в год – в декабре и в мае.

Официальные документы

В КС РСПЛ входят представители организаций Москвы, С.-Петербурга, Твери, Ульяновска, Калуги, Рязани, Нижнего Новгорода. Решения, принимаемые КС, касаются всех жизненно важных для нашего союза вопросов. Работе КС за отчетный период сопутствовали кадровые изменения. Во-первых, сменились председатели в 6 организациях. В двух самых крупных наших организациях – Московской и Санкт-Петербургской. В Московской председателем стал Галечьян Валерий Абгарович, в Петербургской – Юрков Владимир Викторович, оба вошли в КС РСПЛ.

В Ульяновской организации тоже появился новый председатель - Малышева Надежда Ивановна, которая вошла в Координационный совет вместо Лилит Николаевны Козловой.

В Курганской организации Виталия Федосеевича Михайлова сменил новый председатель Масляев Владимир Борисович.

В Северо-Осетинской - Юрия Саламовича Бадтиева сменила на этом посту Тменова Дзерасса Георгиевна.

В Новороссийской организации – председателем стал Каира Эдуард Степанович.

Во-вторых, замены произошли и в Контрольно-ревизионной комиссии, там в результате различных перестановок появились новые люди – Арутюнов Герман Рафаэлевич и Масленникова Евгения Алексеевна. Они работали вдвоем, но на съезде нужно выбрать Контрольно-ревизионную комиссию в составе 3 человек.

Официальные документы

От того, кто стоит во главе организации, в большой степени зависит успешность работы всей организации, ее мобильность, активность, взаимодействие как с другими организациями, так и с территориальной администрацией. Новым руководителям поначалу приходится входить в курс дела, но они с этим успешно справились.

Распределение и выплата стипендий и материальной помощи – важная и очень объемная часть работы как руководителей организаций в регионах, так и Координационного Совета. За период с 2016 по 2020 г. по рекомендациям КС РСПЛ 190 литераторов нашего Союза получили государственную стипендию. Была оказана государственная материальная помощь 160 литераторам в размере 37 тысяч рублей.

Кроме выплат по стипендиям и материальной помощи, в 2016-2019 годах по поставновлению Правительства РФ творческим союзам выделили стипендии, предназначенные молодым литераторам до 35 лет на осуществление социально и культурно значимых проектов. Если в 2014 и 2015 годах РСПЛ получал 2 стипендии по 240 тысяч рублей, то в 2016, 2017 - 3, в 2018, 2019 - 4. Стипендии были направлены в Нижегородскую, Тверскую, Новороссийскую, Калужскую, Рязанскую, Самарскую организации.

Значительно улучшилась ситуация с членскими взносами. Регулярно и своевременно платят взносы Ульяновск, Санкт-Петербург, Калуга, Рязань, Нижний Новгород, организация “Орфей”, Северо-Осетинская, Ставропольская организация, Новороссийская, Самарская - практически все, за исключением Курганской и Адыгейской организаций, у которых есть задолженности

Официальные документы

по уплате членских взносов. В прошлом году МСЛ принял решение увеличить членские взносы: годовой стал 1000 рублей, а вступительный - 3000 рублей.

Соответственно изменились и взносы для всего РСПЛ. Этот вопрос нам необходимо обсудить.

Об изданиях РСПЛ

Уже 16 лет каждый квартал выходит «Вестник РСПЛ». Мы начали его выпускать в соответствии с решением IV съезда РСПЛ. Сегодня вышло уже 63 номера, из них 16 за отчетный период. «Вестник РСПЛ» издается и рассылается в региональные организации и представительства. Структура каждого номера всем хорошо известна. Есть рубрика «официальные документы», рубрика «библиография», рубрика «хроника» и другие. «Вестник РСПЛ» размещается на сайте МСЛ, и любой желающий может прочитать его там. Думаю, что нет смысла дальше печатать бумажный вариант и рассылать по регионам. Целесообразней будет, если каждая организация найдет его на сайте в открытом доступе и распечатает для себя ровно столько экземпляров, сколько требуется. Таким образом мы сэкономим бумагу, деньги и время. Надо также продумать дальнейшее развитие этого информационного издания. Полагаю, теперь пришло время сделать упор не на «летопись наших героических буден», а на качество наших книг и коллективных изданий.

Кроме «Вестника РСПЛ» за отчетный период вышел в 2017 году второй выпуск альманаха РСПЛ - «Крымский мост», который был посвящён истории и культуре Крыма. Третий выпуск «Время памяти» вышел в 2019 году.

Официальные документы

Тематически первоначально он был задуман как отражение культурно-исторической связи с каким-либо местом, территорией, пространством. Но в результате тема достаточно расширилась - так всегда бывает при большом количестве участников. Оба издания были подготовлены Московским союзом. Третий выпуск будет посвящен фантастике, понимаемой весьма широко: тут и фэнтези и сказки. Выпускающей организацией на этот раз станет Рязанский союз. К 15 мая закончится первый этап работы - сбор текстов, которые поступят к члену Координационного Совета Людмиле Федоровне Салтыковой. Выход в свет «фантастического» выпуска намечен на 2021 год.

В этом году к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне выйдет специальный сборник, посвященный детям войны, в основу которого легли воспоминания тех наших литераторов, которые в детстве пережили войну, блокаду, эвакуацию. Сборник готовит секция документальной литературы МСЛ.

Также хочу сказать о проекте, который МСЛ начал в прошлом году. Называется он «Две столицы». В первом выпуске столицы были Москва и Владикавказ. Московские поэты писали о Москве, осетинские – о Владикавказе. Это издание билингва - стихи даны в оригинале и в переводе. Хорошее владение русским языком обеспечило успешный перевод. Этот проект задуман как долгосрочный, в нем предполагается участие как столиц наших регионов, так и зарубежных стран.

И наконец самое свежее издание РСПЛ – буклет, который создан специально к нашему 30-летию. Он перед вами.

О работе в организациях и представительствах РСПЛ

Большинство организаций и представительств РСПЛ плодотворно трудится и находится в контакте с Координационным советом. Согласно творческим отчетам из регионов, поступающим в Координационный совет, все организации – члены РСПЛ ведут активную литературную и творческую работу, сотрудничают с научными, культурными и общественными организациями своего региона, главным образом, с библиотеками, музеями, культурными центрами. Во многих организациях издаются свои газеты, журналы, альманахи и проводятся конкурсы. Все вы читаете Хронику в нашем «Вестнике РСПЛ», поэтому я не буду пересказывать вам события из нее. Буклет, который мы издали к 30-летию РСПЛ, отражает все наши достижения, освещает лучшие стороны нашей жизни. Поэтому я коротко остановлюсь только на основных аспектах нынешней деятельности организаций РСПЛ.

Московский союз литераторов

МСЛ – один из учредителей РСПЛ. В союзе работают 4 секции: поэзии, прозы, документальной литературы, детской и юношеской литературы. За прошедшие 4 года многие московские литераторы издали собственные авторские книги различных жанров: романы, исследования, сборники поэзии, книги для детей и другие. Творческие секции Союза выпускают за свой счет коллективные сборники. Секция документальной литературы - ежегодник «Посиделки на Дмитровке», секция прозы - журнал «Литературный перекресток». Секция поэзии работает наиболее активно - выпустила уже два литературных календаря 2019 и 2020 гг.,

коллективный сборник стихотворений о Москве. С 2017 года Московским союзом руководит Валерий Абгарович Галечьян. Это по его инициативе МСЛ начал проект «Две столицы» и готовит сборник «Дети войны», о чем говорила выше. Как всегда, на председателе МСЛ - он также входит в КС РСПЛ - лежит ответственность за нашу материальную часть – наше историческое помещение. Работы хватает.

Санкт-Петербургский союз литераторов является вторым учредителем РСПЛ.

Третий год им руководит Владимир Викторович Юрков. Многие литераторы этого Союза связаны с театром, кино, музыкой и эстрадой и хорошо известны в России. Творческий потенциал петербургских литераторов очень высок. Уже не первый год Союз проводит открытый литературный конкурс им. В.Г. Короленко. Сегодня С–Петербургский союз воюет с бюрократической администрацией за свое помещение. Удачи.

Северо-Осетинская региональная организация

И здесь новый председатель - Тменова Дзерасса Георгиевна. По-прежнему выходит альманах «Горный ветер», в котором публикуются художественные произведения и научные материалы на русском, осетинском и английском языках. Литераторы живут в ситуации реального многоязычия, что приходится учитывать. Я уже упоминала о совместном проекте с МСЛ «Две столицы». Важную роль в реализации этого издания сыграл Юрий Саламович Бадтиев, выступив как переводчик произведений своих коллег с русского на осетинский и с осетинского на русский.

Новороссийская организация

В прошлом году тоже сменила председателя - выборным путем. Председателем стал Эдуард Степанович Каира. Эта «морская» организация очень активно занимается издательской деятельностью, причем определенной направленности – морское дело, история флота, в целом маринистика. Издаются книги писателей Новороссийска, журналы «Черное море», «Одиссей», «Весельчак», газета «Акватория». Дважды писатели-маринисты собирались на фестиваль маринистов из городов-героев Причерноморья. Совместно с детской библиотекой им. Н.К.Крупской ежегодно проводится семинар «Юная литература Новороссийска».

Калужская областная организация

Председатель – Сидорова Светлана Николаевна, член КС РСPL. Организация большая, имеет 4 полноценных отделения в области: Кировское, Козельское, Людиновское, Малоярославецкое.

Традиционно литературная и общественная работа здесь связана с ветеранским движением. Проводится конкурс гражданской поэзии им. А.Т. Твардовского. Четвертый год работает молодежный клуб «Арктида». Ежегодно члены организации участвуют в Пушкинских чтениях в день рождения поэта. Издается альманах юмора.

Нижегородский Союз литераторов

Председатель – Терехов Владимир Михайлович, является членом КС РСPL. Нижегородский Союз объединяет литераторов, среди которых доктора наук, профессора, журналисты, работники культуры. Важной составляющей

Официальные документы

в работе организации является краеведение, история, искусствоведение. Выходит литературный альманах «Российский литератор», в котором публикуются произведения прозаиков, поэтов, публицистов, юмористов и сатириков не только из Нижегородского союза, но и из других организаций РСПЛ. Ежегодно нижегородские литераторы принимают участие в Болдинских чтениях (сентябрь), посвященных творчеству А.С. Пушкина, а в ноябре – в Международной Добролюбовской конференции на базе Музея имени Н.А. Добролюбова.

Рязанский союз литераторов

Председатель правления – Бандорин Алексей Васильевич. В КС РСПЛ Рязанскую организацию представляет Людмила Федоровна Салтыкова. В организацию входят литераторы Рязани и области. Работают 4 секции: поэзия с подсекцией авторской песни, художественная проза и драматургия, очерк и публицистика, куда вошли краеведение и литературоведение, секция литературы для детей и юношества. Союз является инициатором региональных литературных конкурсов - «Под небом Рязанским», «Вера, Надежда, Любовь» и др. Издается сборник под тем же названием «Под небом Рязанским». Литераторы Рязанской организации принимают участие в фестивалях и конкурсах в Белоруссии (Полоцке) и в Балаклаве.

Тверской союз литераторов

Председатель – Батасова Марина Юрьевна, которая много лет является членом Координационного совета РСПЛ. Тверской союз тесно взаимодействует с литераторами других организаций РСПЛ, в частности, с Московским и

Официальные документы

Санкт-Петербургским. Издает свой альманах «Литера». Проводит фестивали, в частности поэтический «Из Калинина в Тверь». Участвует в выступлениях на Тверской осенней книжной выставке-ярмарке.

Самарская организация

Председатель – Борисова Ольга Михайловна. В организацию входят литераторы из Самары и из Самарской области. Тесно взаимодействует с администрацией разных уровней и с другими творческими организациями региона и России. Регулярно выходят два альманаха: «Параллели» и «Крылья». Члены организации ежегодно участвуют в подготовке и проведении Региональной литературной олимпиады, проводят конкурсы.

Адыгейская региональная организация

Председатель – Меджажев Мадин Аскербиевич . Сопредседатель - Куёк Асфар Сагидович. Выходят публикации в периодике, издаются книги, проводятся встречи с читателями, выступления. Организация тесно сотрудничает с клубом бардовской песни «Костер». На выступления приезжают гости из других регионов России. Большое внимание уделяется истории адыгов, их эпическому наследию.

Курганская региональная организация

Председатель – Масляев Владимир Борисович был избран в прошлом году. В связи с болезнью прежнего председателя Михайлова Виталия Федосеевича организация ушла в тень, и у нас не было информации о том, что конкретно там происходит, какие проблемы.

Официальные документы

Сейчас, надеюсь, совместная работа наладится. Организация имеет юридический статус. Продолжается издание литературно-публицистического журнала «Огни Зауралья».

Ростовская областная организация (с центром в г. Волгодонске)

Председатель – Мажорина Татьяна Александровна. Организация очень мобильна – литераторы ездят по станциям, выступают и перед учащимися, и перед ветеранами, и со стихами, и с песнями, и с презентациями. Участвуют не только в пушкинских праздниках, но и не забывают своих земляков - отмечают день памяти Анатолия Калинина. Принимают участие во всех фестивалях и конкурсах своего региона – «Донская осень», «Романовские зори» и др. Издает свой альманах «Наше Слово».

Литературное объединение «Орфей» (в г. Кисловодске)

Председатель - Геннадий Гузенко. Небольшая, но стабильно работающая организация. Участвуют во многих литературных мероприятиях города. Выступают со стихами в Кисловодской библиотеке им. А.И. Солженицына, в Пятигорской библиотеке им. М.Горького.

Ульяновская организация

Председатель – Малышева Надежда Ивановна пришла на смену покойной Лилит Николаевне Козловой. Очень активная организация со сложившимися традициями. Литераторы регулярно выступают перед слушателями. Везде - в школах, в библиотеках, в вузах, в научных

Официальные документы

институтах. Еженедельно проходят встречи поэтов с читателями то в клубе поэтов, то на городских мероприятиях, то в сельских школах и клубах. Члены организации выпустили множество поэтических сборников, индивидуальных и коллективных. Среди последних - альманах «Гончаровская беседка». Много внимания уделяется также работе с инвалидами.

г. Ейск

Это маленькая организация была отделением Новороссийского союза, но откололась от него. Почему - неясно. Было 2 человека - стало – 6. Прогресс. Посмотрим, как будут развиваться события. Надеюсь, не так, как в Сочи.

г.Сочи

Эта организация тоже начиналась с того, что была отделением Новороссийского союза. Тоже откололась. И наглядно демонстрирует, что как организация она не существует. Отдельные литераторы существуют сами по себе, а председатель Калюжная - сама по себе. Неизвестно даже, сколько в организации человек. Собрания отчетно-выборные не проводятся. Членские взносы присылают отдельно, кто платит, кто не платит - не ясно. По-настоящему им надо собраться и решить свои организационные вопросы. Но никто этого не делает.

Нельзя не отметить литературную и общественную работу наших представителей в различных регионах. В Курске Александр Бубнов уже несколько лет проводит фестиваль «Курский контекст». В прошлом году он провел первый

Официальные документы

Фестиваль литературного эксперимента. Новый его проект – День авангарда 19 марта.

В Удмуртии Зимина Маргарита Георгиевна из г. Камбарка талантливая поэтесса и вдумчивый читатель. Получая «Вестник РСПЛ», она прочитывает его самым внимательным образом и потом пишет от руки – компьютера у нее, видимо, нет - критические письма.

В Перми Мария Ярославская много лет выпускает журнал «Всяк», в этом году организует свой фестиваль.

Очень важно для организаций, и тем более представительств, работать во взаимодействии с Координационным Советом РСПЛ, в этом случае нам легче понять и оценить их работу и оказать возможную помощь.

Таким образом, видно, что организации и представительства работают все по-разному и имеют разные возможности в силу объективных и субъективных причин. Но всё-таки главное – они работают, внося свой вклад в культурную жизнь страны.

Благодарю вас за внимание. Пожалуйста, в ваших выступлениях критикуйте нашу работу, оценивайте ее и вносите предложения по дальнейшему совершенствованию работы КС РСПЛ.

2. Председатель Съезда. Для отчета Контрольно-ревизионной комиссии слово предоставляется члену комиссии **Арутюнову Герману Рафаэловичу**

Официальные документы

Контрольно-ревизионная комиссия проводила проверку финансово-хозяйственной деятельности РСПЛ регулярно в соответствии с Уставом. В ходе проверок составлялись Акты финансовой деятельности и организационной работы. Все замечания по работе КС РСПЛ отмечались в акте и предлагались для устранения руководству РСПЛ. Замечания устранялись своевременно. В то же время замечания, относящиеся к региональным организациям, устранялись в неполном объеме.

Вашему вниманию предлагается АКТ проверки финансово-хозяйственной деятельности т Российского союза профессиональных литераторов за период с 21.03.2019 по 13.03.2020 г.

(Проверка проводилась с участием председателя РСПЛ Михайловской Т.Г., зам. председателя, члена КС РСПЛ Галечьяна В.А.).

Организационная работа

РСПЛ объединяет 15 региональных организаций и представительств.

За период проверки было проведено четыре заседания Координационного Совета, на котором решались вопросы организационной деятельности в соответствии с Уставом РСПЛ.

РСПЛ в 2019 году издал четыре информационных выпуска «Вестника РСПЛ» для ознакомления региональных организаций с деятельностью союза, организаций и представительств РСПЛ.

Официальные документы

Активно работает сайт Московского союза литераторов и РСПЛ принимает в этой работе участие, размещая на сайте вестник

Финансовая деятельность

Финансовая деятельность в РСПЛ осуществляется через Московский союз литераторов. Регулярно перечисляются взносы на уставную деятельность от региональных организаций и представительств.

Кроме того, Министерство культуры РФ за счет Федерального бюджета по постановлению Правительства РФ перечислило средства для выплаты государственных стипендий и для оказания материальной помощи (субсидии) литераторам, находящимся на пенсии, инвалидам и попавшим в трудную жизненную ситуацию. Все деньги по платежным поручениям переведены на счета стипендиатов и нуждающихся в субсидиях.

За отчетный период было выдано 80 государственных стипендий Министерства культуры РФ на сумму 5760000-00 рублей и 4 стипендии правительства РФ для молодых деятелей культуры и искусства на сумму 960000 рублей (Соглашение № 054-10-2019-173).

В соответствии с Соглашением о предоставлении в 2019 году за счет федерального бюджета субсидий Союзу общественных объединений «Российский союз профессиональных литераторов» № 054-10-2019-203/2 от 20 декабря 2019 г. была оказана материальная помощь нуждающимся в количестве 36 человек на сумму 1332000 рублей.

Коммерческой деятельности РСПЛ не ведет.

Официальные документы

Замечания по РСПЛ в 2019 году:

1. Четырем членам РСПЛ не была выплачена материальная помощь за 2019 г. Предусмотреть возможность возмещения им недополученных сумм в 2020 г.
2. Не все организации представляют творческие отчеты в конце года.
3. Не в полном объеме поступают отчеты об использовании Государственных стипендий.
4. Не все получатели Государственных стипендий указывают в книгах, что книга издана при финансовой поддержке Министерства культуры РФ.

Председатель комиссии

Е.А. Масленникова

Член комиссии:

Г.Р. Арутюнов

Контрольно-Ревизионная комиссия признает организационную и финансовую деятельность Координационного Совета РСПЛ удовлетворительной.

3. Председатель Съезда. Мы заслушали доклад председателя РСПЛ и отчет Контрольно-ревизионной комиссии. Предлагаю обсудить доклад председателя и утвердить отчет Контрольно-ревизионной комиссии. В своих выступлениях прошу давать оценку работе Координационного Совета РСПЛ.

В прениях выступили:

Официальные документы

Арутюнов Г.Р. (Московский союз литераторов). Татьяна Георгиевна, Ваш эмоциональный отклик о «жизни» Союза за прошедшие 4 года?

Михайловская Т.Г. 2018 год был очень сложным, так как ушла из жизни Лидия Ивановна Александрова. Навалилось очень много бумажной работы. С регионами работа налажена, несмотря на трудности. Обидно, что выпуск альманаха «Крымский мост» не был отмечен государством, издательствами. Рецензии не стали писать, отказали сразу, обвиняя в ангажированности.

И еще раз о «Вестнике» Первая задача объединения организаций Союза выполнена. На сегодняшний день его задача иная – нужны рецензии на книги. Это надо делать! Для продвижения нужно писать критические статьи.

Юрков В.В. (председатель Санкт-Петербургского союза).

Предлагаю выпускать «Вестник» в электронном формате. Думаю, что во всех регионах есть свои сайты, там можно размещать информацию.

Результаты голосования: «за» – 22, «против» – нет, «воздержались» – 1 (Филюшин В.К.).

Председатель Съезда. Предлагаю создать инициативную группу для выработки нового формата «Вестника» и рекомендовать Т.Г. Михайловской составить письмо в регионы, чтобы в течение двух недель собрать предложения. Как Вы, Татьяна Георгиевна?

Михайловская Т.Г. В понедельник направлю.

Председатель Съезда. Хотелось бы вернуться к вопросу об утверждении Съездом вступительного взноса в размере

Официальные документы

3000 рублей и ежегодного членского взноса в размере 1000 рублей.

Филюшин В.К. (Курганская РО). Рекомендовали членам нашей организации вносить ежегодные взносы в размере 1000 руб. Наши авторы возмутились, но выход ищем.

Председатель Съезда. Ставлю вопрос на голосование. Кто за то, чтобы установить с 2020 года вступительный взнос в размере 3000 рублей и ежегодный членский взнос в размере 1000 рублей.

Результаты голосования: «за» – 22, «против» – нет, «воздержались» – 1 (Филюшин В.К.).

Филюшин В.К. (Курганская РО). Хотелось бы узнать динамику роста численности и возрастной состав членов Союза.

Председатель Съезда. К сожалению, численность растет медленно именно из-за возрастного состава. Мы в два последние года в Москве принимаем по 13 человек, но в прошлом году семеро умерло.

Терехов В.М. (председатель Нижегородской организации). Молодежь надо привлекать. А это проблема.

Сидорова С.Н. (председатель Калужской областной организации). У нас нет проблем. Один из членов нашего союза создал литературный клуб «Атлантида» и собираются по 40 человек. Лучшие принимаются в наше отделение.

Гущина Н.В. (Калужской областная организация литераторов). У нас администрация Госархива ведет летопись работы нашего отделения. Фонд открытый! Все

Официальные документы

могут этим архивом пользоваться. Наша областная библиотека создала на своем сайте раздел о нашей организации. Надо вести просветительскую работу вместе с библиотеками, используя все ресурсы, это гарантия популяризации литературной организации.

Макеев Д.К. (Самарская организация). В марте мы проводим музыкально-литературный фестиваль с молодежной направленностью. Ежегодно выпускаем альманахи, где есть и зарубежные авторы. С ними можно ознакомиться на сайте.

Салтыкова Л. Ф. (Рязанский союз литераторов). В нашем Рязанском союзе 17 молодых ребят. Взносы собираем, помогаем в этом кому тяжело. Альманах «Крымский мост» в нашем регионе оценен. На фестивале он получил диплом, как лучшая книга. Постараемся на таком же уровне выпустить альманах РСПЛ по фантастике. Тверь и Рязань уже прислали тексты, ждем остальных.

Председатель Съезда. По докладу председателя Союза есть еще вопросы?

Михайловская Т.Г. У меня есть вопрос к Новороссийску. В Ейске и Сочи есть секции РСПЛ, сейчас связь с ними утеряна. Хотелось бы восстановить с ними контакты, поэтому прошу этот вопрос решить.

Пахомова В.В. (Новороссийская РО). Свяжемся с ними и постараемся решить вопрос.

4. **Председатель Съезда.** Приступаем к выборам руководящих органов Союза.

Михайловская Т.Г. Я руководила нашим Союзом 16 лет и считаю, что имею все основания завершить эту свою

Официальные документы

миссию. Предлагаю выбрать председателем РСПЛ члена правления Московского союза литераторов, ответственного секретаря нашего Союза Цуканова Андрея Львовича. Он уже третий год занимается вопросами оформления Государственных стипендий и материальной помощи членам РСПЛ. Знает обстановку внутри коллектива и по роду этой своей деятельности постоянно общается с такими госорганами, как Министерства Культуры и Юстиции, а также с Федеральным казначейством. Это активный, деятельный и молодой по нашим меркам человек.

Председатель Съезда. Предлагаю поблагодарить Т.Г. Михайловскую за проделанную работу и освободить ее от должности Председателя РСПЛ по собственному желанию и в связи с истечением срока полномочий.

В результате открытого голосования Михайловская Татьяна Георгиевна освобождена от должности Председателя РСПЛ с 14 марта 2020 г.

«За» – 23, «против» – нет, «воздержались» – нет.

Председатель Съезда. Предлагаю избрать председателем РСПЛ Цуканова Андрея Львовича. Другие предложения есть? Других предложений не поступило. Попросим высказаться Андрея Львовича.

Цуканов А.Л. Благодарен за доверие и готов эту ношу принять. Думаю, что надо привлекать молодых, проводить конкурсы, фестивали. Работу с Министерством Культуры наладили и будем продолжать выплачивать стипендии и материальную помощь.

Официальные документы

Кандидатура Цуканова А.Л. ставится на голосование. В результате открытого голосования председателем РСПЛ избран Цуканов Андрей Львович.

«За» – 23, «против» – нет, «воздержались» – нет.

Председатель Съезда. А теперь переходим к выборам нового Координационного Совета РСПЛ. Предлагаю сохранить состав Координационного совета в количестве 8 человек. Ставлю вопрос на голосование. Кто за то, чтобы сохранить количество членов в составе 8 человек?

Результаты голосования: «за» – 23 человек, «против» – нет, «воздержался» – нет.

Таким образом, предложение принимается.

Из региональных организаций поступили предложения ввести в состав нового КС РСПЛ следующих литераторов:

1. Батасову Марину Юрьевну (Тверской союз литераторов),
2. Галечьяна Валерия Абгаровича (Московский союз литераторов),
3. Малышеву Надежду Ивановну (Ульяновская организация),
4. Салтыкову Людмилу Федоровну (Рязанский союз литераторов),
5. Сидорову Светлану Николаевну (Калужская областная организация),
6. Терехова Владимира Михайловича (Нижегородский союз литераторов).

Официальные документы

7. Цуканова Андрея Львовича (Московский союз литераторов),

8. Юркова Владимира Викторовича (Санкт-Петербургский союз литераторов).

Председатель Съезда. Как будем голосовать: списком или по каждой кандидатуре?

Голоса из зала: Давайте голосовать списком.

Председатель Съезда. Итак, предлагается отставить в списке для голосования следующие кандидатуры: Батасова М. Ю., Галечьян В.А., Малышева Н.И., Салтыкова Л. Ф., Сидорова С. Н., Терехов В. М., Цуканов А.Л., Юрков В.В.

Кто за то, чтобы избрать в новый состав КС названные кандидатуры?

Результаты голосования: «за» – 23, «против» – нет, «воздержались» – нет.

Таким образом, в новый состав КС РСПЛ избраны: Батасова М. Ю., Галечьян В.А., Малышева Н.И., Салтыкова Л. Ф., Сидорова С. Н., Терехов В. М., Цуканов А.Л., Юрков В.В.

Председатель Съезда. В соответствии с предложениями региональных организаций предлагаю в состав Контрольно-ревизионной комиссии избрать: Арутюнова Германа Рафаэлевича (Москва), Масленникову Евгению Алексеевну (Рязань) и Мусатову Татьяну Павловну (Калуга).

Официальные документы

Другие предложения есть? Других предложений не поступило.

Кто за то, чтобы избрать Контрольно-ревизионную комиссию в этом составе, прошу голосовать.

«За» – 23 человека, «против» – нет, «воздержались» – нет.

Таким образом, Контрольно-ревизионная комиссия избирается в составе: Арутюнова Германа Рафаэлевича (Москва), Масленниковой Евгении Алексеевны (Рязань) и Мусатовой Татьяны Павловны (Калуга).

5. Председатель Съезда. Переходим к самому приятному вопросу сегодняшней повестки дня - вручению наград. Уверен, что все поощряемые с удовольствием примут свою награду из рук нашего многолетнего председателя Т.Г. Михайловской.

Михайловская Т.Г. Впервые за многие годы мы вышли в Министерство культуры по ведомственным наградам и четырем нашим членам: Галечьяну В.А. (Москва), Салтыковой Л.Ф. (Рязань), Сидоровой С.Н. (Калуга) и Юркову В.В. (Санкт-Петербург) была объявлена благодарность Министра культуры Российской Федерации за большой вклад в развитие культуры и многолетнюю плодотворную работу.

Кроме того, за многолетнюю творческую деятельность, большой вклад в развитие культуры и в связи с 30-летием Российского союза профессиональных литераторов были вручены Почетные грамоты РСПЛ 21 члену Союза.

6. Председатель Съезда. Все мы знаем, что в соответствии с нашим уставом Съезд должен состояться через четыре года, значит, в первой половине марта 2024 года.

Официальные документы

Конкретную дату проведения съезда мы утвердим на заседании Координационного Совета РСПЛ. Кто за такое предложение?

Предложение принимается единогласно.

7. Председатель Съезда. Переходим к последнему вопросу повестки дня. У нас записалось двое выступающих. Предлагаю выслушать первым Филюшина Виталия Константиновича из Курганской региональной организации.

Филюшин В.К. Курганской организацией РСПЛ проводится большая работа с авторами. Мы издаем ежегодно значительно больше книг, чем члены других писательских организаций, но приходя в государственные учреждения, они козыряют полученными на конкурсах наградами. Предлагаю организовать проведение РСПЛ литературного конкурса в 3 номинациях: большая проза, малая проза и поэзия, предусмотрев материальное поощрение победителей. Участие, а тем более победа в подобном конкурсе имела бы важное значение для каждой региональной организации.

После длительного обсуждения предложения, было решено вынести вопрос организации литературного конкурса для авторов РСПЛ на ближайший Координационный совет. Со своей стороны, Филюшин В.К. заявил, что Курганская организация готова разработать и представить проект всех необходимых для этого документов.

Щепкин В.Г. продемонстрировал собравшимся материалы к выставке Нади Рушевой, известной юной художницы, очень популярной в советское время. Сам он

Официальные документы

уже многократно проводил ее выставки и писал о ней, но считает ее пример очень важным для современного подрастающего поколения и готов бесплатно выезжать в любые регионы для пропаганды ее творчества. Предложение было принято с интересом и поддержано большинством присутствующих.

В заключение Съезда состоялся свободный обмен мнениями по различным вопросам деятельности организаций РСПЛ.

На этом VIII Съезд РСПЛ закончил свою работу.

Председатель Съезда

В.А. Галечьян

Секретарь Съезда

И.И. Манина

ХРОНИКА

Ейская Организация РСПЛ

В связи с празднованием юбилея Союза, члены нашей организации решили принять активное участие в российских и международных конкурсах.

Лидия Семенюк: рассказ «Они побеждали любя» был отослан на VIII Открытый конкурс классического рассказа им. В.Г. Короленко (Санкт-Петербург) и вошёл в Лонг-лист (22 место из 72).

На конкурс Национальная литературная премия «Золотое перо Руси» приняты рассказы «Хромуля» и «Всё из-за кладбища» (номинация «Проза»); сказка в стихах «Наговорная водица» (номинация «Сказка»); басня «Козёл» (номинация «Юмор»).

Виталий Демченко: отосланы стихи на конкурс Национальная литературная премия «Золотое перо Руси» в номинацию «Гражданская лирика».

Елена Шитикова: приняла участие во Всероссийском ежегодном литературном конкурсе «Герои Великой Победы-2020» в номинации «Песня» со стихами к песне - кантате «Юнгам Северного флота» и была удостоена Почётного знака призёра конкурса и Диплома.

Тремя Гран-при был отмечен её цикл стихов «Солдаты Победы» в I Международном конкурсе «Марш Победы», I Международном заочном конкурсе «Героям посвящается» и I Всероссийском заочном конкурсе «День Победы – священный праздник», организатором которых является Центр реализации творческих проектов «БлагоДА», г. Волгоград.

Участником Международного конкурса «Наш ответ коронавирусу» стал видеоклип с песней на стихи Елены Шитиковой «Панике – стоп»!

Александр Шульга: принял участие во Всероссийском ежегодном литературном конкурсе «Герои Великой Победы-2020» с рассказом «Годовщину Победы ейчанин отметил с Жуковым».

Алексей Коломийцев: удостоен Гран-при за авторскую песню «Материнская боль» в I Международном конкурсе «Марш Победы» Центра реализации творческих проектов «БлагоДА», г. Волгоград.

Член РСПЛ Виталий Демченко за публикацию своих стихов на портале stih1.ru номинирован на соискание национальной литературной премии «Поэт года» за 2019 год.

Калужская Организация РСПЛ

Несмотря на ограничения, связанные с пандемией, калужане старались использовать все возможности для того, чтобы наше творчество приносило общественную пользу. Основная работа шла в сети интернет, издавались книги. Транслировались ранее записанные выступления Александра Астахова, Людмилы Бирюковой, Светланы Сидоровой на радио ГТРК-Калуга, выпуск № 121 «Страницы родной поэзии» Народного славянского радио был посвящён творчеству Станислава Колчина <https://slavradio.org>. Татьяна Савкина дала ряд статей в областные газеты «Весть», «Калужские губернские ведомости» о творческой деятельности литераторов, издании ими книг, полученных наградах.

Блогер Татьяна Рейнбах пропагандирует наших авторов и их произведения на авторском блоге в ютубе, в котором выложила ролик о композиторе Валентине Дроцевич. Видео состоит из биографической части и песни В. Д. на стихи Людмилы Бирюковой «Я — женщина». Посмотреть видео можно здесь <https://youtu.be/YkYsCOKRpZY> В её сюжете к Дню Победы опубликованном 1 мая, звучат в её исполнении стихотворение Сергея Икрянникова «Прорыв» и песня Валентины Дроцевич на стихи Льва Неверова «Солдат России» <https://youtu.be/fXH2s4y8VB0>

Накануне 75-й годовщины Великой Победы были подведены итоги XIV Всероссийского конкурса на соискание премии патриотической поэзии имени А.Т. Твардовского «Есть имена и есть такие даты...». Результаты и лучшие стихотворения опубликованы в газете Калужской области «Весть», журнале КОО РСПЛ «Калужское слово», выложены на странице КОО РСПЛ сайта «вконтакте». К сожалению, церемония награждения не прошла в областной библиотеке, как это проходило все эти годы. Но, не смотря на то, что мы все «сиделидома», царило единение душ организаторов, членов жюри, поэтов от объявления конкурса в сети, сборе произведений, судейства, обсуждений, рассылки наград, а так же ответных писем благодарности от участников конкурса. И это оказалось нашей маленькой моральной победой над сложившейся в мире ситуацией с пандемией!

Всего поступило 107 заявок от начинающих и профессиональных авторов в возрасте от 9 лет из Калуги и области, многих регионов России, а так же Беларуси, Украины, Эстонии, Германии, Болгарии. Для работы в конкурсной комиссии были приглашены известные калужские поэты, Москвы и Саратова. Московский поэт, лауреат множества конкурсов и премий, в том числе и имени А. Т. Твардовского (2018г.), Владимир Лесовой сказал: «Достойные стихи поступили мне на рецензию. На удивление. Читал и восторгался. Искренне радовался

за авторов, имена которых мне неведомы. Хочется их побыстрее всех узнать, самолично увидеть на конкурсе и, несмотря на коронавирусы, крепко пожать правую руку, начертавшую на бумаге такие славные, сокровенные строки. А кто левой писал, тому и левую придётся пожать. Такие стихи нужны во все времена, особенно в наши... Поэт – это тот, кто предвидит грозные удары и вовремя сообщает о них человечеству».

Лауреатами премии в категории от 18 лет стали Раиса Сергеева из Волгодонска и Николай Трофимов из Москвы, оба они состоят в Российском союзе профессиональных литераторов. Дипломы за второе место присуждены Александру Лукьянову (г. Таллин, Эстония), Сергею Лебедеву (г. Тольятти), Ольге Нефёдовой-Грунтовой (г. Санкт-Петербург). Третье место разделили – Лариса Потапова из Людинова, Андрей Турыгин из Санкт-Петербурга и наша калужанка Анна Тюрина, которая месяц не дожила до своей награды.

Искренние поздравления выражаем финалистам, которые не добрали сотые доли баллов до победы. Это Татьяна Карпова из Ульяновска, Гаврилова Линда из Калуги, Лилия Охотницкая из Людинова, Ольга Борисова из Самары, Алексей Бандорин из Рязани, Константинов Игорь из Санкт-Петербурга, Татьяна Мажорина из Волгодонска.

К 110-й годовщине со дня рождения поэта-фронтовика Александра Твардовского, 75-летию первого Парада Победы в Москве в 1945 году по итогам конкурса издан альманах «Патриот России», куда вошли лучшие произведения детей и взрослых за пять лет.

8 мая к 75-летию Великой Победы в Калужском колледже экономики и технологии прошла встреча в режиме онлайн с поэтессой Светланой Соколовой. Видеоконференция была посвящена калужским писателям и поэтам-фронтовикам. После приветствия участников, на сайте областной библиотеки был осуществлён просмотр выставки книг «Калужские писатели о Великой Отечественной войне» с информацией о биографических данных и творчестве авторов. Среди них представлен и наш литератор, основатель Книги Памяти Калужской области В.К. Мурзинцев.

Далее, перед студентами выступила поэтесса Светлана Соколова. Она рассказала о праздновании 9 мая в её семье, о своём отце-фронтовике Соколове Николае Игнатьевиче, о котором написала книгу «В строю бессмертного полка», прочитала стихи. В завершении поздравила всех с наступающим праздником, пожелала майского тепла в семьях, стойкости духа в наше сложное время и никогда не забывать страниц доблестной истории нашей страны.

В ГДК №1 «Машиностроитель» г. Козельск прошёл онлайн концерт, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной Войне. Александр Астахов записал видео своих стихов: «В бою под Вязьмой», «Нормандия-Неман», «Эпизоды войны» и авторских песен: «Седой солдат у монумента», «Здравствуй республика Крым», «Площадь героев», которые звучали в этом концерте.

24 мая, в День Славянской письменности и культуры в МБУ «КДЦ Козельского района» совместно с центральной районной библиотекой Александр Астахов принял участие в онлайн концерте с несколькими видеороликами стихов и авторских песен на лирические, православные и героические темы.

<https://cloud.mail.ru/stock/ahyRsCq11T2HG2tfFbXMLLeUF>

5 июня в фотофильме «Чем можем, природе поможем» к Всемирному дню окружающей среды, подготовленном Юбилейновской модельной библиотекой Малоярославецкого района и размещённом на странице библиотеки в Интернете (<https://ok.ru/video/1454777436830>) , звучит песня Валентины Дроцевич на стихи Виктора Соколова «Горсть земли родной» в авторском исполнении.

10 и 11 июня чета Валентины Дроцевич и Сергея Икрянникова приняла также участие во всероссийской онлайн-акции #РусскиеРифмы ко Дню

России. Валентина читала отрывки из писем А.С. Пушкина и своё стихотворение «Так много сказано о Родине...» (<https://ok.ru/video/1466311641758>), Сергей — своё стихотворение «Где родина моя» (<https://ok.ru/video/1467293895326>)

«Здравствуй, Россия!» - под таким названием 12 июня на сайте Людиновского Районного дома культуры проведен VII съезд поэтов и прозаиков России, организованный людиновскими литераторами (рук. Раиса Манухина) совместно с ЛТО «Эпиграф» (рук. Владимир Лищук, г. Москва). Творческие встречи в г.Людиново проходят на протяжении семи лет. В них принимают участие поэты, музыканты, литераторы разных городов России и зарубежья. В этом году из-за пандемии встреча прошла в режиме видеоконференции, предоставленных видеороликов из десяти областей России: Калужской, Московской, Оренбургской, Рязанской, Брянской, Курской, Воронежской, Псковской, Ростовской, Новосибирской, а так же Чувашии и Германии. С приветственным словом выступила председатель КОО РСПЛ Светлана Сидорова. Программа мероприятия включала чтение стихов, исполнение песен делегатами съезда. Танцевальные номера демонстрировались от хореографических коллективов РДК. Людиновские литераторы Раиса Манухина, Лариса Потапова, Людмила Карпикова, Саша Вебер, Андрей Миловидов, Лилия Охотницкая и Кировские литераторы РСПЛ Олег Никитин,

Любовь Исак, Таня Заря читали свои стихи, Владимир Вареников исполнил песни под гитару. Авторы поделились своими творческими успехами, обозначили планы на ближайшее будущее. Все очень сожалели, что не смогли в этом году пообщаться реально и выразили надежду на традиционную встречу в следующем году.

Книга нашего литератора из Обнинска Александра Морозова "Сплетение мыслей" (выдержки), изданная на средства государственной стипендии министерства культуры РФ, представлена в альманахе "Литературная элита России 2019" издательства "Спутник+", за что автор награжден дипломом. В коротких произведениях А.Морозова угадывается влияние мудрости Омара Хайяма. Огромное место здесь занимают философские размышления о жизни и о своем месте в ней. «Своими произведениями хочу обратить внимание людей на сложную систему человеческих взаимоотношений в различных жизненных ситуациях и на то, сколь прекрасна жизнь», — поясняет сам автор.

В очередном номере альманаха "ПАРАЛЛЕЛИ" Самарской организации литераторов в честь 75-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне опубликованы прозаические произведения дипломантов международного литературного конкурса «Они сражались за Родину», членов КОО РСПЛ Сергея Икрянникова и Светланы Соколовой.

Московский Союз Литераторов

Секция поэзии

Секция поэзии была достаточно активна в первом полугодии, и её активность не уменьшилась оттого, что в стране был введён режим самоизоляции. Председателем секции Людмилой Вязмитиновой регулярно проводились онлайн-встречи LitClub ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД и заседания литмастерской секции – с задействованием программы Zoom. Встречи клуба шли раз в неделю, а литмастерской – два. По их материалам подготовлен клубный сборник «Хроники и-zoom-лённого времени», членов секции в нём – 40 % от авторского состава. Был подготовлен и выпущен в свет сборник стихов члена секции Дмитрия Гвоздецкого «Фосгеновое облако». После частичного снятия ограничений в связи с пандемией было проведено собрание секции – в сочетании онлайн и оф-лайн форм. Это интересное явление нашего времени имеет перспективу существования и развития в будущем.

Секция документальной литературы

Секцией документальной литературы МСЛ к 75-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне был подготовлен и издан сборник воспоминаний уже родившихся к тому времени авторов РСПЛ «Дети войны». В книге ярко переданы навсегда запечатленные в памяти картины тех тяжелых дней. Совсем маленьким в то время помнятся только

отдельные картинки: подвалы бомбоубежищ, грохот взрывов, утомительно длинную дорогу в эвакуацию, игры на улицах городов, где хозяйничал враг. А бывшие постарше помнят еще и тяжкий труд, выпавший на их долю. Но все воспоминания прорезает постоянно испытываемое изнуряющее чувство голода.

Хочется верить, что литературная эстафета, передаваемая уже уходящим поколением, будет поддержана и развита в секциях Московского союза и отделениях РСПЛ.

Секция прозы

Татьяна Шипошина стала лауреатом (в номинации «Сказка») Международного литературного конкурса произведений для детей, прошедшего в Волгограде.

Книга стихотворений Михаила Стародуба, члена секции прозы «Простись с невинностью, бумага!» принесла ему Серебряный диплом Международного литературного конкурса русских авторов «Лучшая книга года», состоявшегося в Германии (Берлин).

Виктор Кротов на прошедшей в феврале Московской конференции лидеров христианских лагерей прочитал лекции на темы: «Литературное творчество» и «Ведение литературных студий». Первого июня, в рамках проекта «Медиа-лаборатория», он провел дистанционное занятие и мастер-класс для подростков с даун-синдромом.

Двенадцатого июня в интернет-эфире «Аллатра-ТВ» состоялось его выступление на тему «Дружба с жизнью».

Член секции прозы Алексей Миронов принял в феврале участие в XXVII Минской международной книжной выставке-ярмарке. Он выставил на своем стенде, по согласованию с МСЛ, книги членов секции прозы и других секций, а также авторов РСПЛ. По окончании выставки книги (около 100 экз.) были переданы Национальной библиотеке Беларуси, тепло встретившей этот дар.

Секция детской и юношеской литературы

В период самоизоляции члены секции **ДЕТСКОЙ И ЮНОШЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ** творили не покладая рук: писали статьи, публиковали книги, выступали на конференциях, проводили вебинары.

Нелли Копейкина выступила составителем и автором 5 рассказов сборника

«ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ», сборник, посвящённый Великой Победе над фашизмом. Сборник издан в ознаменование 75-летия Великой Победы над фашизмом и является данью памяти героизму многонационального советского народа, проявленному в годы Великой Отечественной войны. В нём представлены произведения современных авторов по тематике «Великая Отечественная война». Объём сборника 730 стр.

В этом же сборнике опубликован рассказ Эсфирь Коблер «Смерть на двоих».

В газеты «Петровка, 38», Копейкиной Н.Г. опубликованы две статьи и общественное интервью:

- в рубрике «Легендарные имена Победы» статью «Ярчайшая личность отечественной разведки» об Алексее Николаевиче Ботяне;

- в рубрике «Полиция и дети» статью «День захватывающих приключений» о деятельности Комиссия по духовно-нравственному, патриотическому и правовому воспитанию детей и молодёжи Общественного совета при МВД;

- в разделе «Прогулки по Москве» интервью, взятые у посетителей парка «Царицыно», через которые раскрываются прелести этого замечательного историко-архитектурного музейного комплекса.

Защитникам Отечества, павшим на Ржевско-Вяземском выступе, посвящено стихотворение Нелли Копейкиной - «Мы отстояли Родину – Мать!» Публикация от 27.06.2020 в выпуске газеты «Петровка – 38»

Также Копейкина Н.Г. была участником Международной научно-практической конференции «Наука, технологии, образование: актуальные вопросы, тенденции и перспективы развития» от 30 июня 2020 г. Тема выступления: «Информационная война 1812 года».

На сайте в электронном сборнике научных трудов по материалам МНПК «Наука, технологии, образование: актуальные вопросы, тенденции и перспективы развития» от 30 июня 2020 г., опубликована статья Копейкиной Н.Г. «ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОТИВОСТОЯНИЕ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1812 ГОДА»

Источник:http://co-nf.ru/wp-content/uploads/2020/07/sbornik_30.06.2020.pdf

10.03.2020 г. Решением Президиума Международной академии русской словесности Копейкиной Нелли Григорьевне присвоено почётное звание «Заслуженный деятель культуры»

В мае 2020 года вышли две новые книги Елены Щербаковой.

Распахните окно! Вы слышите эту песню, принесенную «Легким ветром»? Да, именно так и называется сборник известного писателя, автора повестей, рассказов, очерков, пьес Елены Щербаковой. Удивительный мир явится вам со страниц этой книги: мир лукавой и ироничной реальности, загадочных притч и поэтических приключений. В беседу с вами вступит весь одухотворенный мир писателя, где ждут дружеского участия люди, звери, цветы и камни. Готовы принять дары легкого ветра? Распахните окно!

В издательстве «Знание-М» в научно-издательском центре «Логос» вышла книга Елены Щербаковой «В доме Натальи Баженовой». В литературно-художественном издании подобраны стихотворения, посвященные художнику Н. А. Баженовой, внучке известного русского архитектора В. И. Баженова, и эссе о творческих встречах в ее доме и художественном салоне «Фирст» в Химках.

В издательстве РИДЕРО вышла книга Эсфирь Коблер «Дыхание вечного пути» - подражание дао.

«Когда осуществится путь человека, Путь Неба осуществится сам собой» (китайская пословица). Эта книга – попытка передать блуждания души в мире прежде, чем она вернётся к Создателю. Средством изображения автором выбрано традиционное китайское учение о дао или «пути вещей».

Елена Горник создала чудесную книгу сказок «Приключения Лохматульки». Автор — композитор, преподаватель фортепиано, много лет работала с детьми.

Веселая сказочная повесть «Приключения Лохматульки» написана легко и с юмором, автор хорошо знает психологию современных детей.

Повесть имеет не только развлекательное, но и образовательное значение в развитии ребенка. В процессе чтения маленькие читатели расширят свой

кругозор и словарный запас, познакомятся с интересными фактами из жизни музыкантов.

Книжка рекомендуется для детей младшего и среднего школьного возраста.

Наталья Леонтьева создала новый творческий проект электронного журнала для детей " Рифмы детства . Журнал наполнен чудесными авторскими стихами для ребят, украшен милыми рисунками. На сайте журнала предполагается публиковать литературные произведения Натальи Васильевны Леонтьевой, которые адресованы детям и их родителям. Содержание сайта может быть полезным для воспитателей в детских садах и учителей в школах в качестве дополнительных литературных материалов при подготовке и проведении тематических занятий с детьми. Ссылка на сайт <https://kidpoems.ru/>

Ирина Манина направляет свою энергию на популяризацию литературного чтения среди подрастающего поколения и развитие коммуникативных навыков. Работая преподавателем литературы, она активно привлекает школьников к чтению, постоянно проводит вебинары, на которых знакомит юных читателей с произведениями классиков и новинками современной литературы. Кроме того, в своих работах автор большое внимание уделяется форсированию морально-нравственных норм и коммуникативной компетенции молодёжи. За этот период ей было опубликовано четыре статьи в

электронных сборниках научно-практических конференций и симпозиумов.

Новороссийская Организация РСПЛ

Член РСПЛ Николай Бойков издал книгу "Нормальный риск", вышедшую в качестве 27-го тома Библиотеки новороссийской маринистики. Это отрадное событие в истории нашей организации и культурной жизни города! Презентация пройдёт обязательно, как только позволят обстоятельства

Вышел из печати очередной, 9-й, номер альманаха "Чёрное море". К 75-летию Победы переизданы книги Виктора Пахомова "Трагедии восточноевропейских морей" и "Поединки субмарин". Новороссийская организация РСПЛ передала в дар членам Общественной палаты г. Новороссийска 25 экземпляров 4-го тиража книги "Город норд-остов", выпущенного издательством "Одиссей" при финансовой поддержке клуба "Маринист". Продолжается подготовка к проведению перенесённого в связи с карантинными ограничениями семинара "Литературная маринистика городов-героев и городов воинской славы Черноморья", который намечено провести в сентябре.

В рамках Лазаревского форума в Новороссийске 28-го января в администрации города состоялся круглый стол «Лазаревское наследие и современность» в рамках форума «200-летие открытия Антарктиды». Участниками круглого стола были члены РСПЛ Эдуард Каира и Виктор Буравкин. Имя прославленного адмирала тесно связано с историей нашего города. В городе организован единственный пока в стране музей при школе №12. Члены нашей организации активно участвуют в работе музея, организатор и руководитель которого школьный учитель А.И. Мандрыка.

Ростовская организация РСПЛ

Мероприятия в онлайн-режиме, в которых принимали участие литераторы Ростовской организации РСПЛ (с центром в Волгодонске) за II-й квартал 2020 г.

Подведены предварительные итоги Международного литературного фестиваля «Славянская лира 2020» в Минске. Из Волгодонска вышли в финал в номинации «Поэзия. Свободная тематика»: Татьяна Мажорина, Татьяна Кабанова, Ирина Шимко и в номинации «Крылатые качели» Стихи для детей: Татьяна Мажорина, Ирина Шимко. Окончательные

результаты будут подведены по окончании режима самоизоляции в Доме Москвы в столице Беларуси.

В преддверие 75-й годовщины со Дня Победы завершился Конкурс военно-патриотической поэзии им. Твардовского «Есть имена и есть такие даты», проводимый Калужской областной организацией РСПЛ. Дипломы финалистов в номинации «Стихи о войне и защитниках Родины» получили Раиса Сергеева и Татьяна Мажорина.

В Москве Телеканал «Победа» проводил Конкурс открытого Всероссийского онлайн-фестиваля «Спасибо за Победу!», приуроченному к празднованию 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Дипломы участников получили Раиса Сергеева, Татьяна Мажорина, Михаил и Наталья Чарупа.

В Вологодске подведены итоги Открытого литературно-музыкального конкурса «Равнение на Победу!», проводимого МАУК ДК Курчатова. Гран-при в номинации «Автор-исполнитель» получил ансамбль «Лавры» за песню «Спасибо, прадеды и деды» (слова Ирины Подольской, музыка Александра Лаврентьева). 1 место в номинации «Автор-исполнитель» – занял дуэт Михаила и Натальи Чарупа за песню «Бессмертный полк» на стихи Татьяны Мажориной. 2-е место поделили: Ирина Шимко за стихотворение «Неизвестный» и Татьяна Кабанова за стихотворение «Василёк». 3-е место получили:

Хроника

Татьяна Мажорина за стихотворение «Седьмая симфония Шостаковича», Елена Морозова за стихотворение «Незабудка» и Наталья Скрипова за стихотворение «Капочка, Крапушечка моя». Раиса Сергеева работала в составе жюри.

В Волгодонске МАУК ДК им. Курчатова проводил Открытый конкурс-фестиваль юмористического творчества «Будьте здоровы!». Татьяна Мажорина получила два диплома 1-й степени: в конкурсе малых стихотворных форм «Смех – это здорово!» и в конкурсе частушек «Смех против вируса».

Завершился «Конкурс антикоронавирусных частушек» в Самаре. Финалистом стала Татьяна Мажорина, частушки которой «Самоизоляция» и «Светопреставление» будут напечатаны в одноимённом сборнике.

В г. Старудуб, Брянской области подведены результаты заочного IV-го Международного фестиваля-съезда литературных объединений «Листья дуба-2020».

Диплом 2-й степени в номинации «Поэзия» получила Зоя Самарская из Волгодонска.

В г. Любим, Ярославской области завершился Литературно-музыкальный конкурс «Любимская капель», в котором Ростовская организация РСПЛ приняла активное участие. Диплома 1-й степени была удостоена Наталья Скрипова за стихотворение

«Март». Диплом за 3-е место получила Татьяна Мажорина за стихотворения: «Пить золото АИ» и «Мне нужно многое успеть». Любовь Аверьянова и Елена Морозова – дипломы за «Высокое мастерство в стихосложении». В номинации «Проза» Владимир Шалимов получил диплом 2-й степени. В номинация «Авторская песня» Татьяна Мажорина получила диплом 3-й степени за «Песнь Будулая» (муз. В. Машинского, исп. В. Яркин).

В условиях самоизоляции в преддверии 9-го Мая литераторы читали стихи, посвящённые Великой Победе в библиотеках №6 и №9 г. Волгодонска, а 22 июня старшим методистом ЦБС г. Волгодонска Ольгой Цукановой в течение всего дня организовано проведение стих-парада, в котором примут участие все члены Ростовской организации РСПЛ, а также все желающие, в том числе и школьники города после предварительного отбора видеороликов. также звучать песни военной тематики известных исполнителей и местных авторов.

16 мая в рамках проведения Всероссийской ночи музеев работниками Волгодонского художественного музея было организовано мероприятие под названием «75 лет Великой Победы». В Волгодонском эколого-историческом музее проводили «Лит-эшелон 75-я весна». Стихи военной тематики в обоих музеях читали: Елена Морозова, Татьяна Мажорина, Раиса Сергеева. Аналогичное мероприятие под названием «Стихи и песни о войне» проводилось в

Семикаракорском историко-краеведческом музее, где приняли участие Елена Морозова, Татьяна Мажорина, Галина Шувакова, Михаил и Наталья Чарупа.

7 июня в Ростове-на-Дону в онлайн-режиме завершился VI-й Международный фестиваль «Авторской песни и поэзии «Созвездие», по итогам которого победителем в номинации «Поэзия» стала Наталья Скрипова: диплом 1-й степени за стихотворение «Женщина-загадка». Диплом 2-й степени достался Ирине Шимко за стихотворение «Неизвестный».

Рязанский союз литераторов

В связи с режимом самоизоляции и отсутствием или ограничением работы библиотек, типографий, возможности реального контакта членов Рязанского союза литераторов из-за коронавируса не были проведены запланированные в Рязани ежегодные конкурсы-фестивали «Зарянка» (апрель) и «Под небом рязанским» (июнь). Их проведение перенесено на октябрь (если будет возможность).

В апреле в Москве вышел в свет альманах «Звезда полей», изданный по результатам 5-го поэтического Интернет конкурса «Звезда полей» и Всероссийского

конкурса «Звезда полей-2020». В нём названы и лауреаты и победители этих конкурсов, в том числе Евгения Таубес (Евкина), г. Рязань – лауреат в номинациях «Душа хранит» и «Пора любви» и победитель в номинации «Морские перекрёстки», Алексей Бандорин (член жюри поэтического конкурса) – лауреат в номинации «Пропаганда традиционной поэзии и творчества Рубцова» и Людмила Салтыкова (член жюри поэтического конкурса) – лауреат в номинации «Пропаганда традиционной поэзии и творчества Рубцова» и в номинации «Проза») как участник 15-ой Московской научно-практической конференции «Рубцовские чтения». Альманахи и дипломы ждут разрешённых сроков вручения.

В мае организатор фестивалей «Славянские традиции» в Крыму и в Праге Ирина Силецкая стала проводить в интернете (ZOOM) международные литературные видео-конференции «Мнение» с рассказами о своей деятельности и чтением стихов по назначенной на каждую субботнюю встречу теме. Л. Салтыкова «приходила» почти на каждую встречу (кроме 6 июня), читала свои стихи и А.Бандорина. В конце июня их пригласили участвовать во флешмобе «Стихи меня не оставляют» (интернет, ФБ). Суть его в том, что в течение 8 дней нужно выкладывать по стихотворению и приглашать к участию других авторов. Уже приглашены к участию члены РСЛ

Светлана Лосева, Михаил Даньшов, Алексей Мальчиков, Лариса Полина, Татьяна Рослова.

В июне Лидия Терехина как редактор-составитель выпустила 7-й номер рязанского журнала «ЛиФФт» («Литературный фестиваль фестивалей»), в котором приняли участие как редактор-консультант Алексей Бандорин, автор критической статьи и корректор Людмила Салтыкова. Презентация ожидается.

Активно использовала период самоизоляции для творчества Светлана Лосева. За это время она 1) Приняла участие в 1-ом Международном литературном фестивале сатиры и юмора «Сюита в зелёном доме» Гомель, Беларусь. По итогам конкурса в мае месяце награждена Дипломом лауреата от журнала «Матаморфозы» за сказку в стихах «Огородная сваха»; 2) 27 мая на онлайн встрече с читателями детской библиотеки № 6 «В гостях у рязанского детского писателя Светы Лучик познакомила детей со своими книгами, прочла стихи, ответила на часто задаваемые вопросы. Библиотека опубликовала данное видео на сайте «В контакте» в рамках программы «Лучше дома». Адрес: https://vk.com/id434959572?z=video-91944151_456239023%2F7cc019f3bd14b3090f%2Fpl_post_-91944151_554;

3) 27 мая в рамках литературного фестиваля "Читающая улица Почтовая" в день рождения библиотеки прошла видеовстреча Светланы Лосевой

Хроника

с читателями рязанский Областной детской библиотекой, которая опубликована в соц. сетях “В контакте” на странице ОДБ ”Ксюша Читайкина” и на www.youtube.com Адрес:

<https://youtu.be/NOCceUY2WSQ>

Сделана видеозапись чтения стихотворений из книг ”Солнышка ростки”, ”Живые игрушки”, ”Ваня-Ванечка-Иван”, ”Среди друзей”, ”Цап-царапки”, рассказ о художниках, которые иллюстрировали данные книги; 4) 28 мая приняла участие в видеорубрике ”В гостях у бабушки Светы”, которую ведёт Светлана Викторовна Осипова – ведущий библиотекарь ОДБ. Видео "Путешествие к Светлане Лучик" опубликовано в соц. сетях: ”В контакте” на странице ОДБ ”Ксюша Читайкина” и www.youtube.com Адрес:

https://www.youtube.com/watch?v=pxcZ08eTZxg&list=PLa8MDyYLCICPbpdmW698_IpBOcixHWQOs&index=12&t=0s

Сделала видеозапись чтения стихов из книги ”Солнышка ростки” на природе в Мещере;

5) 6 июня приняла участие в Поэтическом марафоне «Здесь Пушкиным всё дышит и живёт», который организовала гомельская Областная универсальная библиотека имени В.И. Ленина, республика Беларусь.

Сделана видеозапись чтения стихотворения А.С. Пушкина ”К Наташе”»

Екатерина Яковлева активно участвует во встречах у открытого микрофона. В марте она дважды приглашалась в Москву – 5-го для участия в поэтическом вечере в Академии им. Гнесиных, а 14-го – в литературном вечере «Последняя поэма» в МГУ. А в режиме самоизоляции были созданы видеоролики её стихов «Ради неё, для лучшей в мире женщины», «Я знаю точно, правит нами Её Величество Природа» и «Вновь буря мглою небо кроет», была создана и записана песня «Ты же не ковидиот». Все эти произведения, разосланные по электронной почте, получили высокую оценку слушателей как в Рязани, так и в Москве.

Самарская Организация РСПЛ

Коронавирус и карантин внесли свои коррективы в работу не только нашей организации, но и всей страны, поэтому многие, запланированные ранее мероприятия, пришлось проводить онлайн.

Подведены итоги седьмого международного конкурса «Они сражались за Родину». В этом году он посвящён 75-ой годовщине Победы в ВОВ 1941-45 гг. В конкурсе приняли участие 183 автора из 13 стран ближнего и дальнего зарубежья (России, Беларуси, Украины, Германии, Израиля, Канады, Финляндии, Эстонии, Молдовы, Кыргызстана, Болгарии,

Азербайджана, Австралии). Итоги широко освещались в прессе и на разных интернет площадках. В мае вышел в свет седьмой (выпускается раз в год) литературно-художественный и публицистический альманах «Параллели», состоящий из двух частей. Первая часть составлена из воспоминаний фронтовиков и документов Великой Отечественной войны 1941-45 гг. Здесь опубликованы материалы трёх музеев: ГУ Мемориального комплекса Брестская крепость-герой, музея истории обороны Аджимушкайских каменоломен, музея Маресьева. Вторая часть состоит из лучших конкурсных работ. Альманахи размещены на официальном сайте Самарской региональной организации РСПЛ, на сайте журнала «Литературный Смоленск», журнала «Ковчег» и мн. др. площадках.

Поэтесса, композитор, певица Н. Гражданкина признана лучшей в номинации «Женщина - эталон русской культуры» на XXII областной акция «Женщина Самарской области – 2019 года», проводимой по инициативе РОО «Союз женщин Самарской области», при поддержке Правительства Самарской области и Федерации профсоюзов Самарской области.

В рамках арт-проекта «Культурный кластер» в библиотеке-филиале №3 им. Е. Романова (г. Гомель, Беларусь) состоялась презентация литературно-художественного альманаха «Крылья». Н. Иванова представила очередной номер, в котором

представлены работы белорусских авторов: ЛидиАны, Н. Ивановой, Н. Дедловой, Н. Арбузова и А. Вересницкого. Литераторы поделились впечатлениями об альманахе, выразив общее мнение, что номер удался на славу.

Во время карантина Е. Полетаева приняла участие в городской акции «2020 секунд чтения. Время читать!» Она посетила детсад № 174 г. о. Самара. Дети старших групп с большим интересом слушали стихи о дружбе и о братьях наших меньших из сборника стихов «Удивительный мир».

Подведены итоги Международного славянского конкурса поэтических переводов (Болгария – Россия), посвящённого 142-й годовщине со дня освобождения Болгарии от османского владычества в ходе русско-турецкой войны и восстановления болгарской государственности. О. Борисова получила Высшую награду за ряд работ о Болгарии и переводы с болгарского языка на русский язык. С. Лебедев получил Диплом II степени на XIV-й Всероссийской премии патриотической поэзии имени А.Т. Твардовского «Есть имена и есть такие даты...». По итогам Германского Международного литературного конкурса «Лучшая книга года» спец. диплом в номинации «За лучшую книгу о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны» награждена Г. Гладышева за книгу «Срок давности подвигу не отмерен». В международном славянском конкурсе «Победа», (Болгария-Россия), посвящённом

75-летию Победы Советского Союза в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг., стали победителями Г. Зенков (Гран-При) и О. Борисова (Высшая награда)

В онлайн формате прошёл IX международный фестиваль детского и юношеского литературно-музыкального творчества «Мое прекрасное завтра». В фестивале традиционно приняли участие болгарские и белорусские авторы, а также учащиеся из разных уголков России. Всем учащимся высланы Дипломы. По итогам конкурса готовится к изданию книга лучших авторских работ.

25 мая ведущие программы «Утро губернии» встретили в компании Светланы Макашовой, детского поэта, ответственного секретаря Самарской областной организации РСПЛ. Тема передачи – поэзия, карантин и деятельность членов союза в столь нелёгкое время. С. Макашова рассказала о Союзе РСПЛ, о работе Самарской региональной организации, и её деятельности в период карантина. Это акция «75-лет нашей Победе», «Творчество против вируса» и благотворительном проекте «Вместе победим вирус!».

Санкт-Петербургская Организация РСПЛ

На радиоканале «Санкт-Петербург» прозвучали песни Теодора Гальперина:

29 апреля «Блокадный дом».

4 мая «Мои самолеты», «Авиароманс».

6 мая «Блокадный дом».

Ставропольская Организация РСПЛ

С 8 по 11 марта Ольга Борисовна Семёнова, находясь в Арабских эмиратах вместе с дочерью и очень общительным внуком, провела несколько спонтанных встреч с детьми и взрослыми в Шардже – самом трезвом и строгом эмирате ОАЭ. Специального помещения для этой цели никто не предоставлял, поскольку данная услуга дорого стоит, но в отеле нашлось немало уютных мест для встреч небольших компаний отдыхающих из России, Украины и Белоруссии. Многие участники творческих встреч заинтересовались песнями и поэтическим словом Ольги Бори (Семёновой) и захотели приобрести её книги, в том числе и «Волшебные сказки Лучезары», которые автор захватила с собой. В непринуждённой обстановке задавались разного рода вопросы, на

которые Ольга Борисовна легко и порою весело, с тонким чувством юмора, отвечала. А для более интересного, образного общения с детьми, сказочница надевала кокошник и русский наряд, который на фоне моря, пальм и интерьера отеля выглядел весьма экзотически. Ольга Бори читала свои стихи и тем россиянам, которые работали в отеле.

11 марта 2020г – В Большом зале ГКЗ Нальчика состоялся концерт «Звуки весны», организованный Общественной палатой КБР, Союзом писателей КБР, Отделом культуры Прохладненского муниципального района, творческим объединением «Литературный перекрёсток». Татьяна Шулига прочла свои стихи: «Запах солнца» и «Отчего рождаются стихи».

17 марта председатель Сыпина Людмила Игнатьевна провела очередное заседание литературного объединения «Надежда», на котором всех присутствовавших женщин поздравили с прошедшим праздником – Международным женским днём, а так же поздравили мартовских именинников. Участники объединения делились друг с другом новыми стихами за чаепитием, пели песни.

20 марта Татьяна Шулига провела в литературном объединении «Золотое перо» вечер, посвящённый Дню поэзии.

23 марта Санкт-Петербургским союзом литераторов опубликован список авторов, произведения которых

вошли в лонг-лист VIII Конкурса рассказа имени В.Г. Короленко, в который вошла и Татьяна Шулига – автор рассказа «Переправа сквозь огонь» по теме «Та война»

В марте месяце Марина Лунёва получила Диплом лауреата за участие в международном конкурсе «Поэзия. Ангелы мира» в номинации «Поэтическое мастерство» в арт-проекте «Ангелы мира», ключевой задачей которого является создание уникального арт-объекта из 365 картин – работ художников из разных стран и континентов. Марина Лунёва написала стихотворение «Ангел на качелях» к картине Евгении Четверугиной из Минусинска «Мечта Ангела» и за это стихотворение получила диплом.

Так же вышел очередной номер газеты Вернисаж Образов и Событий № 1(30) март 2020 г. Это газета самодеятельных и профессиональных поэтов и прозаиков Ставропольской краевой общественной организации ВОС, постоянным редактором которой является Светлана Весенняя. В мартовском номере дан интересный материал об Австралии – удивительной стране, полной сюрпризов и неожиданностей, который любезно предоставили работники библиотеки города Будённовска. Информация об Австралии – стране контрастов, где соседствуют мегаполисы и пустыни, где вместо воробьёв и голубей летают попугаи, где зафиксирована самая древняя находка останков

человека, будет продолжаться в следующих номерах газеты «ВОС».

22 апреля подведены итоги мега-блиц-конкурса «И помнит мир спасённый», посвящённого 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне который проводил Международный союз русскоязычных писателей. Надо хранить память в наших сердцах и не забывать: какой ценой досталась народу эта Победа. Указом Президента 2020 год объявлен Годом Памяти и Славы в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Конкурс проводился в двух номинациях: проза и поэзия. В нём приняли участие 57 авторов. Все работы выполнены на высоком уровне. Член РСПЛ Татьяна Шулига в номинации «Проза» за рассказ «Старый учитель» получила диплом за 3-е место и дала согласие на публикацию этого рассказа в сборнике.

28 апреля Ставропольской региональной общественной организации «Союз профессиональных литераторов» официально исполнилось 10 лет. Однако мероприятие, посвящённое этой дате, намеченное на 19 апреля в конференц-зале Ставропольской краевой научной универсальной библиотеке перенесено на более благоприятное время по известным всей России причинам. Тем не менее ставропольские литераторы поздравили своего председателя Ольгу Борисовну Семёнову с этой знаменательной датой. Многие воспользовались телефоном, письмами в социальных

сетях и электронной почтой, а некоторые поздравили лично.

Ко Дню Победы Татьяна Шулига в составе лито «Литературный перекрёсток» приняла участие в праздничной страничке газеты «Прохладненские известия», в которой опубликовано её стихотворение «Ромашка и война».

24 мая Татьяна Шулига приняла участие в дистанционном празднике «День словесности» Прохладненского района КБР. Она записала и отправила видеоролик с авторским прочтением стихотворения «Кирилл и Мефодий»

2 июня член РСПЛ и СЖР, профессор, академик МАЭП Александр Андреевич Кондратенко побывал в казачьей станице Баклановской Изобильненского района Ставропольского края на 70-летнем юбилее ветерана мелиорации Петренко Владимира Ивановича, которому присвоено звание «Почётный мелиоратор Ставрополя». В зале станичного Дома культуры состоялась спонтанная часовая встреча с глубокоуважаемым в крае литератором, журналистом А.А. Кондратенко, на которой присутствовала и молодёжь. Почётному гостю станичники задали много вопросов, в том числе по его литературной и профессиональной деятельности, на которые Александр Андреевич ответил в свойственной ему спокойной, рассудительной обстоятельной манере. Выступление поддерживалось аплодисментами

станичников, хотя в связи с эпидситуацией в зале присутствовало не более 30 человек.

6 июня ставропольские литераторы приняли активное участие в праздновании в Ставрополе дня рождения А.С. Пушкина. Основные события происходили возле памятника поэту на проспекте Карла Маркса. Накануне музыканты города: артисты капеллы «Контабиле» и концертно-творческого объединения «Аккорд» играли возле памятника на скрипке и виолончели. Сам праздник организовало региональное отделение КПРФ и в своём зале силами «Есенинского клуба», и у памятника А.С. Пушкину. На нескольких площадках было костюмированное шоу. К подножию памятника великого поэта краевым руководством КПРФ были принесены корзины с цветами, а сами ставропольцы возложили к ногам любимого русского поэта множество красных гвоздик. Заслуженный артист России Александр Ростов выступал и читал произведения А.С. Пушкина как у его памятника, так и у памятника М.Ю. Лермонтову.

6 июня Светлана Ивановна Бирюкова – председатель литературного объединения «ЛАНА», с разрешения администрации села Архангельского провела в окрестностях села, на берегу реки Кумы творческий пикник, посвящённый дню рождения А.С. Пушкина. Здесь у костра читали стихи по кругу, пели песни под гитару, танцевали. Марина Лунёва не только читала свои стихи, но и исполняла обязанности

фотокорреспондента. А как всё вкусно на свежем воздухе, особенно после долгого сидения дома. За отчетный период участники литобъединения «ЛАНА» подготовили электронный вариант сборника, посвященного Дню Победы, в котором приняли участие члены РСПЛ: Марина Лунёва, Светлана Весенняя, Светлана Бирюкова и другие авторы литературного объединения. Это событие тоже отметили участники пикника.

Ульяновская Организация РСПЛ

К большому сожалению в этом квартале напряженная обстановка с коронавирусом внесла в наши планы свои коррективы. Многие запланированные и подготовленные мероприятия пришлось на время отменить или провести в онлайн режиме.

Апрель

2 апреля Музей Народного творчества опубликовал онлайн-экскурсию по музейной выставке картин и стихов "Свет любви" Нины Белозеровой в соцсетях (В Контакте, Одноклассниках и др.)

Светлана Гужева, Юлия Сулейманова, Елена Лухманова читали стихи для библиотеки р. п. Ст. Майна. Тема: «Весна пришла – Весне дорогу». Получили диплом участника.

Ирина Романова совместно с Сергеем Кочетковым подготовили концертную программу «Всё лучшее для вас» для выступления в Губернаторском лицее №100 (Концертный зал).

Раиса Рябова выпустила авторский альбом стихов (в соц. сетях)

Любовь Белянина подготовила презентацию новой книги: "Мне бы только надышаться успеть". Из-за коронавируса презентация перенесена на сентябрь.

В литературном журнале «Симбирск» №4 за апрель была напечатана публикация материалов о презентации сборника стихов "Только мгновение" и подбора стихов, посвящённых Весне Нины Клишко (Егоровой).

Лидия Степанова открыла на сайте «ВКОНТАКТЕ» авторскую страницу «Моя страна – поэзия» где автор постоянно публикует свои новые стихи.

В апреле видеоролик спектакля «День мартовских котов» был выставлен в группе «Литературно-музыкальная гостиная «ЛиСт» (рук. Лидия Степанова) на сетевом ресурсе «ВКОНТАКТЕ».

Май

К Дню Победы 9 мая, в режиме самоизоляции творческая группа гостиной под руководством Лидии Степановой подготовила литературно-музыкальную программу (продолжительностью 2 часа) «ОНИ

УШЛИ , НЕ ДОЛЮБИВ...» посвященную поэтам, погибшим на ВОВ и их творчеству в честь 75-летия Победы.

Накануне 9 мая была опубликована в соцсетях (Одноклассники, В Контакте и др.) песня "Бессмертный полк" на слова Раисы Рябовой, музыка Нины Белозеровой в исполнении барда Бориса Блохина.

16 мая во Всероссийская музейной акции «Ночь музеев – 2020» приняли онлайн участие Светлана Гужева и Джулия Полишот (Юлия Сулейманова), которые читали свои новые стихи.

Любовь Токарчук - принимала участие в онлайн-акции «Бессмертный полк» в приложении на сайте «Одноклассники», представив фотографии родных: отца Лухманова Константина Ивановича и деда Захарова Якова Петровича с описанием их подвигов, которые транслировались 26.05.2020 г в 15.26.

Раиса Рябова подготовила и отправила подборку стихов в литературный журнал «Приокские зори» №3 г. Тула.

В газете «Известия» р. п. Старая Майна были опубликованы статья Светланы Гужевой «Воспитание Лирой» и стихи Джулии Полишот (Юлии Сулеймановой).

В майском номере литературного альманаха "Симбирск" посвященного 75-летию победы вышла

статья Нины Климко (Егоровой) «Судьба семьи в судьбе страны» и стихи о Великой Победе: «Мы – дети тех, кто выжил на войне» и «Пусть знамя гордо твое вьётся».

Этом же номере была напечатана поэтическая подборка Лидии Ануфриевой посвященная славному юбилею. В нее вошли стихи: «Обелиски», «Просьба ветерана-фронтовика», «Испытание», «Дети войны», «День Победы».

В сборнике «Герои Великой Победы» (изд. Москва) опубликован рассказ «Этих дней не смолкнет слава» Светланы Гужевой.

Июнь

Памяти Л. Н. Козловой посвящены на страницах журнала №6 «Симбирск» в рубрики «Пиши мне добрые слова» публикации наших литераторов: Людмилы Серзиной статья «Сказали: ушла, насовсем, но словам вы не верьте...», Татьяны Шатуновой «Моя Лилит», Елены Токарчук (подготовленные к печати Л.К. Токарчук) «Волшебной сказкою сказаться». Татьяны Лотоцкой «Сквозь земные несчастья – радуйтесь».

6 июня в День рождения А. С. Пушкина Лидия Степанова участвовала в Пушкинском празднике у памятника поэту на Набережной Верхнего пруда г. Димитровграда. Прочла стихи из цикла

«Михайловское, здравствуй и прощай...» и свои новые стихи.

К 6 июня на странице «Литературно-музыкальной гостиной «ЛиСт» «Вконтакте» Лидия Степанова выставила видеопрограмму со стихами А. С. Пушкина и романсами на его стихи, исполненными участниками Гостиной.

12 июня к Дню России и Дню г. Димитровграда Лидия Степанова принимала участие в числе десяти поэтов города Димитровграда в праздничном онлайн-концерте, прочитав свои стихи о России и о Димитровграде.

К Дню России и к Дню г. Димитровграда 12 июня Лидия Степанова приняла участие в праздничном онлайн-концерте от Центра культуры и досуга «ВОСХОД»: поздравила горожан своими стихами о городе и в стихотворной форме поблагодарила медиков, спасающих горожан от коронавируса.

12 июня к Дню России и Дню Города двое участников нашей Гостиной «ЛиСт» участвовали в Ульяновском областном флеш-конкурсе «ЧИТАЕМ О РОССИИ». Мария Кузьмина читала стихотворение Лидии Степановой «РОССИЯ», а Ангелина Ромашкина (9 лет) читала стихотворение Лидии Степановой «ДИМИТРОВГРАДУ» и получила 1-е место, став лауреатом областного конкурса.

20 июня библиотеке № 4 им. Е. Евтушенко в рамках проекта «Литература без границ» состоялась онлайн встреча литературных объединений городов Ульяновск (Россия) и Актобе (Казахстан). Встречу открыла зав. О-СБ№ 4 Андрюкова Т.И. Она сердечно приветствовала участников встречи, поблагодарила за участие.

Председатель Ульяновского отделения РСПЛ Надежда Малышева рассказала о работе литературных клубов «Клуб поэтов» и «Пегас», об издательской деятельности наших литераторов, представила сборники «Гончаровская беседа», «Венец поэзии», «Стихи по кругу», «Карамзинский сквер» и др. издания. Подробно рассказала о буклете к тридцатилетнему юбилею Российского союза профессиональных литераторов.

Светлана Нефёдова представила свои сборники стихов и прозы, читала стихи об Ульяновске и Волге.

Раиса Рябова рассказала участникам встречи о своей работе руководителя литературного кружка начинающих поэтов «Озарение», читала свои стихи: «Россия», «Бессмертный полк».

Стихи на военную тему, о родине, России читала Надежда Никищенкова.

Нина Белозёрова поэт, художник и композитор очень интересно рассказала о своей творческой деятельности. Она представила свои стихи,

написанные в период «самоизоляции», рассказала о выставках картин.

Гости онлайн Казахстана поделились своей литературной клубной работой. Состоялся прекрасный диалог по обмену творческим опытом!

В своих выступлениях наши участники встречи подчёркивали, что в своей жизни они каким-то образом связаны с Казахстаном: у кого-то Казахстан – родина, кто-то работал там, у кого-то там живут родственники. В конце встречи участники договорились о дальнейшей совместной литературной деятельности, пожелали друг другу творческих успехов.

22 июня, в рамках Всероссийской акции "Великое кино Великой страны", на летней площадке Дома Культуры в р. п. Ст. Майна прошёл показ фильма "Судьба человека", а также документального фильма о ветеранах Старомайнского района. На площадке читали свои стихи о войне Юлия Сулейманова, Светлана Гужева, Татьяна Марелова и Татьяна Мансурова.

В обл. журнале «Смарт образование» за июнь месяц напечатана подборка стихов Раисы Рябовой.

В июне на всероссийский конкурс "Книгуру" для детей и юношества Елена Лухманова послала три сказки: «Ведьмочка», «Печать дракона», «Верь мне или сердце изо льда». А также послала онлайн-видео

14 спетых песен о войне на областной конкурс "45 песен до Победы".

27 июня Любовь Белянина устроила чаепитие с друзьями, на котором читала свои стихи о войне и подвиге нашего народа. Всем присутствующим подарила свои книги.

Раиса Рябова продолжает работать над оформлением видеоальбома стихов «Я не скрываю изумленья...».

В г. Димитровград Лидия Степанова, являясь внештатным корреспондентом Димитровградской газеты «Местное Время», постоянно освещает в газетных материалах все мероприятия, которые связаны с литературной деятельностью.

Готовятся к печати очередной номер альманаха «Гончаровская беседка» и поэтический сборник «Стихи по кругу».

Для сборника РСПЛ 2021 года, посвященному фантастике, наши литераторы: Артем Белянин, Джулия Полишот (Юлия Сулейманова), Елена Ньюкало, Лидия Смирнова, Людмила Серзина, Нина Белозерова, Нина Давыдова, Светлана Гужева, Светлана Нефедова, Татьяна Маркелова, Тина Нейва (Татьяна Мансурова), Елена Токарчук, Яна Мансурова послали свои произведения.

Наши литераторы постоянно печатают свои произведения на сайтах: «Стихи.Ру», «Проза.Ру»,

Хроника

«Имба-читальня», «Неизвестный гений», «В
Контакте», «Одноклассники» и др.

Библиография РСПЛ

Книги:

Борисова Ольга «День двадцать восьмой». Сборник стихотворений – Волгоград: Изд-во «Перископ - Волга», 2020. – 144 с. – 100 экз., ил.

Гвоздецкий Дмитрий. Фосгеновое облако. – М.: Личный взгляд - МСЛ, 2020.

Горник Елена. Приключения Лохматульки. - Москва.: Литрес, 2020.

Гусева Мария. Это так поэтично. Стихи. – М.: «Издательство Кетлеров», 2019. - 100 с. - 200 экз.

Долгополова Евгения, Лосева Светлана, Юрьева Рената. Перекрёсток трёх дорог. Стихотворения// Сост. Светлана Лосева. – Рязань: ИП Коняхин А.В. (Book Jet). – 176 с. – 100 экз.

Золотой лучик. Сказки. Рассказы. Стихотворения./ серия «Калужские писатели – детям»/ выпуск 7. Сост. Т. Азарова. – Калуга: ИП Стрельцов И.А. (Изд-во «Эйдос»), – 2020. – 104 с., 150 экз.

Ивахненко Наталья. Тень крыла. Стихотворения. – Рязань: Издательский дом «Контраст», 2020. – 128 с. – 100 экз.

Касаткин Сергей. При свете ночника. Стихи. – Ижевск: Изд.-во «Анигма», 2020, – 314 с. 300 экз.

Масленникова Евгения. История с Закорючками. Стихи для детей 5-7 лет. – М.: Издательство «Лабиринт», 2020. – 32 с. – 10.000 экз.

Мионов Алексей. Кризис среднего возраста. Мионов Сергей. Танцуй, пока молодой. – М.: ООО «Белый ветер», 2020. – 332 с., илл. - Тираж не указан.

Митрохина Людмила. Палитра чувств. Стихи. – Санкт-Петербург: Изд.-во «АураИнфо», 2020, – 160 с. 150 экз.

Мурай Андрей. Весна, Лето, Осень, Зима.. И снова Весна. Проза. – Новороссийск: Изд.-во «Персона Пресс», 2020, – 144 с. 300 экз.

Нефёдова-Грунтова Ольга. Мелодии картавого дождя. Стихи. – Санкт-Петербург: Изд.-во «АУРАИНФО & ГРУППА МИД», «КИФАБ», 2020, – 136 с. 500 экз.

Романушко Мария. Философская улица. Воспоминание об утраченной родине. Украина - очень личная история. Книга первая. – М.: Гео, 2020. – 254 с., 8 с. фотографий. - Тираж не указан.

Сборник авторов, членов Петербургского отделения отделения СПСЛ. Думская, 13. Проза. –

Санкт-Петербург: Изд.-во «Арт-Экспресс», 2020, 228 с. 100 экз.

Семенюк Лидия. Так уж суждено...: роман в 2 т.- Лидка (Семенюк Л.В.) – Краснодар: Перспективы образования, 2020. Т. 1-264с., т. 2 – 320с. Роман издан на стипендию Министерства культуры РФ.

Стародуб Михаил. Приключения Штука и Дрюки. – М.: АКВИЛЕГИЯ-М, 2020

Турьгин Андрей. Путешествие во времени. Стихи. – Санкт-Петербург: Изд.-во «Политех-пресс», 2020, – 156 с.350 экз.

Шипошина Татьяна. 500 стихов, загадок, скороговорок – М.: Сфера, 2020. – 100 с. – 3000 экз.

Периодические издания:

Вернисаж образов и событий № 1 (30) март 2020 г. Газета самодельных и профессиональных поэтов и прозаиков Ставропольской краевой общественной организации ВОС. 6 с., 100 экз.

Искры юмора и смеха. Юмористический альманах. Выпуск восьмой / Сост. С.Н.Сидорова. – Калуга: ИП Стрельцов И.А. (Изд во «Эйдос»), –2020.–88 с., 100 экз., ил.

Калужское слово: Лит.-обществ. ж-л. / Гл. ред. С. Г. Икрянников. — Калуга: Калужс. обл. орг-я РСПЛ. — 2020, май. — № 1 (24). — 28 с. — 150 экз.

Литературный перекресток. Альманах. № 16, 2020. — М.: Московский союз литераторов. — 240 с.

Параллели 1 часть. Литературно-художественный альманах. — Самара: Изд-во «Инсома-пресс», 2020. — 308 с. — 100 экз.

Параллели 2 часть. Литературно-художественный альманах. — Самара: Изд-во «Инсома-пресс», 2020. — 319 с. — 100 экз.

Сквозь свинцовые вьюги (75-летию Победы над фашистской Германией). Колл. сб. стихов и прозы рязанских литераторов. Вып. 2.// Ред.-сост. Людмила Салтыкова. — Рязань: Издательство «Старт», 200. — 132 с. — 100 экз.

Библиография РСПЛ